

تصویر ابو عبد الرحمن الکروی



رووبه پروو له گهل
له تيف هه لمه تدا

دیداری:
شه میران سلیمان



رووبه پروو له گهل له تيف هه لمه تدا

دیداری: شه میران سلیمان



2011

رووبه پروو له گڼ له تيف هه لجه تدا

پیشکشه:

به خزمه تکارانی ئه دهبی کوردی و ئه و مامۆستایانهی
(ئه لفوی) ی کوردی فیری خویندکارانی کورد دهکهن.
به هاوسه ره کهم و کچه کهم "شاریا".

پروپه پروو له گڼل له تیف هه لمه تدا

دیداری:

شه میران سلیمان



دهزگای چاپ و بلاوکردنه وهی ئاراس

ههولیر - ههریمی کوردستانی عێراق

هه‌موو مافیک هاتووته پاراستن ©
دهزگای چاپ و بلأوکردنه‌وهی ئاراس
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر
هه‌ریمی کوردستانی عێراق
هه‌گبه‌ی ئه‌لیکترۆنی aras@araspublishers.com
وارگی ئینته‌رنیت www.araspublishers.com
ته‌له‌فۆن: 00964 (0) 66 224 49 35
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

پووبه‌پوو له‌گه‌ڵ له‌تیف هه‌لمه‌تدا - دیدار
دیداری: شه‌مێران سلیمان
کتیبه‌ی ئاراس ژماره‌: ١١٠٩
چاپی یه‌که‌م ٢٠١١
تیریز: ١٠٠٠ دانه
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر
ژماره‌ی سپاردن له به‌ریوه‌به‌رایه‌تیی کتیبخانه گشتیه‌کان ٢٠٢ - ٢٠١١
نه‌خشانده‌نی ناوه‌وه: ئاراس ئه‌کرهم
رازانده‌نه‌وه‌ی به‌رگ: مریه‌م موته‌قییان
هه‌له‌گری: فه‌ره‌اد ئه‌کبری، بوکان نووری سه‌عید

پیشہ کی

گفتوگو کردن له گه ل هەر شاعیریک، یان هەر نووسەر و رۆماننوس و ئەدییک کاریک ئاسان و بێ کەموکوری نابێت، بەتایبەتی ئەگەر بمانهێت و ئەو گفتوگۆیە گشتگیر بێت و زۆربەی کایەکانی ئەدەبی داھێنەر و لایەنەکانی تری ژيانی بگرێتەو، ئەوا بۆ کەسیکیش کە قۆناخی سەرەتاییی تەمەنی کاری رۆژنامەوانی بێت و ماوەیەکی زۆر نەبێت ئاشنا بووبێت بە کاری رۆژنامەوانی و سازدانی چاپیکەوتن لە بواری ئەدەب، لەبەرئەووە سازدانی ئەم جۆرە دیدارە دوور و درێژانە کاریک قورستر دەبێت بۆی ئەمە لەلایەک، لەلایەکی ترەو لەبەرئەووەی کاری لەم شتێوە لە ئەدەبی کوردیدا زۆر کەمە و نەبوونی شارەزاییی تەواو لەم جۆرە کارانەدا تا رادەیک ئالۆزی دەکات.

خانی لە مەم و زینەکیدان ئاماژەی بەووە کردووە کە لەبەرئەووەی لە میژووی پیش خۆیدا کاری لەو شتێوەی ئەو کردوویەتی بوونی نەبووە تا ببێتە رێنیشانەدەرێک بۆی و بتوانێت سودی لێ ببینێت، رەنگە بەرھەمەکە ی کەموکوریی تێدا بێت، پێ دەچێ نەبوونی ئەزموونیکێ دەوڵەمەندی ھاوشێوەی ئەم کارە ی منیش گرفتیک بێت لە بەردەمدا کە ئەم کارەم بێ کەموکوری بگەیەنمە ئەنجام، هەر لەبەر ئەو ھۆکارانە پڕۆژە ی ئەم کتێبە ی من بێ کەموکوری نییە.

شاعیریکێ گەورە ی نوێخوازی و ھکو لەتێف ھەلمەت کە ھەر لە سەرەتاکانی تەمەنییەو تا ئێستاش خەزەمتی وێژە ی کوردی کردووە و بۆ ساتیکیش بێت لەو مەیدانەدا ماندوو نەبووە و خاوەنی زیاتر لە چل کتێبی دیوانە شیعەر و شیعری منداڵان و لیکۆلینەو و چیرۆک و نووسینە، ھەروەھا بەدامەزرێنەری گروپی کەرکووک - کفریش دادەنرێت کە لە سالانی کۆتاییی شەستەکانی

سەدەى رابردودا لەگەڵ کۆمەڵێک شاعیری تری وەکو فەرھاد شاھەلى ھەولێ جیدیان داوھ بۆ نوێکردنەوێ شیعری کوردی و خۆشبەختانە ھەولەکانیان ئەنجامی باشی لێ کەوتەوھ بۆ گەشەدان بەئەدەبی کوردی شانەشانی ئەدەبی ولاتانی تر کە دەبێ ھەموو کات بەچاوی ریزەوھ لە ھەولەکانی ئەم شاعیرە گەورەییە میللەتەکەمان بڕوانین، چونکە کارە ئەدەبیەکانی کاک لەتێف ھەلمەت ھەر لە کۆتایی شەستەکان و سەرەتای ھەفتاکانەوھ گۆرێکی تری دا بە ھەراکردنەوێ گیانیکی نوێ بە شیعری کوردی دا و بازدانێکی گەورە و بۆرییەکی سەرکێشانە بوو کە میژووێکی گەشاوێ بۆ خۆی دروست کرد و خزمەتێکی کەمۆنەى بۆاری شیعری کوردی کردوھ و دەکات لە ڕووی تەکنیک و ھونەر و شیواز و ناوەرۆکەوھ و بەکارھێنانی چەند ھونەرێکی تری وەکو پەیکەرسازی و وێنەکێشان بۆ زیاتر جوانکردنی وێنەى شیعری لە شیعەرەکانیدا، لەبەرئەوھ گفتوگۆکردن لەگەڵ شاعیریکی وادا سەرەرای ئەوھى خزمەتکردن و ریزگرتنە لە کارە داھێنەرەکانی نووسەر و شاعیریکی وەکو کاک لەتێف ھەلمەت خزمەتکردنیشە بە وێژەى نەتەوھەم، بەھىوای ئەوھى توانیبێتم کاریکی لە ڕووی چۆنیەتیەوھ باشم کردبێ.

ئەوھى لێرەدا ویستووھە بیکەم بەناوەرۆکی ئەم کتێبە کۆمەڵێک لایەنى جیاواز و فرە چەشنی کارە ئەدەبی و داھێنەرەکانی شاعیرە لەبارەى دنیاى بەرینی شیعەر و فۆرم و ناوەرۆکی شیعری و خۆشەویستی و خۆبەندەوھ و کتێب و دید و بۆچوونی ئەم شاعیرەییە سەبارەت بەرەوتی ئیستای ئەدەبی کوردی و تیشک خستەسەر لایەنەکانی تری وەکو لەچاپدان و وەرگێران و رەخنە و... ھتد، ھەرۆھا سەبارەت بە ژيانى تاییبەتى و دوور لە ژيانى ئەدەبی شاعیرم ھێناوھتە دوان بەگێرانەوھى بیرەوھریەکانی منداڵی و گەنجی و ھاوڕێیەتى و خولیا و ئارەزووھەکانی، کە ئەمەش بۆ ئەو کەسانەى بیانەوێت شارەزایی لەبارەى ھەموو ئەو لایەنانەى ژيانى شاعیر بزانن سوودمەند دەبێت.

زنجیرەى گفتوگۆکەمان بەشیوھەکی گشتی لە تەمەنى منداڵیەوھ دەستى

پى کردوو و ههولم داوه بهشيوهى يهک له دواى يهک باس له ژيان و بهرهم و هه موو ئه و بابه تانهى تريش بکهين که له ئه نجامى گف تو گوگۆ که مان خوئى سه پاندوو و تيهه لکيشم کردوون.

له کو تاييدا دهمه وئ زور سوپاسى کاک له تيف بکه م بو ئه و له خو بووردهى و په روشييهى که هر له سه ره تاوه نيشانى دا که دهيه وئ ئه و پيشنيزهى من خسته بهرده ستى و ئه م کتبه ي ليکه و تو وه ته وه ئيستا له بهرده ستدايه سه ربگريت، به خو شحالي شه وه که ئه وهى له سه ره تاوه پيکه وه کارمان بو کرد هاته دى و تا دواسات هاوکارى کى باشم بوو که زور جيگه ي ده ستخوشييه، من سوپاس و پيزانينى خو م پى راده گه يه نم.

شه ميران سليمان

۲۰۰۹-۹-۱۵

مندالی

* سهرهتا دهمه وئ له سهردهمی ژيانی مندالیته وه و لهو پرسیاره وه دهست پئی بکه م له باره ی ئه وه ی ئه و ژياننامه یه ی که خۆت نووسیوته و له رۆقار بلاوت کردووه ته وه سالی له دایکبوونی خۆت دهستنیشان نه کردووه، بۆچی؟

- ئه گهر باسی مندالیی خۆم بکه م، رهنه مندالی من له مندالیی زۆر له رۆشنبیران و شاعیرانی کورد جیاواز بیت، من له مالتیکا له دایک بووم، مالتیکی ئاینپهروه ری رۆشنبیر، پر له کتیب، هه ر که فیتری خۆیندنه وه بووم، کتیبخانه که ی باوکم رووبه پرووم بووه وه، جگه له قورئانی پیروژ، له و کتیبخانه دا که لی کتیبی تری وه کو چیرۆکی پیغه مبه ران و ئینجیل به کوردی و مه سنه وییه کانی جه لاله دینی رۆمی و دیوانی حافیزی شیرازی و بووستان و گولستانی سه عدی شیرازی و هه ندیک له شیعه رکهانی فه ریده دینی عه تار وه کو په نده کانی فه ریده دینی عه تار، هه روه ها دیوانی هه ندی له شاعیرانی کورد، وه کو دیوانی مه وله وی، جگه له وهش بارودۆخی مالممان جگه له وه ی که کتیبخانه که ی تیدا بوو، شه وانی هه یینی له مالی ئیمه دا قه سیده ی بوردی ده خۆینرایه وه، واته ئه و چامه دریژه ی که ئه لبوسه ییری نووسیوییه تی و له شیوه ی مه ولا یاسه لی ده خۆینریته وه، ئه و ریتم و ره زمی مه ولا یاسه لیتیه ی که باوکم و هه ندی له ئامۆزاکانم و خوشکه زاکانی باوکم له گه ل هه ندی دراوسی و مه لا و شیخی خزم و هاوړی و ناسیاوی باوکما که شه وانی هه یینی ده یانخۆینده وه، بارودۆخیکی روحانیی سه یری خستبووه مالممانه وه، که ئه و بارودۆخه له هه موو مالتیکا نه بوو.

* کهواته ژینگه‌ی مالتان هر له مندالییه‌وه یارمه‌تیدر بووه بۆ
ئوه‌ی که تۆ ببی به شاعیر و نووسهریک وهک ئوه‌ی که ئیستا
هه‌یت؟

- به‌راستی ده‌لیم، ده‌بوو من هر بيم به شاعیر و نووسهر، چونکه من هه‌موو
کات باوکم ده‌بینی قه‌له‌میک و ده‌فته‌ریکی پێ بوو شیعری ده‌نووسی، یان
خهریکی نووسینه‌وه‌ی کتیبیک بوو، به‌داخه‌وه ئه‌و کتیبه‌ی باوکم ون بوو،
کتیبیکی عه‌ره‌بی بوو به ناوی (کاسا ده‌قا).

* له‌و کتیبه‌دا باوکت باسی چی ده‌کات؟

- باوکم له‌و کتیبه‌یا به‌رگری زۆر له هه‌لوێسته‌کانی ئیمامی عه‌لی ده‌کات دژی
هه‌لوێسته‌کانی به‌نی ئومه‌یه و مه‌عاویه و ئه‌وانه‌ی که لایه‌نگری مه‌عاویه بوون،
باوکم له‌و کتیبه‌یا زۆر به‌چاوقایمی و پێداگریه‌وه و شیعانه بیرى ده‌کرده‌وه و
پشتگیری له هه‌لوێسته‌کانی ئیمامی عه‌لی ده‌کرد و له‌و کتیبه‌یا ئه‌وه‌ی
خستبووه روو که ده‌بوو ئیمامی عه‌لی له دواى پێغه‌مبه‌ر خه‌لیفه بێت نه‌ک
یه‌کێکی تر.

* پیم وابێ شتیکی شازه ئه‌گه‌ر پیاویکی دینی سوننی به‌رگری له
شیعه بکا.

- به‌لێ، ناتوانم بلێم ئه‌مه شتیکی ده‌گمهنه، به‌لام ئه‌مه هه‌لوێسته‌ی راستی
باوکم بوو، کتیبه‌که‌ی ته‌واو کرد، له ریگه‌ی هاو‌پێه‌کی خۆیه‌وه که ئیستا له
که‌رکووک (سه‌ید حه‌سه‌نی پاله‌وان) که کاتی خۆی یه‌کێک بووه له
وه‌رزشوانانی که‌رکووک و خه‌لات و مه‌دالیای باشی به‌ده‌ست هێناوه، له
ریگه‌ی ئه‌و سه‌ید حه‌سه‌ن پاله‌وانه‌وه که به‌جۆرێ له جۆره‌کان خزمه‌نه، ئه‌و
کتیبه‌ی که‌یانه‌ چاپخانه‌یه‌ک، یان له نه‌جه‌ف بوو، یان له که‌ربه‌لا، زۆر
به‌گه‌رمیه‌وه پێشوازی له کتیبه‌که‌ی کرا، به‌لام به‌داخه‌وه ئه‌و چاپخانه‌یه‌ی که

کتیبه‌که‌ی باوکمی لّی بوو له برا کورده فەیلیه‌کان بوون، کاتی‌ک راگو‌یزران
کتیبه‌که‌ی باوکیشم تیا‌چوو، شایانی باسه له هه‌شتاکاندا مائی باوکم له
که‌رکووک راگو‌یزران و هه‌موو کتی‌ب و ده‌ستنوو سه‌کانی باوکم فەوتان.

* یه‌عنی به ئه‌نقه‌ست نه‌بوو؟

- به‌لّی تیا‌چوونی ئه‌و کتی‌به به ئه‌نقه‌ست نه‌بوو، به‌هۆی راگواستنیانه‌وه بوو،
زۆرمان پێ ناخۆش بوو، ده‌توانم بلّیم باوکم به‌هۆی ئه‌وه‌وه نه‌خۆش که‌وت و
هه‌ندێ حا‌لاتی نا‌اسایی تووش بوو، من وا هه‌ست ده‌که‌م هه‌ر به‌و داخه‌وه
مرد، چونکه ته‌مه‌نی خۆی له‌و کتی‌به‌یا به‌سه‌ر برد، ئیستا هه‌ندێ له‌ بر‌گه‌ی
ئه‌و کتی‌به به‌شی‌وه‌ی شی‌عر به‌ کوردی ماوه و هه‌ندیکی له‌ لای منه، هه‌ندیکی
تری لای کور‌پکی ئامۆزاه.

* تا ئیستا بلاوتان نه‌کردوه‌ته‌وه؟

- تا ئیستا بلاومان نه‌کردوه‌ته‌وه، چونکه بارودۆخیکی وا نه‌لواوه ئی‌مه
بتوانین له‌و ئی‌ملا کوردیه‌ی باوکم ئیش بکه‌ین، به‌ ئی‌ملای کۆن نووسیویه‌تی
به‌ کوردی سا‌لانی په‌نجا و شه‌سته‌کان نووسیویه‌تی.

* ئه‌و کات رینووسی کوردی ئالۆز بووه، زۆر نێ‌زیک بووه له
رینووسی عه‌ره‌بی.

- به‌لّی رینووسیکی عه‌ره‌بی بووه.

له‌دایکبونی له‌تیف هه‌لمه‌ت

* پێش ئه‌وه‌ی مالتان بچیت‌ه کفری تۆ له‌دایک نه‌بووبووی؟

- با‌پیره‌ گه‌وره‌م خه‌لکی که‌سه‌نه‌زانی قه‌راخه، بۆ بلاوکردنه‌وه‌ی رێبازی قادری
چوو به‌ گه‌رمیان و ده‌توانم بلّیم له‌ زۆربه‌ی لادیکانی گه‌رمیان، ته‌کیه‌مان

هه‌بووه له‌ناو جاف و زهنگنه‌دا به‌تایه‌تی ئاواپی ره‌مه‌وان، که‌ریم باسام، زۆراو به‌گزاوه و سماق، هه‌واره قوولّه و ئاوباریک ته‌کیه‌مان بووه، ئیتر یه‌کێ له کوره‌کانی باپیرم که باوکم بوو، له کفری نیشته‌جێ بوو، هه‌ر ئه‌و ساڵه‌ی که باوکم چوو‌ته کفری من له‌دایک بووم.

* سالی چه‌ند؟

– ئه‌و ساڵه ئه‌گه‌ر به ناسنامه بیته سالی ۱۹۴۷، به‌لام، ئه‌گه‌ر به به‌لگه‌نامه‌کان بیته که من ده‌ستم که‌وته‌وه ۱۹۵۱ له‌دایک بووم.

* ئه‌ی هیچ بیره‌وه‌رییه‌کی مندالیت له بیره له کفری و له‌گه‌ڵ هاوریکانت و یاریکردن و هه‌ر شتی بیته؟

– وه‌لایی ئه‌وه‌ی له بیرم بیته له‌گه‌ڵ هاوریکانما له ده‌روهه زۆر چه‌زم له یاری بوو، به‌لام شه‌وان باوکم له‌گه‌ڵ هه‌ندی ده‌رویش و مه‌لا و شیخی خزمماندا داده‌نیشتن، باوکم شیعی حافیزی شیرازی و سه‌عدی شیرازی و جه‌لاله‌دینی رۆمی و فه‌ریده‌دینی عه‌تار و بایه‌زیدی به‌ستمای به‌فارسی ده‌خوینده‌وه و بۆیانی راڤه‌ ده‌کرد و منیش داده‌نیستم و گویم لێ ده‌گرت.

* یه‌عنی ده‌توانین بڵێین تۆ به‌رۆژدا وه‌کو مندالیک له ده‌روهه‌ی مال یاریت کردووه و به شه‌وانیش وه‌کو که‌سیکی گه‌وره له‌گه‌ڵ خوالیخۆشبووی باوکت له کۆبوونه‌وه‌ی رۆشنگیری و له‌گه‌ڵ گه‌وره‌کاندا دانیشتووی به‌شداری ئه‌و کۆرانه بوویت؟

– من هه‌ر به مندالی له کۆپی شیعردا چاوم هه‌له‌پناوه و گه‌وره بووم، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شا مندالیتی خۆم ون نه‌کردووه له‌گه‌ڵ مندالانی هاوریتی خۆمدا هه‌موو جوړه یارییه‌کم کردووه، به‌لام من زیاتر چه‌زم له کۆلاره بوو، یه‌کیک بووم له‌وانه‌ی که کۆلاره‌یه‌کی زۆر ده‌گمه‌نم دروست ده‌کرد و گه‌لی له مندالانی هاوریم ده‌هاتن بۆ لام و داویان لێ ده‌کردم که کۆلاره‌یان بۆ دروست بکه‌م،

به لām ئه وهی راستی بیت کۆلاره ی هیچ که سیکم وه کوئه وانه ی خۆم دروست نه ده کرد.

* بۆچی؟

- یه عنی هه زم ده کرد کۆلاره که ی خۆم له هی هه هه موویان چاکتر بیت، وه کو چۆن ئیستا هه ز ده که م شیعر ی خۆم له شیعر ی هه مووان چاکتر بیت، که ئه وهش هه قی خۆمه، ئه وساش هه قی خۆم بوو، من کۆلاره یان بۆ دروست بکه م، وه کو ئه وهی هاوړیمن و مندالن، به لām هه قی خۆشم بوو که کۆلاره یه کیان بۆ نه که م، وه کو کۆلاره کانی خۆم.

چوونه به رخویندن

* به پێی ته مه نه که ت بیت تۆ له ناوه راستی په نجاکانا چوو ته ته بهر خویندن، یه عنی هه ره له ویش ئاشنا بووی به شیعر؟

- خوا ئاگه داره من بناخه ی خوینه واری و روشنبیری و شاعیریم له ماله وه دهستی پێ کردووه و قهرزاری باوکه م و کتیبخانه که ی باوکه م بووم، بیرم نه بوو شتیکی تر بلێم له کتیبخانه که ی باوکه م کۆمه لێ کتیبی ئه فسانه یی هه بوو وه کو شیرین و فره اد، خورشید و خاوه ر، له یلا و مه جنوون، رۆسته م و زۆراب، رۆسته م و جیهانگیر، مه نیجه و بیژهن، غه زای به درلحونه یین، هه یده رنامه که باسی ئازایه تی ئیمامی عه لی ده کات، یه عنی ئه مانه دنیا یه کی ئه فسانه یی یان بۆ دروست کردم له پال کتیبی (ئه لف له یله وه له یله) که هه ره له کتیبخانه که ی باوکه مدا هه بوو، جگه له وهش هه ندێ کۆواری کوردی وه کو گه لاوێژ ئه مه باسی شه سه ته کان ده که م ژماره کۆنه کانی گه لاوێژم ده بیینی له لای باوکه م.

* ئه و کات خویندن به زمانی عه ره بی بووه، تۆ وه کو خویندکاریکی کورد خویندن به عه ره بی قورس نه بوو؟

- من له شاریکا بووم کورد و عه‌ه‌ب و تورکمانی تیدا ده‌ژیا، هه‌ر هی نه‌وه‌شه به‌زاره‌کی تورکمانیه‌کی باش ده‌زانم و هه‌ر له سه‌ره‌تاییه‌وه خویندن به عه‌ره‌بی بوو..... نه‌وه‌مه ئیمه وامان ده‌زانی خویندنی قوتا‌بخانه ده‌بی هه‌ر به عه‌ره‌بی بی.

* تۆ ده‌لایی به‌زاره‌کی تورکمانی ده‌زانم، نه‌ی به نووسین؟

- وه‌لایی به نووسین نه‌وان جیاوازن، پیتی لاتینیان هه‌یه و پیتی عه‌ره‌بیان هه‌یه و پتویستیشم به‌وه نه‌بووه به تورکمانی شیعر بنووسم، به‌لام پتویستیم به‌وه بووه گفتوگو و دواندن له‌گه‌ل هاوړی مندا‌له‌کانما به تورکمانی بکه‌م، یا زۆرجار له قوتا‌بخانه‌یا راقه‌ی وانه‌کان به تورکمانی بوون، یه‌عنی با بلّین کتّیبه‌کان به عه‌ره‌بی بوون مامۆستا‌کان تورکمان بوون، ئیمه ناچار بووین راقه‌ی وانه‌کان به تورکمانی بکه‌ین، نه‌وه‌ش یارمه‌تیده‌ر بووه بۆ نه‌وه‌ی فیری تورکمانی بيم، من تا ئیستاش خشته‌ی لیکدانم به تورکمانی له‌به‌ره، به‌کوردی نایزانم، نه‌مه‌ش نه‌وه نه‌گریته‌وه که نه‌وه ناوچه‌یه‌ی ئیمه نه‌ک هه‌ر ته‌عریب کرابوو، بگره ته‌تریکیش کرابوو، ئیمه خو‌مان وه‌کو عه‌شقیکی کوردایه‌تی، یان وه‌کو خه‌بات و تیکۆشانیکی کوردایه‌تی من خۆم فیری زمانی کوردی کردوو و له شاریکدا که ته‌عریب و ته‌تریک کراوه، هاتووم به کوردی نووسیومه و شیعرم به کوردی ناردوو بۆ ئیستگه‌ی کوردی به‌غدا و ناردوو به بۆ هه‌ندێ رۆژنامه و کۆواری نه‌وه سه‌رده‌مه وه‌کو کۆواری رزگاری که له کۆتایی شه‌سته‌کاندا له سلێمانی ده‌رده‌چوو.

کۆواری رزگاری

* نه‌وه باسی کۆواری رزگاریت کرد، یه‌که‌م جار که هۆنراوه‌ت نارد بۆ کۆواری رزگاری بلّو نه‌بووه‌وه، نازانی هۆکاره‌که‌ی چی بوو؟ به‌هۆی کالۆکرجی شیعه‌ره‌که‌ته‌وه بووه؟ چونکه تۆ سه‌ره‌تای نووسینی شیعرت بووه، یان هۆکاری تر بوو؟

- هۆكاری ئهوه بوو من نه ناسرا بووم، ئهگينا من هه مان شيعرم له (خوا و
شاره بچكۆلانه كه مان) دا بلاو كردوو ته وه و گه لى براده ريش ئهوانه ی
شيعر ناسن، دهستخوشي ئه و شيعره يان لى كردووم.

* كهواته ناسراوى پيوه ندى به وه وه ههيه بۆ بلاو بوونه ودى هه
بابه تىك له هه ر شوينىك بته وى؟

- بىگومان ئه وساش و ئىستاش بوويه تى، به لام با بيرم نه چى، من بۆ دووهم
جار ده قىكى ترم نارد بۆ كۆوارى رزگارى، دهقه كه بانگه وازىك بوو بۆ شيعرى
نوئى و خوشى شيعرى نوئى بوو بلاویش بووه وه و بوو به هانده رىك بۆ ئه وه ی
زياتر بنووسم و من توانيو مه له شارىكا كه ته عريب و ته ترىك كراوه، ده قىكى
كوردى بنىرم بۆ كۆوارى رزگارى كه له سلیمانى دهرده چوو و به ناوى خۆمه وه
و كۆواره كه هاتوو بۆ شاره كه م زۆرم پى خوش بووه.

كفرى

* كه به يه كىك ده لى خه لى كوئى؟ دهگه رپته وه بۆ ره چه له كى باو
و باپىرانى و ده لى خه لى فلان شوينم، باپىرت له قه راخ بووه و
خۆشت له كفرى له داىك بوويت، خۆت به خه لى كفرى ده زانى؟

- من خه لى هه موو شوينىكم، من خه لى شارى وشه م، ئه گه ر جيا كرده وه
بى، بلىم خه لى كفرىم، ئه مه جيا كرده وه ی كفرى بىت له كوردستان، ئه مه م
به لاوه په سه ند نيه.

* نا وه كو جيا كرده وه نا، وه كو شوينى له داىك بوون و ژيانى
منداليت و... هتد.

- من به ره چه له ك و بنه چه باو و باپىرم خه لى سلیمانيه.

* خۆت خەلکی سلیمانیت یا کفری؟

- خۆم خەلکی کفریم.

* تا پۆلی چەندت لە کفری خۆتەند، یان تا سالی چەند مالتان لە کفری بوو؟

- تەقربەن تاكو سالی هەفتاكان لە شاری کفری بووین، ئیتر کفریمان بەجی هێشت و چووین بۆ ناو خزمانمان بۆ کەرکووک، چونکە کۆمەڵی ئامۆزا و پوورزا و مام و کەسوکاری زۆرمان لە کەرکووک بوون، ئالێم لە کفریش غەریب بووین، چونکە شەش هەوت مالی خزم لەوێ بەیەکەوێ بووین، بەلام واما بەباشزانی نێزیکتر بینەوێ.

* سالی چەند بوو؟

- وا بزانم سالی هەفتا بوو.

خۆتەندەوێ

* دیارە ئەوێ کە تینووی خۆتەندەوێ بیت و لە ژینگەیهکی ئاوا روژشنبیریا بژی دەبێ، هەزی خۆتەندەوێ زوو لای بېشکووت، ئەو هەزە کەمی بەتەواوی لای تۆ دەرکەت، هەزی خۆتەندەوێ و نووسین و خۆ روژشنبیرکردن؟

- ئەو هەزە هەر لە کفرییهوێ لای من دەرکەوت، لە هەشت نۆ سالییهوێ، باوەڕت هەبێ من لە دوازدە سالی خۆتەندومەتەوێ و لە پازدە شازدە سالی دیوانی بەدر شاکر سەیاب و عەبدولوهاب بەیاتی و بڵند ئەلحەیدەری و ئەدوئیس و کۆواری شیعی لوبنانیم خۆتەندووەتەوێ، ئەویش بەهۆی ئەو سەفەرانیوێ کە بۆ ماله خزمەکانم بۆ کەرکووک دەمکرد، لەسەر شۆستەکانی کەرکووک، یا لە هەندێ کتێبخانه و بازاری عەسری کەرکووک کە کتێبخانهی

لئى بوو، وا بزانم هەندى كتيبخانه كتيبى كۆنيان دەفرۆشتهوە من ژمارە كۆنەكانى (العاملون في النفط و اهل النفط و ادابي بيروتى و شيعرى لبنانى) گەلئى ديوانى شيعرى وەكو لوزوومياتى مەعەرى و ديوانى مۆتەنەبى و ديوانى ئەبۆنەواسم لئيان دەكرى.

* بەلئى ئەو كاتە كە ئەو شيعرە عەرەبىيانەت لەو تەمەنەدا دەخویندەو، بەجوانى لئى تئى دەگەيشتى؟ بۆيە دەلئىم، چونكە زمانى نووسىنى شيعر زمانىكى چر و قوولە و... هتد.

- زۆر بەباشى لئيان تئى دەگەيشتم، چونكە جگە لەوئى خویندەم بە زمانى عەرەبى بوو، لە مالىشەو زۆربەى كتيبەكانى باوكم بە عەرەبى بوون و چيرۆكى پيغەمبەران (قصص الانبياء)م بە عەرەبى خویندەو، زۆر بە باشى لئى تئى دەگەيشتم، هەروەها شتيكەم لە بير نەچى من بۆ ئەو لەدايك بووم، بخوینمەو و بىم بە شاعير، رەنگە ئەنیشتاين بۆ ئەو لەدايك بووبى بۆ ئەوئى تئيرى ريزەيى بدۆزیتەو، هەر يەكە و بۆ شتى لەدايك دەبى، هەندى كەس بۆ پيغەمبەرايەتى لەدايك دەبن، هەندىكى تر بۆ سياسەت، يان بۆ ئيشى قورس.

كتيب و كۆوار كرين

* باسى ئەوئى كە كاتى بۆ سەردان چوويت بۆ كەركوك لەوئى كتيب و كۆوارت كړيو، ئەى كفرى كتيبخانهى لئى نەبوو، هەر چەند ئەو سەردەمە كتيب كەم بوو.

- نەخىر كتيبخانه لە كفرى نەبوو، بەلام بۆ ميژوو دەيلئىم، مزگەوتى حەنەفى هەبوو لە كفرى لە سەرەتاي بازارى كفریدا بوو، بازارى كفرى بازارى قەيسەريى گەورە بوو، وەكو بازارە كۆنەكانى كۆيە و كەركوك و سلیمانى و شارە گەورەكانى تر، بازارىك بوو هەموو ديهاتهكانى كفرى روويان تئى

دەکرد، لەوێدا، لە پال مزگەوتی حەنەفیا، مەلا قادریک هەبوو، مەلا قادری زەنگە، ئەگەر ماوه یاخوا تەمەندریژ بێ، ئەگەر نەشماوه، بە بەهەشت شاد بووبی، کتیبی کوردیش و عەرەبیشی دەفرۆشت، کتیبیک کە قەت لە بیرم ناچیتەوه لە ناوەراستی شەستەکانا لەلای ئەو کریم، دیوانی مەولەوی بوو، بەشەرح و پەراویزی مامۆستا عەبدولکەریمی مودەریسەوه، کە زۆرم پێ خۆش بوو، ئەگەرچی نایشارمەوه من لەو سەردەمەیا کە مەولەویم خۆیندەوه، ئەموت بە دلم نییه.

* بۆچی شاعیریکی گەورە وەک مەولەوی کە دەیان لیکۆلینەوهی گەورە و نامەیی ماستەر و... هتد، [لەسەر نووسراوه] تەنانەت لە دەرەوهی کوردستانیش ناسراوه، بۆچی تۆ پێی کاریگەر نەبووی؟

– خۆ ئەگەر بلییم هی شیۆه زارەکیەتی کە بە زاری هەورامی نووسیویەتی، هی ئەوه نییه، چونکە لە پەراویزا، مامۆستا عەبدولکەریمی مودەریس (خوا لێی خۆش بێت) بە جوانی شەرحی بۆ کردبوو و وشە بەوشە لێک درابوووه.

* خۆ پیرەمێردیش شیعی زۆری مەولەویی کردووه بەسۆرانی؟

– دواتر هەر لە ناوەندی شەستەکانا لە سەفەرێکدا بۆ شاری سلێمانی ئەوهی پیرەمێردیشم دەست کەوت، بەلام نازانم سەرنجی منی رانەکێشا، من رۆمانسیانە بیرم نەدەکردەوه، من نوێگەرانه بیرم دەکردەوه، ئەگەرچی گەلی نوێگەری لە شیعی مەولەویا هەیە و گەلی رۆمانسییەت لە شیعی مەولەویا هەیە، بەلام شەکر کە دەیکەیتە چاوه شیرینە و کە دەیکەتە پاقلاووه هەر شیرینە و کە دەشیکەیتە ناو کوپێ شیریشەوه هەر شیرینە، هەیە شەکری ناو شیرەکەیی پێ خۆشنە، هەیە شەکری ناو پاقلاوەکەیی پێ خۆشە، هەشە هی ناو چاکەیی پێ خۆشە، هەشە حەز دەکات شیلەیی شەکر بخوات، خۆ هەمووی هەر شەکرە، بەلام لە خواردنی جیاوازا بەکار هاتوو، منیش هەندی شیعی کوردیم لاخۆش بووه، بەلام من چی بکەم لەو بارودۆخەدا و ئێستا لەو

تەمەنەدا، ئەگەر شیعەری مەولەوی نەبیزواندېتەم، ئەمە شتېكى زۆر ئاساييە،
زیاتەر شیعەری عەرەبی دەبیزواندم، مەن یەكسەر سەرچاوە عەرەبیەكانم
دەخویندەوه.

وێكو باسەم کرد، شیعەری بەدر شاکر سەیاب و عەبدولوەهاب بەیاتى و ئەو
قوتابخانە نوێگەرەییە شیعەری عەرەبیم دەخویندەوه، چ لەبنانیەکانى پێش
ئەدوئیسەش ئیلیاس ئەبووشەبەكە، یان ئەوانەى تاراوگە وەكو "جەبران خەلیل
جەبران و میخایل نەعمە و نەسیب عەرەیزە و كۆمەلەىكى تر لەوانە، ئەمانە زۆر
كارىگەریمان هەبوو لەسەرم، سەربارى ئەوانەش مستەفا مەنفەلووتى و
مستەفا سادق رافعى و تەها حوسەینیش بەتایبەتى (فى الادب الجاهلی)م
خویندەوه زۆر كارى تۆ كردم.

* سەیری ئەو تەلەفزیۆنەى بەرامبەرمان بكە، ژن و پیاویكى پیرن
تازە زەواجیان كردووه، وایزانم پیاوێكە مەوالیدی ۱۹۳۹یە.

– سى و نو پیر نییە، هەیه لە بیست سالی پیرە، بیركردنەوهى پیرە، هەشە لە
نەوهد سالی گەنجە، چونكە بیركردنەوهى گەنجە، با بیرمان نەچۆ، ئەوهى
بیرستروكای لە یەكەتیی سۆفیەتدا ئەنجام دا و ژيانى لە سەرانسەرى زەویدا
گۆرى، گەنج نەبوو، پیر بوو... هتە، گۆرباتشۆف لە تەمەنێكى پیریدا توانی
بیرستروكا لە یەكەتیی سۆفیەتدا ئەنجام دا و میژووى مرقایەتى بگۆڕی.

* زیاتەر مەبەستم ئەو جۆرە زەواجە بوو لەو تەمەنەیا چیت لا
دروست دەكا؟

– زۆر شتېكى ئاسايیە، لە بیرمان، نەچۆ هەتاو كۆنە، یەعنى ملیۆنەها سالی
هەتاو هەلەلێت و ئاوا دەبێت، هاوسەرگیرى مافى رەواى هەر كەسێكە لە
هەموو تەمەنێكدا و، بێرت نەچۆ رۆفائیل ئەلبێرتى ۴۴ سال لە هاوسەرەكەى
گەرەتر بوو.

کتیب گۆرینهوه

* وا بزاتم ئه سهردهمه کتیب کهم بووه، له نیوان تۆ و هاوریکانتدا کتیب گۆرینهوه ههبووه.

– له شارهکهی ئیمهرا کتیب کهم بوو، ئیمه سهفهزمان دهکرد بۆ شارهکانی تر بۆ کرینی کتیب.

* منیش مه بهستم ئهوییه، وا بزاتم تۆ و کاک فههاد شاکهلی زیاتر کتیب گۆرینهوه تان ههبووه.

– ئیمه سی برادر بووین له کفریا (من و فههاد شاکهلی و ئهمه شاکهلی) ئه سیانه زۆر هۆگری خۆندنهوه و نووسین بووین و ئه سیانه بووین که پرۆژهی گروپی (که رکوک – کفری) مان دانا و دروستمان کرد، من له ههموویان زیاتر سهفهرم دهکرد، ئهویش هۆکاری ههبوو.

* هۆکارهکهی چی بوو؟

– من سهفهری که رکوکم دهکرد، له بهرئهوهی مائی خوشک و مائی دوو مام و مائی ههشت نۆ ئامۆزام له که رکوک بوو، که دهچووم بۆ که رکوک له گهڵ کوره ئامۆزاکاندا دهچووم، کتیبخانهکان دهگه پام و کتیبم دهکری، زیاتر کتیبی عه ره بيم دهکری، جار به جاریش یه ک دوو کتیبی کوردیم دهکری.

* به ته نیا سه فهرت ده کرد؟

– زۆر جار له گهڵ کورهکانی مامدا سه فهرم ده کرد، زۆر جار له گهڵ باوکما، زۆر جار له گهڵ ئامۆزایه کما که دههات بۆ مالم، کاتیک دهگه راپه وه منیش له گهلی دهچووم، بهینی کفری و که رکوک زۆر نیزیکی بوو، ئه وسای پاسی بهردهوام هه بوو، یه عنی به یانیان پاسه کان ده که و تنه ری و ئیوارانیش ئه گهر بتویستایه له گه لیان ده گه راپه ته وه، ئه مه یه ک، دووهم، دههاتم بۆ سلیمانی،

کتیبی کوردیم دهکړی، مالی مام له سلیمانی بوو، ههروهه مالی چوار پټنج
 ئاموزای باوکیشم هر له سلیمانی بوون، کومه لى که سوکاری زوریشمان له
 سلیمانی بوو، زورجاریش دهچوین بۆ به غدا مالی زور درویشمان له به غدا
 هه بوو، نهوسا شیخ و درویشی هه بوو، ئیمه که ماله شیخ بووین،
 درویشیشمان له به غدا هه بوو، راستی بۆ کتیب کرین له گه ل باوکما دهچووم
 بۆ به غدا، ئیتر له گه ل مندالی نهو ماله درویش و ناسراوانه دهچووم له هندی
 کتیبخانه ی به غدا کتیبم دهکړی، نهو شم بیر نه چى هر له کفری گه لى جار
 له گه ل هاوړپى به یریزم کاک علی عه بدولا، کتیبمان له یه کتر ودردهگرت،
 ههروهه له گه ل باوکما بۆ زیارت و کتیب کرین بۆ که ربه لا و نهجهفی پیروژ
 دهچوین.

* نهو ه باسی سه فهرت کرد به پاس، باسی نهو پاسهم بۆ بکه که تو
 و فهراد شاکه لی کتیبان پیا دهنارد بۆ یه کتری.

- به راستی من کاتى نهو کتیبانه م دهکړی، هر منیش کتیبم نه دهکړی، کاک
 فهراد و کاک نهحمده شاکه لیش کتیبیان دهکړی، یان کتیبیان بۆ دههات،
 وهک له بیرم بى، کاک نهحمده شاکه لی کومه لى براده رى هه بوو له خانه قین،
 یان خزمی بوون، یان براده رى بوون، له وئوه کتیبی باسی بۆ دههات.

* ئیوهش نهو کتیبانه تان له نیوان خوتاندا ئالوگور دهکرد بۆ
 نهوه ی ئاگه دارى هه موو شتیک بن؟

- به لام سهیر نهوه بوو نازانم چون پتیا زانی، من کتیبه باشه کانم نه دده به
 نهوان بیخویننه وه، ئیستاش نامه یه کی نهحمده شاکه لیم لاماوه، روژى له
 روژان بلاوى دهکه مه وه، به عهره بى بوى نووسیوم، باسی نهو دهکات که ئاخو
 هر سوورم له سه ر شاردنه وه ی کتیبه باشه کانم.

* ئەو كاتە نامەنووسىنتان بە عەرەبى بوو و بە عەرەبىش وەلامى
يەكترتان داووتەو؟

- لە سەدا نەو دەدى نامەكانمان بە عەرەبى بوو، دەتوانم بۆلیم پەنجا نامەى ئەو
كاتەى خۆم و فەرهاد شاكەلى و ئەحمەد شاكەلىم ماو، زۆربەى نامەكان
عەربىن.

* باشە بۆ بە عەرەبى خۆ كوردیتان زانیو و بۆ بە كوردى...

- لە نامەدا حەزەمان دەكرد بۆ یەكترى بسلەینین كە ئیمە سىبەو دىهین لە
عەرەبیدا و ئیمە یەك لە یەك شارەزاترین، ئەگەر كەسانى كیش نامەكانمان
ببینن بزەنن كە ئیمە عەرەبى دەزانن، زیاتر خۆ دەرختنێك بوو بە پراستى.

* وا بزەنم باسى پاسەكەت تەواو نەكرد.

- جا من مەبەستم ئەو یە ئەحمەد شاكەلى لەو نامەیدا كە درەنگ بۆى
ناردووم، پاش شەش حەوت سەل، دەلى ئاخۆ تاكو ئیستاش وەكو سەلانى
قوتابىتى كتیبە چاكەكان دەشاریتەو و نايدەیت بە كەس بىخوینیتەو؟ لە
بیرم نەچیت دەبۆ بۆ میژوو بۆلیم زۆرجار كە هاوین دادەهات، ئەنوەر شاكەلى
لەگەل ئەحمەد شاكەلىیا، ئەگەر ئەو بۆ دىبەكەى خۆیان، ئەوان لە دى بوون،
من لە شارى كفرى بووم، كاك ئەحمەد لە دى (دى بنە) بوو، كاك ئەنوەریش،
واتە فەرهاد شاكەلى، مالیان لە شاكەل بوو، بە پاسەكەى حاجى حەسەندا
نامە و كتیبمان بۆ یەكترى دەنارد، پاسىكى گەوزە بوو، پاسە دارینەكان بوو،
لە نێوان شارە گەورەكاندا هەبوو، ئەگەر خۆى پەنجا كەسى بگرتایە، سەد
كەس سەردەكەوت.

* لەوانەى هەى كەمى سەیارە بوو، بۆیە خەلكى زۆر
سەرگەوتوو.

- هەر ئەو ئۆتۆمۆبیلە بوو، لە کفرییەوه دەرپوشت بە ناو کەلار و شاكەل و سەیدە و كۆلەجۆدا و هەموو دێهاتەكانی ئەو ناوچەیە ناچاربوون سواری ئەو سەیارەییە دەبوون، حاجی حەسەن، بە رحمەت بێ تا ئەم سالانەى دوايش مابوو، زۆر یارمەتیی ئەو کەسانەشی دەدا کە دەستکورت بوون، جگە لەودەش یارمەتیدەرێکی باشی، ئێمە بوو، چونکە کتێب و نامەکانی ئێمەى دەهینا و دەیبرد، بەبێ بەرامبەریش، کەسیکیش بوو پێوەندیی بە خوێندنەوه و روژنبیرییهوه نەبوو، نامەکانی دەشاردەوه وای دەزانی قاچاخە و نەهێنی یەکەتیی قوتابییانی تێدا یە.

* بۆچی دەترسا لەوهی کە لەوانەیه ئەو نامانە نەهێنی تیا بیت، بۆ ئێوه هیچ پێوەندیان بە حزبەوه هەبوو؟

- بێگومان هەموو قوتابییهک لەو سەردەمەدا پێوەندیی بە یەکەتیی قوتابییانەوه هەبوو، مەگەر خۆی بە کورد نەزانیبێت، ئەگینا باوەڕ ناکەم قوتابییهکی کورد هەبووبێ، پێوەندیی بە یەکەتیی قوتابییانەوه نەبووبێت.

کۆواری شەپۆلەکان

* هەر لە کفری کۆواری (شەپۆلەکان) تان دەرکرد، ئەو کۆوارە بێرۆکەى کۆ بوو؟ چەند ژمارەى لێ دەرچوو؟ ناوەرۆکەکەى چى بوو؟ ئەگەر بە درێژى باسى بکەیت؟

- ئەو کۆوارە بە دەستنووس دەرمان کرد، دوو ژمارەى لێ دەرچوو، ژمارەى یەکەمى سى نوسخەبوو.

* هەر سى نوسخەکەى بە دەستنووس نووسرا بوو؟

- هەر سى نوسخەکەى بە دەستنووس نووسرا بوو، ئەو کاتە ئیستینساخ و شتی وا نەبوو، گەلێ لەو سى نوسخەیه، رەنگە دە نوسخەى برادەرێک کە وا

بزائىم ئىستا لى ھۆلندا دىھى، يادى بەخىر، سىروانى ھاجى ئىمىن رىھاتى،
ئىو نووسىيىھ، پىئوھندىشى بە گروپىھىھ نىھو، بەلام ھىر ھىزى دىھىر
خىزىمىت بە زىمان و رۆشنىبىرىى كوردى بكا، ھىر لىو كۆوارىدا كىھىنان
مىھىتىت، ھىلى ھىدوللا، خۆم (لەتىف ھىلمىت)، ھىسەل سالىار وا بزائىم
ئىستا پارىزىھىر، ئىمانى بەبەتلىان بىلاو كىررىھى، ئىھىش بەگزارچوونىكى ئىو
تەترىك و تەرىبىھى بىو كى لى كىرىدا روىپىروومان بىو بىوھى، دىمانوىست بەو
كۆوارى بەرىپىرچى ئىو چىھىساندىھىھى بەدىنىھى.

* ناوھىرۆكىھى بەس نووسىن بىو؟ وتار بىو، شىعر بىو؟ چى بىو؟

– وتار و نووسىن بىو، شىعر بىو، لىكۆلىنىھى بىو، نوكىتە بىو، كۆوارىكى
ھىھىرەنگ بىو، تەنانت ھىندى پارچى شىعرى شاعىرانى كلاسىكى
كوردىشمان تى ئاخنى بىو.

* بىرۆكىھى كى بىو؟

– وىللا پىم وابى بىرۆكىھى ھىموومان بىو، ناتوانم بىللىم بىرۆكىھى فلان
كىسمان بىو، بىھىش ناومان لى نا شىپۆلەكان كى ھىموو جۆرىھىكانى ئىدەب
بگىرىتەھى، مىن لىھىدا وتارىكم نووسى (ھىنەر بۆ ھىنەر، نىھىك بۆ گىل) كى
ئىسا وى بۆ دىچووم، دىوشمى بىوونگىراىى و ھىبەسى و ئىوانىھى بىو كى
ئىدەبى لامىھىقوولىان دىنووسى، جا ئىمى كىتبى سارىتەر و كامۆ و بۆجىن
بىنىسكۆ و ژانژىنى و شانۆنامى و رۆمان و چىرۆكى ئىو نووسىھىرانىمان
دەخوئىندىھى، لىگىل كۆمىللى نووسىھى تىردا، كى ئىو سىررىھى لى بەردىستىدا
بىو، كارىگىرىى ئىوانىھىمان لىسەر بىو، بەتارىبەتى مىن كارىگىرىى نووسىنى
بىوونگىراىى و ئىدەبى لامىھىقوولم لىسەر بىو، ھىر لىو رىوانگىيىھى و تى
ژمارىھى يىھىمىم بەو شىئوىيىھى نووسى، ھىنەر بۆ ھىنەر نىھىك بۆ گىل.

* ئىستا نىسخىھى ئىو دوو ژمارىھىت لا ماوھى؟

- به داخه وه، چونکه من دوو سۆ جار کتیبخانه کهم له ناو چووه، له بهرئه وه ناتوانم بلێم، نوسخه ی له فلان شوین دهست دهکهوێت، ته نانه ته له م چهند ساله ی رابردوودا که نعان مه تحه ته که ئیستا له ئه وروپایه، هاته وه داوای نوسخه یه کی لی کردم، وتم چهند نوسخه یه که لای خۆت نه بوو، وتی نوسخه کانی لای منیش ون بوون، بێگومان لای فه ره ادیش نه ماوه، به لام وه کو ئه وه ی که بوونی هه به بوو، خۆمان له بیرمانه و ئه و براده رانه ش ده زانن، ئه و کۆاره مان ده رکردووه.

* تۆ چوویت بۆ به غدا، دیاره چوونت بۆ به غدا و تیکه لبوونت له گه ل ئه و هه موو رۆشن بیره کورد و عه ره ب و کۆر و سیمینارانه ی به غدا یارمه تیده ر بوو بۆ ئه وه ی ببی به و شاعیره ی که ئیستا ده لێن، له تیف هه لمه ت له ده ره وه ی کوردستانیش زۆر ناسراوی.

- من له شاری کفری (خوا و شاره بچکۆله که مان) م نووسی، کاتی که بلاو بووه وه، به راستی دهنگێکی گه وره ی دایه وه، خه لک پێشوازی لی کرد، چ به شیوه ی ئیجابی چ به شیوه ی سلبی، یه عنی هه بوو لایه نگری ئه و شیوازه شیعه ر بوون، هه شبوو به رده بارانیان ده کرد، من هه ردووکی م پێ خۆش بوو، هه ر ئه و کتێبه کارێکی وای کرد که من ئیتر ئاوا ته خوازی ئه وه بووم، که سنووری شارێکی بچووک بشکێنم و بچمه شارێکی گه وره وه، زۆرم پێ خۆش بوو که ئیمه چووین بۆ که رکوک، که چووین بۆ که رکوک، له وێ سالی هه فتا یه که تی نووسه رانی کورد دامه زرا، من هه ر له سالی هه فتا وه بووم به ئه ندامی یه که تی نووسه ران، یه که تی نووسه رانی که رکوک له ماوه ی چوار سالی راوێژی نێوان سه رکرا دیه تی شوێرش و حکومه تی عێراقدا هه لیک بوو، ئیمه توانیمان له که رکوکدا دهیان چالاکی گه وره و دهیان قیستیه قالی شیعه ر و کۆبوونه وه ی رۆشن بیریه ی ساز بکهین، توانیمان له که رکوکدا بیسه لێنین که شیعه ری کوردی و رۆشن بیریه ی کوردی له که رکوکدا، جێ دهست و جێ پێی خۆی هه یه و دهنگێکی تایبه تیه له ئاستی هه موو دهنگه کانی تری

کوردستاندا، هەر به راستی جموجۆڵکی نوێی شیعری له پێش (خوا و شارە بچکۆله کهم) هه که له کفری دهستی پێ کرد له کهرکووک نه بوو، له کفریه وه گوێزرایه وه بۆ کهرکووک، من سوورم له سه ره ئه وهی یه کهم به ردی بناخه ی نوێگه ری له شیعری کوردیدا له کفریه وه دهستی پێ کرد و دوا یی هه موو کهرکووکی گرته وه و ئینجا چوو بۆ شار هکانی تر.

ئهمنی کهرکووک

* باسی ئه وهت کرد زۆر کهس له گه له ئه وه دهنگه نوێیه ی شیعری کوردی نه بوون، وا بزانه له سه ره ئه وهش جارێک له ئهمنی کهرکووک گیراوی و سه یدا سالح یووسفی به ری داوێت.

- من له میهره جانی یه که می شیعری کوردیدا که له کهرکووک ساز کرا، وستم شیعهر بخوینمه وه، منیش و عه بدوسه لام محمه د که ئیستا له سوید دهژی، نه یانه یشت شیعهر بخوینینه وه، من له هۆله که دا ئاژاوه یه کم نایه وه و بریارم دا شیعهر بخوینمه وه، ئه وانیش، ئه وانیه ی فیهستیفاله که یان ساز کردبوو، زۆر رقیان له شیعری نوێ بوو، ده یانوت لێی تی ناگه ین، ئه مه شیعهر نییه، کیش و سه روا ی نییه، ئالۆزه، خه لک لێی تی ناگا، بێگومان هه موو شتیکی نوێ دوژمنی هه یه، شیعری نوێ له و سه رده مه دا زیاتر له به ره گرێچنی و له به ره ئه وهی که کیش و سه روا ی نه بوو، به تایبه تی شیعهر هکانی من، یه که م کهس بووم که شه رعیه یه ت و ره واکاریم دا به شیعری بێ کیش و سه روا، پێش من هیه چ که سێک به و شێوه زۆره، شیعری بێ کیش و سه روا ی نه نووسیوه و له دیوانێکدا بلای نه کردووه ته وه، رهنگه یه کی لیره و له وێ شیعری دووانی نووسی بێ، به لام وه کو ئه وهی بێت کو مه لێ شیعهر بنووسی، به بێ کیش و سه روا و به دیوانێک بلای بکاته وه، کهس پێش من نه و جورته ته ی نه بووه.

* واته ئه وه شتیکی کتوپر بووه و له نا کاو ئه و شیعهره نوێیانه ت که وتوو هته ناوه وه، بۆیه به و شێوه یه به ره په رچ دراوته وه؟

– به لای ناوونیشانه کانیشم سهرنجراکیش بوون، (خوا و شاره بچکۆله کهم) ان، گه لای خوئی دهوهری، مردن له خوئی شهوایه، له باوه لایکی کیل ونبوودا، ئەمانه جوړه ناوونیشانگه لیک بوون که خوینه ری کورد پتی رانه هاتبوو، له بهرئه وه دهمووست شیعر بخوینمه وه، نه یانده هیشت به تایبه تی لهو میهره جانهدا به فیل دهریان کردممه دهره وه و دواتریش ناگه داری پۆلیسیان کردبوو که من که سیکی خو شه ویست نیم، بۆ فستیقاله که ناشیم، بۆ ئەوهی له فستیقاله که دا بمینمه وه و ئاژاوه ئەنیمه وه.

* هەر له بهرئه وهش بوو که گیرایت؟

– به لای، له بهرئه وه بوو که شیعرێ نوێ دهنووسم، له بهر سیاسهت نه بوو، ته نیا له بهرئه وه پۆلیسیان لای هان دام که شیعرێ نوێ دهنووسم، دواي ئەوه که گیرام و برام بۆ ئەمنی که رکوک، دواتر کاک سهلام محهمه دیشیان هینا؛ چونکه ئەویش شاعیریکی نوێخواز بوو و پشتگیری لای ده کردم، ئیمه هه موو هۆله که مان وروژاند، باوه رت هه بی به سهدان کهس هه ستابوونه سه ر پێ و چه پله یان لای دهدا، ده یانوت هه لمهت، هه لمهت، یه عنی هه لمهت بخوینیته وه، هۆله که شله ژا، له بهرئه وه کاریکی وایان کرد که پۆلیس دوورم بخاته وه، هه تا میهره جانه که ته واو ده بیت من له وێ نه بم.

چوون بۆ به غدا

* هۆکاری چوونت بۆ به غدا ته نیا له بهرئه وه بوو که زیاتر بره وه به شیعر و نووسین و فیکرت بدهیت؟ چونکه بیگومان ئەو کاته به غدا شوینیکێ گه وره ی سه قافی بوو، هه م شاعیر و نووسه ره عه ره به کان هه م کورده کانیش له وێ بوون.

– به راستی به غدا چ ئەوسا و چ ئیستاش پایته ختی رۆشنیری بووه، هه موو داووده زگا رۆشنیرییه کانی کورد و عه ره بیش له به غدا بوون، هه ر بۆ نمونه

رۆژنامەى ھاوکارى، كۆپى زانىيارى كورد، كۆوارى بەيان، ھەندىك جار
 كۆوارى تووتن دەردەچوو، كۆوارى زانىيارى ھەبوو، چواردە ژمارەى دەرچوو،
 باسى ئەو سەردەمە دەكەم، كۆمەللى كۆوارى تىرىش و چاپخانەش لە بەغدا زۆر
 زۆر بوو، ئىستا لە ھەموو كۆلان و سەرى كۆلاننىدا چاپخانەىك ھەيە و
 ئۆفیسىتىك ھەيە و كۆمپىوتەر ھەيە، ئەو كات لە سلىمانى تەنیا چاپخانەى
 كامەرانى و يەك دوو چاپخانەى تر ھەبوو، لە كەركووك تەنیا چاپخانەى
 شەمال و كۆمارى و شارەوانى ھەبوو، بەم شىئوھەي ئىستا نەبوو، كە
 ئەوانىش ھىلاك بووبوون، خوا و شارە بچكۆلەكەمانم لە چاپخانەى شەمال
 چاپ كرد، من ناچار بووم بچم بۆ بەغدا، لە كەركووك داوودەزگایەكى
 رۆشنبىرى نەبوو، تىايدا دامەزرىم، چووم لە بەغدا لە دەزگای چاپ و
 بلاوكردنەوھى كوردى دامەزرام، يەكەتتى نووسەران ھەبوو لە بەغدا، كاك د.
 عەزەدىن مستەفا رەسوول سەرۆكى بوو، كۆپى زانىيارى كورد ھەبوو لە بەغدا
 ھاتوچۆمان دەكرد، كۆمەلەى رووناكبىرى كوردى ھەبوو، د. مەرف و جەمال
 خەزەندار و د. عەزەدىنىش ھەر ئەندامى دەستەى بالا بوون و بەرپۆھيان دەبرد،
 لەوئى زۆرجار شاعىرانى كورد كۆپيان ساز دەكرد، من بىرمە، زۆرجار ھىمن
 موكرىانى لە كۆرەكانى كۆمەلەى رووناكبىرى كورددا لە بەغدا بەشداریى
 دەكرد، بە سەدان و دەتوانم بلێم بە ھەزاران خۆپىندكارى كورد لە زانكۆ و
 پەيمانگەكانى بەغداو دەھاتن بۆ بەشداریكردن لەو كۆرپانەدا.

* ئەو كاتە كە تۆ چوویتە بەغدا تا رادەيەك ناسراو بوویت، وەكو
 سەردەمى كفریت نەبوو.

- بەللى لە رىگەى دیوانى، خوا و شارە بچكۆلەكەمانەو، بەتەواوى ناسرا بووم
 و لە چاپخانەى پەرلەمانىشا، زۆربەى نووسەرانى كورد ئەگەر بە میوانىش
 بچوونایە لەوئى دادەنىشتن، پەرلەمان چاپخانەى بوو لە شەقامى رەشىد،
 منیش لەوئى زۆر دادەنىشتەم.

* یه عنی وهکو چایخانهی شه عبی سلیمانی.

- وهکو شه عبی ئیره، به لām لهوئ کورد و عه رب و تورکمانیشی لی دادەنیش، گۆشه ی نووسه ره کورده کان جیا بوو، زۆربه ی نووسه ره کورده کان ده هاتن، ده توانم ناویان بهیتم بۆ نمونه کاک حوسین عارف، کاک بورهان قانع، ئەحمەد تاقانه، ره ئووف حه سه ن، مارف ناسراو، حه مید عه زین، که مال میراوده لی، خالید جووتیار، مه حمود زامدار، جه لالی میرزا که ریم، حه مید خالید، دلشاد مه ریوانی، ئەنۆهر قادر جاف، ره فیک سابیر و ده یانی تر، جگه له وهش مامۆستا کاکه ی فه لاح، د. عزه دین مسته فا ره سوول، مامۆستا موچه رهم محمه د ئەمین، کاک محمه دی مه لا عه بدولکه ریم، د. ئیحسان فوئاد و د. مارف خه زنده ار، ئەمانه هه موو له به غدا بوون.

* هه ره لهوئش سه ره تا ئەوانت ناسی؟

- له ده زگای هاوکاری بوون، سه رده می مامۆستا موچه رهم سه رنووسه ری کۆواری به یان بوو، سه رده می مامۆستا کاکه ی فه لاح سه رنووسه ر یان سکریتیری رۆژنامه ی هاوکاری بوو، ئیمهش لهوئ له گه لیاندا ئیشمان ده کرد، کۆمه لی لاو بووین لهو کۆوار و رۆژنامه نه دا کارمان ده کرد، یه که تیی نووسه ران و کۆمه له ی رووناکبیری به غدا هه فتانه کۆپی شیعریان ساز ده کرد و له کۆواره که شیاندا، کۆواری، رۆژی کوردستان، که به عه ربی و کوردی ده رده چوو، هه روه ها یه که تیی نووسه رانیش، کۆواری یه که تیی نووسه رانی کوردی ده رده کرد، گه لی شیعر و لیکنۆینه وه و بابه تی جوانی بلآو ده کرده وه.

به راستی ئەوانه ده رگه یه ک بوون بۆ ئەوه ی ئیمه بابه ته کانی خۆمانی تیدا بلآو بکه ینه وه، من زۆر شانازی به وه وه ده که م، که کۆواری، رۆژی کوردستان ده رگه ی بۆ خستبوومه سه ر پشت که کۆمه لی له شیعره به رگریه کانم لهوئ، بلآو بکه مه وه، یه که م بړه شیعی به رگریم که زۆربه ی سه رچاوه کان، ئاماژه بۆ ئەوه ده که ن که یه که م بړه شیعی به رگریشه له کوریدا بلآو بووبیته وه، لهو

سالانەدا واتە دواى پىلانى جەزائىرى سالى ١٩٧٥، لە رۆژى كوردستاندا
بلاوم كردەوه، بەناوى (بۆ ئەو شارەى خۆشم ئەوئ و خۆشم ئەوئ).

* ئەى كۆوارەكانى تر؟

– كۆوارەكانى تر كۆوارى كۆرى زانىارى و رۆشنىبرى نوئ و هاوكارى و
بەيان و شوىنەكانى تر، لەبەرئەوهى لە بارودۆخىكى تايبەتيدا بوون،
دەيانوىست خزمەتى گشتى رۆشنىبرى كوردى بكەن، بەدەگمەن خۆيان دەدا
لەو جۆرە بابەتانه، بابەتى شىعرى بەرگرى، من بەختەوهرم كە كۆوارى رۆژى
كوردستان ئەو دەستپىشخەرييهى لە بوارى شىعرى بەرگریدا بۆ تۆمار كردم،
ئىستاش ئەو ژمارەيەم ماوه، بىگومان برى دووهمى شىعرى بەرگرى هەر هى
منە، ئەو ژمارەيەشم هەر لا ماوه.

* عوسمان فايەقى بەپۆهەبرى ئەوساى دەزگای چاپ و
بلاوكردنەوه بۆ راپۆرتى لەسەر نووسىويت و داويەتى بە پۆژىم
لەسەر ئەو شىعرەت بە ناوى (بۆ ئەو شارەى خۆشم ئەوئ و خۆشم
ئەوئ)؟

– لە دواى راپەرین هاوڕى بەپۆژىم د. فوئاد حەمە خورشيد، كە ئىستا
بەپۆهەبرى دەزگای بەپۆهەرايەتى رۆشنىبرى كوردىيە لە بەغدا، دواى
رووخانى پۆژىم، بەلگە و نەيىيەكانى ئەو دەزگايە دەست خەلكى كەوت،
راپۆرتىك لەو راپۆرتانهى كە عوسمان فايق، دژى منى نووسيوه، ئەوسا ئەو
بەپۆهەبرى دەزگاكە بووه، نووسىويتى لە شىعرى (بۆ ئەو شارەى خۆشم
ئەوئ و خۆشم ئەوئ)دا، ئەم شاعيرە (لەتيف هەلمەت) داواى جياپوونەوهى
كوردستان دەكات، د. فوئاد ئەو راپۆرتەى بە دوو نوسخە بۆ ناردووم و
ئىستاش لەلام ماوه، ئەو راپۆرتە وا دراوتە ئەمنى بەغدا كە بگيرىم، بەو
تۆمەتەى داواى جياپوونەوهى كوردستانم كردووه لە عىراق، بە بىگومانىش لە
سەدا سەد لەو شىعرەدا داواى جياپوونەوهى كوردستان دەكەم لە عىراق.

* عوسمان فایق بەریتۆبەری ئەو دەزگایە بوو و لەسەر ئەو
شیعرەش ئەو بۆچوونەی هەبوو و راپۆرتی لەسەر نووسیوی، چۆن
هێشتووێتەتی بۆ بێتەوه؟

- دوایی دەری کردم، دەری کردم و ئەو بریاری دەرکردنەم لایە، تەنانەت
نەموێرا برۆمەوه دەزگاکە، بەلام لە رێگەی هەندێ برای رۆشنبیری
دڵسۆزەوه، یەکیک لەوانە هاوڕێی بەرێزم کاک عەباس بەدری، کە من پێشتر
لە لاپەرەکی ئەوا لە رۆژنامەی عێراقدا بابەتی رۆشنبیری بۆ دەرکردەوه،
لەبارەی ئەدەبی کوردی بە زمانی عەرەبی، کە بە حالەتەکەمی زانی لە
هاوکاری دەرکراوم، پێی وتم تازە با ئەو خزمەتەتی ئەوێت بسووتی، وەرە من
لە رۆژنامەی عێراق بە موخەریر دات دەنیم و دەتکەین بە ئەندامی سەندیکای
رۆژنامەنووسانیش، پێم خۆش بوو لە رۆژنامەی عێراق دامەزرا و پاش شەش
مانگ ناسنامەی سەندیکای رۆژنامەنووسان وەرگرت و بووم بە ئەندامی
سەندیکای رۆژنامەنووسانی عێراق، سەرنووسەری رۆژنامەی عێراق رۆشنبیر
و کەسایەتیەکی بە ئەمەکی کورد بوو بەراستی هەولێ دەدا رووی
راستەقینەتی و شەتی کوردی لەو رۆژنامەیەدا بۆ بێتەوه کە مامۆستا سەلح
حەیدەری بوو، یادی بەخێر کۆچی دوایی کردووه.

ئەگەر بگەڕێینەوه بۆ رۆژنامەی عێراق لە سەردەمی ئەو لاپەرە (الثقافة
الکردية) کە هەفتانە دەرەدچوو لاپەرەگەلیکی زیڕین بوون، زۆربەتی برایانی
رۆشنبیری عەرەبی عێراق دەیانخوێندەوه و زۆرجار لێکۆڵینەوهی جوانیان
لەسەر ئەو شیعرانە دەنووسی کە لەو لاپەرەیدەدا دەرکرا بە عەرەبی و بۆ
دەبوونەوه.

* لە چایخانەی پەرلەمان، شاعیرە عەرەبەکانت ناسی، وەکو بینین
و دانیشتن پێکەوه؟

- وەکو دانیشتن کەمتر، چونکە گۆشەکەمان جیا کردبوو، بەلام لە دوورەوه

دهمزانى ئه‌وه فازيل عه‌زاوييه، ئه‌وه فه‌وزى كه‌ريمه، ئه‌وه خاليد عه‌لى
مسته‌فايه، ئه‌وه مووسا كرّيديه، كاتيك كه ئيمه ده‌چووينه ژووره‌وه، يان
ئه‌وان ده‌هاتنه ژووره‌وه، سه‌لاممان له يه‌كتر ده‌كرد، ناتوانم بلييم له‌گه‌ليان
دانىشتووم، هه‌بوو له‌گه‌لياندا دانىشتبوو.

كۆر و سيمينار

* ئه‌ى له‌و كۆر و سيمينار و فيستيڤاله‌ رۆشنبيريانەى به‌غدا
دانىشتنت له‌گه‌لياندا نه‌بووه؟

- با شتيكت پي بلييم، نه‌مه‌خواردوه و ناخۆمه‌وه، له‌به‌رئه‌وه دانىشتنم
نه‌بووه له‌گه‌لياندا، ئه‌و براده‌رانه دانىشتنيان هه‌بوو له‌گه‌ليان كه
ده‌يانخواردوه، چونكه ئه‌وان زياتر شه‌وانه له‌سه‌ر مي‌زى خواردنه‌وه له
يه‌كه‌تیی نووسه‌رانی عيراق يه‌كيان ده‌گرت و له‌وي گه‌توگۆي زياتر ده‌كرا، له
چايخانه‌كه‌دا گۆشه‌ى كورده‌كان جيا‌بوو ئه‌و نووسه‌ر و رۆشنبيرانە‌شى كه له
شاره‌كاني تری كوردستانه‌وه ده‌هاتن، هه‌ر له‌وي يه‌كمان ده‌بينى، بۆ نموونه
من ده‌يان جار له‌گه‌ل فه‌ريد زامدار، محمەد په‌ژار، سه‌عدوڵا په‌رۆش، فازيل
شه‌روڤ، جه‌وه‌ر كرمانج و كاك عه‌بدوڵا عه‌باس و كاك جه‌لالى ميرزا كه‌ريم و
كاك حوسين عارف، محمەد زامدار، كاك ره‌ئوف بيگه‌رد، هه‌ندى جار
له‌گه‌ل شيركو بيگه‌س، له‌گه‌ل نه‌ژادى عه‌زیز سورمى، خاليد جووتيار، ئه‌حمەد
تاقانه، حه‌ميد خاليد و ده‌يان نووسه‌رى تر له‌و چايخانه‌يه به‌يه‌كه‌وه
داده‌نيشتين و بابه‌تمان بۆ يه‌ك ده‌خوينده‌وه، له‌گه‌ل كاك محمەد موكريدا،
له‌گه‌ل كاك فه‌ريق ئه‌ميندا، له‌گه‌ل سه‌لام محمەدا، هه‌روه‌ها له‌گه‌ل هه‌ندى
شيوه‌كارى وه‌كو جه‌ميل قه‌ره‌نى كه له‌وي تابلۆيه‌كى خۆى پيشكيش كردم،
تابلۆكه دايكيكه مندا ليكي له بيشكه‌دايه راي ده‌ژهنى تا ئيستاش ئه‌و تابلۆيه‌م
پاراستووه.

تاراوگه

* به غدا بۆ تۆ تاراوگه بوو یا نا؟

- وه لایى به غدا بۆ هه موومان تاراوگه بوو، به لام تاراوگه یه کی روژنبیری بوو، من نازانم خه لک چۆن کاتی خوێ به سه ر ده برد، من به خوێندنه وه و به نووسین به سه رم ده برد، فه ره اد شا که لی تا له به غدا ما بوو دوا ی ئه ویش له گه ل کۆمه لێ براده ری تر دا ده چووین بۆ کتیبخانه کانی ساحه ی ته حریر و ساحه ی ئهنده لوس و ههروه ها کتیبخانه ی فه له ستینه ی، که کتیبخانه یه کی گه وه بوو، کتیبمان ده کړی، که م کتیبی باش هه بوو له و سه رده مه دا، ئیمه نه ی کړین، زۆر جار نانی نیوه پۆ، یان ئیواره مان نه ده خوارد، بۆ ئه وه ی پاره که ی بده یین به کتیبیک.

* هه ر له سه ر تاراوگه، له ناو عه ره بدا نمونه ی (شعرا و المهجر) هه یه، کاتیک ئه م کۆمه له شاعیره چوونه ئه مه ریکا و ئه مه ریکا ی لاتین و ئاشنا بوونیان به ئه ده بیکی بالتر، توانییان ئه ده بیکی نوێ و نایاب بخولقین، کوردیش چه ندان شاعیری له ده ره وه ی و لاته، ناخۆ توانیویانه به شیوه یه کی و به رچاو به وه به توانای فیکری خۆیان بده ن و ئه ده بیکی و پشکیش به کورد بکه ن، بیانچوینین به (شعرا و المهجر) ی عه ره ب؟

- باشتترین کتیبی عه ره بی که براییان روژنبیری عه ره ب، نووسه ره گه وه ره کانی عه ره ب که له تاراوگه، له ئه مه ریکا نووسیویانه، کتیبی (النبي) جبران خه لیل جبرانه که ئیستاش به ده یان ملیۆن نسخه ی ده روات و له هه ندی نووسیندا، خویندوو مه ته وه که خوینه ری کتیبی (النبي) جبران خه لیل جبران له خوینه ری ته ورات و ئینجیل زیاتره له ئه و روپادا، ئه مه دیارده یه کی گرینگه.

براده رانی تاراوگه ی ئیمه تا ئیستا کتیبی وایان نه نووسیوه و ئه گه ر به م

هه ناسه لاساييگارييه وه بينووسن كه ئىستا لاسايى ئه وروپا ده كه نه وه ناتوانن داهيتاننى له و جوړه بكهن، كاتيك، جبران خليل جبران (النبي) نووسى، كولتوورى روه لاتى برد بۆ ئه وان و به ئه وروپاي ناساند و گيانىكى نووى كرد به بهرا، له كولتوورى روناوادا ئىشى نه كرد، چونكه كولتوورى روناو كولتوورىكى ئاشنابوو به روناوايييه كان، گه ورييه جبران له وه دايه، روحى ئىشراقاتى سؤفيگه ريبى روه لاتى برد بۆ روناو، ته نانهت له تابلۆ شيوه كارييه كانىشيدا، له يه كى له كتيبه كانيدا، تابلۆيه كى هيه، سى چين هه ن سه يري هه تاو ده كه ن، يه كتيكان سه يري ده كات و ده ستى خستووه ته سه رچاوى، ئه وه قهت ناتوانى بگاته ئه و روحه ئىشراقاته كى كه له روه لاتدا به سؤفيگه رى ناوى ده بن، يه كتيكى تريان ده ستى نه خستووه ته سه رچاوى و چاوى نووقاندووه، ئه وه ش ده ترسئ له و روحه شوڤرسيگه ريبه سؤفيگه ريبانه، به لام يه كتيكان راست سه يري ده كات، ئه وه ئه و سؤفيگه ره ياخي بووه يه كه ده توانى جيهانى كۆن ويران بكا و جيهانىكى نووى دروست بكا، من ئه مه له ئه ده بى تاراوگه كورديدا، به دى ناكه م، به داخه وه نووسه رانى ئيمه، ئه گه ر باسى سؤفيگه ريتيش بكهن، زۆر به ئاوه ژوو باسى ده كه ن و نه هاتوون بنه ماكانى سؤفيگه ريتيبى روه لاتى بخويننه وه، جتي داخه له سه دا نه وه دى لاوانى كورد روڤنبيريى ئاينيان نيه، هى هيچ ئاينىك، به لام نووسه رانى ئه وروپاي روناو و روه لات ئاگه دارى كولتوورى ئاينه كانن و هه ر بۆ نمونه ريلكه و گوته و ليرمنتوف و پوشكين و تولستوى سه ربارى شاره زايى له ئاينى مه سىحى، ته واو شاره زاي ئاينى ئىسلام بوون و به هره ي نووسينيان له كولتوورى ئىسلاميه وه هه لده يتنجا، به لام زۆربه ي نووسه رانى ئيمه رهنه تازه ئىستا ده ستيان كرده بى به خويندنه وه ي هه ندى كتيبي سؤفيگه ريتى، له به رئه وه، من ئايم هه مووى، به لام زۆربه ي نووسه رانى تاراوگه كورد، لاسايى بارو دوخى روناو ده كه نه وه، روناواش ئه و جوړه ده قه ي به دل نيه، نمونه يه ك ده هينمه وه ئىستا له تاراوگه دا نووسه ريكى كوردى خه لكى توركيابه، رۆمانىكى به يونانى نووسيوه، سى وه زيرى يونانى ئه و رۆمانه يان

خویندووتهوه، وهزیری ناوهخۆ، وهزیری داد، وهزیری راگهیاندن، ئەو رۆمانهیان خویندووتهوه و بۆچوونی خۆیانان لهسهری ده‌رپروه، به‌یه‌کی له رۆمانه ده‌گمه‌نه‌کانی ناو ده‌بن، وهزیری راگهیاندن وتووێه‌تی ئەم رۆمانه، رۆمانه یۆنانییه کلاسیکییه مه‌زنه‌کانم بیر ده‌خاتهوه، من باسی ئەمه‌ ناکه‌م، ئەم نووسه‌ره هاتوو به‌ باسی کولتووری کورده‌واری ده‌کات، ئایا لێره وه‌زیری کورد کتیب هه‌ر ده‌کړی، تا بیخوینتتهوه؟

* ده‌توانی خۆت وه‌لامی ئەو پرسیاره‌ به‌ده‌یتتهوه؟

- وه‌زیرێک ناسم له ئاستیکی وا رۆشن‌بیریدا بێت، خه‌می ئەوه‌ی بێت رۆژ ب‌بێتهوه و ب‌چێته کتیب‌خانه‌یه‌ک و کتیبی ب‌کړی، به‌سه‌دان که‌س هه‌یه‌ که ته‌له‌فونیکێ بۆ ده‌که‌ن و ده‌لێن له‌ فلان شوێن کتیبیکێ وا باش هه‌یه‌، ئێتر ئەم خه‌می ئەوه‌یه‌تی زوو رۆژ ب‌بێتهوه و ب‌چێ ئەو کتیبه‌ ب‌کړی، له‌لایه‌کی تریشه‌وه خه‌می ئەوه‌یه‌تی تا ئەم ده‌چێ کتیبه‌که‌ نه‌ما‌بێت، به‌لام من باوه‌ر ناکه‌م کاربه‌ده‌ست و به‌رپرستیکی گه‌وره‌ی کورد له ئاستی وه‌زیریدا، یان له ئاستی په‌رله‌ماندا، ئەو خه‌مه‌ی هه‌بێت که ئایا تا رۆژ ده‌بێتهوه ئەو کتیبه‌ ماوه ب‌یکړی، ئەوان هه‌ر کورسییان له‌ بیره‌.

١١ ی ئادار

* به‌یانی ١١ ی ئادار، رێگه‌ خۆشکه‌ربوو بۆ ئەوه‌ی، پاش ئەو سستییه‌ی که‌وتبووه ناو سه‌رجه‌م کایه‌کانی ئەده‌بی و رۆشن‌بیری کوردی، هه‌ولی بووژاندنه‌وه‌ی بدریت؟

- باوه‌رت هه‌بێت، ئێمه‌ وه‌کو گروپی که‌رکووک - کفری پێش به‌یانی ١١ ی ئادار و له‌ ناوه‌ندی هه‌فتا‌کانه‌وه ده‌ستمان پێ کردوو، به‌لام به‌یانی ١١ ی ئادار ره‌ها‌یییه‌کی هه‌نایه‌ کایه‌وه که ئێمه‌ بتوانین به‌ئاسانی با‌به‌ته‌کانمان بلاو ب‌که‌ینه‌وه، رێگه‌ خۆشکه‌ر بوو بۆ بلاو‌کردنه‌وه، نه‌ک بۆ ده‌ستپێ‌کردن، ئەگینا

خۆ دواى بهياننامه که هیچ داووده زگایه کی روشنبیری هاوچه رخ دانه مه زرا .

* مه به ستم بلاوکردنه وه و ده رچوونی کۆمه لّی کۆوار و رۆژنامه و
گه شه کردنی بوو .

- به لّی دهوړیکى بالّی هه بوو بۆ ئه وهى ئیمه به ئاسانى سه رچاوه
روشنبیرییه کانمان دهست بکه ویت و به ئاسانى بابته و به ره مه کانى خۆمان
بلاو بکهینه وه، پيش به يانی ۱۱ ی ئادار ئیمه نووسینه کانمان بۆ خۆمان
دهنووسی و له بواریکی ته سکدا بلاومان ده کرده وه، وهکو بواری ئیستگه ی
کوردی له به غدا، یان نه گه ر بمانتوانیایه جار یان دوو جار دهنگی خۆمان
بگه یاندايه ته کۆوارى رزگارى، به لام به يانی ۱۱ ی ئادار سنووره کانى به زاند،
به تايبه تی بۆ (روانگه) فه زایه کی تايبه تی هینایه کایه وه، بۆ ئه وهى ئه و
براده رانه بیر له شتى نوێ بکه نه وه، چونکه کاتى سه رچاوه روشنبیرییه کانى
نوێ، دواى به يانی ۱۱ ی ئادار که و تنه به رده ست، ئینجا براده رانى (روانگه)
بیریان له وه کرده وه که گرووپیك دامه زرین و هه ولّیکى نوێ له بواری شيعر و
ئه ده بى کوردیدا بدن، به لام ئیمه له کفرى پيش به يانی ۱۱ ی ئادار له سالانى
۶۷ و ۶۸ دا بنه مای ئه و نوێ گه رییه مان دامه زانده بوو، به لگه شم بۆ ئه مه
بلاوکردنه وهى دوو ده قى منه له کۆوارى (رزگارى) دا و بلاوکردنه وهى ده یان
ده قى من و ئه نوهر شا که لیه له هه ندی به رنامه ی کاک جه لالی میرزا که ریم و
کاک عه بدولا عه باسدا که له ئیستگه ی کوردی له به غدا وه پيشکیش ده کرا .

نوێ گه رى

* کاتیک گرووپیك یان کۆمه لّی نووسه ر و شاعیر هه ولّی
نوێ بوونه وه دهن، ئه و کاته که له پوورى نه ته وه یی چى لّی دیت؟
پشتگوێ ده خریت، یان ده بى به هه ویتى نوێ بوونه وه، یانیش
به شتیه یه کی نوێ، مامه له له گه لّ ئه ده به که ی پيشووتر ده کرى؟

- گرووی (روانگه) بهیاننامهیه کی ههیه و ئیمهش گرووی (که رکوک - کفری) بهیاننامهیه کمان ههیه و زۆر سه رگه رمانه بیرمان کردووه ته وه، هه رچی کولتووری کوردی ههیه، ئه وهی پێش خۆمان نووسراوه، وهکو بنچکه بالایه ک سهیری ده کهین و بهر په رچی هه مووی ده دهینه وه و خه تیکی راست و چه پمان به سه ر هه موویدا هیناوه، ئه وه شمان له نوارگه ی بیر کردنه وهیه کی لاوانه ی شیتگیرانه دا ئه نجام داوه، ئیمه له و سه ر ده مه دا بیر کردنه وهیه کی شیتگیرانه مان هه بوو دژی کولتووری کوردی و زیاتر له ژیر کاریگه ریی نوێگه ری شیعر و رۆشنییری عه ره بیدا بووین، دواتریش له ژیر کاریگه ریی شیعر ی نوێگه ریی ئه وروپی، بۆ نمونه ئیمه هه ر له ته مه نی ۱۵- ۱۶ سالی دا ده ستمان دا بووه خوێندنه وه ی به ره مه کانی سارته ر، کامۆ، یۆجین ینیسکو، فۆکنه ر، هه منگوائ، جه برا ئیبراهیم جه برا، غه سان که نه فانی، به در شاکر سه یاب، شه وقی ئه بوشه قرا، محه مه د ماغوت، پۆشکین، نازم حیکمه ت کافکا، له گه ل ده یان نووسه ر و شاعیری تر...

* که واته ئه و نوێخوازییه ی بانگه شه تان بۆ ده کرد هه لگه رانه وه بوو له کۆن؟

- ئه وساش و ئیستاش لای من نوێخوازی هه لگه رانه وهیه له کۆن، من گاته م به وه دیت که هه رچی له کۆندا نووسرا بیته و له دوو توێی په راوێکدا کۆ کرابیته وه له مایێکدا له ناو سندووقه شه ره یه کدا، به جۆ مابی ئیستا ئیمه حیسابی کولتووری بۆ بکهین، ئیستا به لای که مه وه، پێنج هه زار که س شیعر ده نووسن، ئاخۆ ئه م پێنج هه زار که سه که هه ندیکیان ده مرن و ئه و شیعرانه ی به جۆ ده مێنی به ده ست نووسی که شیعر گه لێکی سه قه ت و بێ مانان ده کری، پاش پێنج سه د سالی تر حیسابی کولتووریان بۆ بکهین؟ بێگومان نابێ، زۆربه ی ئه و شتانه ش که به ناوی شیعر ی فۆلکلۆری و به ناوی کولتوورییه وه ئیستا ماون و هه ندێ له زانایان کاری له سه ر ده کهن، من حیسابی کاغه زیکی سپیشی بۆ ناکه م، کاغه زه سپیه که م به لاوه گرینگتره، چونکه ده توانم له سه ر

کاغەزە سىپىيەكە بەرھەمىك تۆمار بىكەم، بەلام ئەو كاغەزانە رەش كراونەتەو و خەسار كراون، ھەموو شتىك بە كۆلتوور نازانم، شتىك بايەخىكى ئەدەبى و روشنبىرىي نەبىت كۆلتوور نىيە و بىسووتىنە، چۆن كۆمەلى بىنا ھەيە بىناى گلکاری و كۆن ھىچ كاریكى ئەندازىارىي تيا نىيە، بىروختىن، باشترە لەوہى بمىنیتەو، چونكە دىمەنى شارەكە ناشرىن دەكات، ھەندى بابەتیش كە بەناوى كۆلتوورەو ھاوتەو بىسووتىنە، نەمىنى باشترە وەك لەوہى رووى رووناكىي كۆلتوورى كوردى لىخن بكا.

* ئەگەر سەيرى مېژووى ئەدەبى كوردى بگەين، دەبىنن ئەدەبى كلاسكى كوردى بەلاساىيكردەوہى كلاسكى عەرەبى و دواتر لە سالانى سىيەكانى سەدەى رابردو گۆران و شىخ نوورى و... ھتد بەلاساىيكردەوہى شىعرى نووى توركى (ئودەباى فەجرى ئاتى) ئەدەبى كوردىيان نوئ كەردەوہ و ھەروەھا ئىوہش (گروپى كەركووك - كفرى و گروپى (روانگەش) بەلاساىيكردەوہى شىعرى عەرەبى و ئەوروپى ھەولتان دا، شىعرى كوردى تەواو نوئ بگەنەوہ و ھەموو ياسا و كۆتەكانى بەردەم شىعر بشكىنن، بۆچى ھەموو كات لاساىيكردەوہ؟

- بىگومان ئەوہى كراوہ، ئەوہى گۆران و شىخ نوورى و پىرەمىرد و مامەند كەركووكى و... ھتد، كەردوويانە شۆرشىكى روشنبىرى بووہ، ئەوہى لە ھەفتاكانىشدا گروپى كفرى و (روانگە) كەردوويانە شۆرشىكى روشنبىرى بووہ، ئىمە ناتوانن بلىن ئەم شۆرشانە كارى لاساىي دەقاودەقى شۆرشە روشنبىرىيەكانى عەرەبى و ئەوروپايە.

* مەبەستم ئەوہ نىيە دەقاودەق لاساى بىت، بەلام بۆچى ھەموو كات لەبەر روشناىيى ئەدەبى دەرەوہ، ئەدەبى كوردى، ھەردەم پەپرەوى رىيازىكى ئەدەبىي كەردوہ، يان خۆى نوئ كەردووتەوہ؟

- خو شۆرشى نەتەوايەتەش لە ھەموو دنيادا ھەيە، ناتوانين بڵاين ئەو شۆرشانەى كە كورد دەيكات، لاسايكردنەوہى شۆرشەكانى ئەمەريكاي، لاتين و ولاتانى ئەفريقيان، يان ئەگەر پيشمەرگەيەكى ئازا و قارەمانمان ھەبەت بڵاين لاسايى جيقاراي كردووەتەوہ، ئەمە ھەر وايە ھەموو نەتەوہيەك، چ لە بواری رۆشنبيري و چ لە بواری نەتەوايەتيدا، شۆرش و شۆرشگيريتى خوئ ھەيە، گۆران و نوورى شەيخ سەلح كاريگەر بوون بە ئۆدەباي ھەجرى ئاتى، بەتايبەتى گۆران كاريگەريى جاھيد سەدقى و عەبدولھەق ھاميد و توفيق فيكرەتى لەسەر بووہ، دەتوانم بڵايم ھەندى جار گۆران لاسايى توفيق فيكرەتى كردووەتەوہ ئەوہش لە سەرەتاكانيدا، نەوہك لە كۆتاييدا، لە سەرەتاكانيدا گۆران كاريگەريى شيعرى ئينگليزىشى لەسەر بووہ وەكو شيللى و بايرۆن و... ھتد، بەتايبەتى گوللى لاو لاو لەگەل وا بزانم (ئەى بولبول و گيان تۆ چيت)؟ ئەوانە ھەمووى كاريگەريى شيعرى ئينگليزى لەسەر، جگە لە ھەموو قەسیدە رۆمانسييەكانى ترى كە كاريگەريى شيعرى رۆمانسي ئينگليزى لەسەر بووہ، بەلام لە نوێكردنەوہدا ئەويش و شەيخ نووريش زياتر كاريگەريى (ئۆدەباي ھەجرى ئاتى)يان لەسەر، بەلام من وەكو دەق، گۆران بە شاعيرتر دەزانم و وەكو تەنزير و شتى تيۆريش، نوورى شەيخ سەلح دەستپيشخەر، لە بواری تيۆر و تيۆركاريدا نوورى شەيخ سەلح، پيش گۆران باسى نوێكردنەوہى كردوہ، بەلام لە چەسپاندندا بۆ نووسينى شيعرى نوئ، گۆران لە پيشترە، زۆر بەچاو قايميەوہ دەيلايم، شيعريكم نيبە لە شيعريكى مايكوفسكى يان ئەراگۆن يان يفتۆشكۆ بچيت، بەلام وەكو چۆن لە بيناسازيدا ھەندى نەخشە و تەسميمي ئەوروپا ھاتووەتە ناو كوردستانەوہ، ئيمە ھەندى لە بيناسازى شيعرمان ھەتايە ناو بيناسازى شيعرى كوردىيەوہ، بەلام بەشێوازى كوردانە، ئەگەر ھەموو شيعرەكانى من بکړين بە عەرەبى، يان ئينگليزى، كەسێك ناتوانيت بلى ئەم شيعرەى لەتيف ھەلمەت لە سەدا سەد لەو شيعرەى عەبدوللەھاب بەياتى، يان فەزىل عەزاوى، يان پابلۆ نيرۆدا، يان مايكوفسكى دەچيت، ھەندى لە رەخنەگران پيايان وايە،

هه‌موو ده‌قی ده‌قانگیری ده‌قه‌کانی پێش خۆیه‌تی و هیچ ده‌قیکی تازه نییه، هه‌ر ئه‌و قسه‌یه‌ی نیچه ده‌که‌ن که هیچ شتیکی تازه له‌ژێر ئاسماندا نییه، ده‌قه‌کان له‌یه‌کتره‌وه زاوژی ده‌که‌ن، ته‌نانه‌ت هه‌ندی که‌س که له‌سه‌ر ده‌قه پێرۆزه ئاسمانیه‌کانیان نووسیوه، ده‌لێن هه‌ر هه‌موویان ده‌قانگیری یه‌کن، به‌لام هه‌ر که‌سه و شێوازی تایبه‌تی خۆی هه‌یه، شه‌کری کلۆ و که‌له‌شه‌کر و شه‌کری ورده، شێوه‌کانیان جیاوازن، به‌لام تام یه‌ک تامه ئه‌ویش شیرینه، هه‌موو ده‌قه‌کانیش جیاوازن، به‌لام ده‌بی شیرین بن که شیرین نه‌بون، ده‌ق نین و ئه‌وه ئه‌و ده‌قه شیعریه‌تی خۆی له‌ده‌ست داوه و ره‌سه‌ن نییه و مۆرکی نه‌ته‌وایه‌تی پێوه نییه، ئه‌وه بۆچوونی منه.

به‌یاننامه‌ی گرووپی که‌رکووک - کفری

* له ١٤ی مانگی ته‌مووزی ١٩٧١دا گرووپی که‌رکووک - کفری به‌یاننامه‌یه‌کتان ده‌رکردوه، به‌لام له‌هیچ کۆوار و رۆژنامه‌یه‌کدا ب‌لاو نه‌بووه‌ته‌وه، بۆچی؟

- ئه‌و کاته ئێمه به‌سه‌د نوسخه به‌سه‌ر به‌شداربووانی گۆنگره‌ی دووی یه‌که‌تی نووسه‌راندا له‌هه‌ولێر ب‌لاومان کردوه، هه‌ر دوا به‌دوای ب‌لاوکردنه‌وه‌ی ئه‌و سه‌د نوسخه‌یه‌ی به‌یاننامه‌که‌شمان، له‌وئێ شانه‌ی شیعری خۆینه‌وه‌ی هۆله‌که‌مان داگیر کرد، چونکه نه‌یاند هه‌شت شیعری بخۆینه‌وه، ئه‌وه یه‌که‌م جارمان بوو، چوینه سه‌ر شانه‌ی شیعری خۆمان خۆینه‌وه له‌هه‌ولێر.

* واته بانگ نه‌کران خۆتان رۆشتن؟

- بانگ نه‌کران، چونکه وتیان ئێوه ناخۆینه‌وه، ئێمه له‌خانه‌ی خۆینه‌ران ده‌رکراینه ده‌ره‌وه، که زانیمان وایه من و فه‌ره‌اد شاکه‌لی بازمان دایه سه‌ر شانه‌ی شیعری و میکروفۆنه‌که‌مان داگیر کرد و ده‌ستمان کرد به‌شیعری خۆینه‌وه، بۆ مێژوو ده‌یلم، جه‌ماوه‌رمان له‌گه‌لدا بوو، کردیان به‌چه‌پله‌ریزان، چونکه

شتی وا نه بوو بوو. ئیمه شۆرشیکى شیعریمان بهرپا کرد، به لām کۆرسازانمان تۆقاند.

* کى بوون؟

- يه که تىي نووسهران بوون و هه ندى له نووسهرانى کۆن که کۆنانه بىريان ده کردهوه؛ چونکه مه حال بوو چاو و زمان و گوڤيان به نوڤ راهاتبى، لهو سهرده مه دا، له بهرئه وه دزايه تىيان کردین و دواتر پۆليس پتى وتین، ئیستا هه ولتر به جى نه هیلن، ده تانگړین، ئه مه سالى ۱۹۷۱ بوو، ئیمه ناچار بووین ئه و رۆژه هه ولتر به جى بهیلن، براده ریکى تریشمان له گه ل بوو، به س ئه و نه یخوینده وه، پشتگیرى ده کردین، ئه ویش کاک یووسف سدیق زهنگنه بوو، که براده ریکى خۆشه وىستی خۆم بوو، خه لکى شۆرجه ی که رکوک بوو، دیوانیکى شیعرى هه بوو به ناوى (چارینه کانی زهنگنه) کۆنخوازش بوو، به لām پشتگیرى لى کردین و له کوده تاي سه ر شانۆکه دا هاوکارمان بوو.

* ئه ی کۆنخوازبوو، چۆن پشتگیرى له ئیوه ده کرد؟

- به لām له ویدا زۆر ئازایانه بهرگړى لى کردین و وتى چیتان به سه ر بیت، من هاو به شتانم، ئه ویش له گه لماندا هاته وه بۆ که رکوک و ئیستینکاری ئه و هه لویسته ی کرد، که ئیمه له وى ده رکراین.

* بۆچى ته نیا تۆ و فه ره اد شا که لى ئه و به یاننامه یه تان ئیمزا کرد،

ئه ی بۆچى له تیف حامید و ئه حمه د شا که لى ئیمزایان نه کرد؟

- راستى ئه وان نه ها تبه وون بۆ هه ولتر، ئیمه کۆمه لیکى نوڤخواز بووین، له ناو نوڤخوازیشدا، شه رت نییه، هه موو نوڤکان وه کو یه ک بن، هه ر له نوڤخوازانى عه ره ب و ئه و روپاشدا هه موویان یه ک بۆچوونیان نییه، رهنگه بۆچوونى من و فه ره اد شا که لى سه رگه رمانه تر بى، بۆیه سه رگه رمانه ئه و به یاننامه یه مان له وى نووسى و بلاومان کرده وه.

* واته تهنیا تۆ و کاک فەرهاد ئەو بەیاننامەیه تان نووسی؟

– بەلێ تهنیا من و کاک فەرهاد ئەو بەیاننامەیه مان نووسی و من و فەرهاد هەتا ئێستاش بەرپرسین لە ناوەرۆکی ئەو بەیاننامەیه، دەتوانم بڵێم ئێمه لهو بەیاننامەیهوه جیابووینەوه لهوانی تر.

* سەردیتری بەیاننامەکه (شیتەکان، سەرنج، هەلۆیست، پرۆژه)

مەبەستان چی بوو لە وشەکانی سەردیتری ئەو بەیاننامەیه؟

– لە ژۆربەیی کتێبه دەروونییه کان و ئەو کتێبانەیی باسی بلیمەتانی ئەدەب و هونەر و روژنبیری دەکەن، باسی ئەو کراوه، ئەوانەیی داھێنەرن لە بواری نووسین و شیوهکاری و ھەر بوارێکی تردا جۆرە شیتییەکیان تێدا، ئێمه ژيانى ئەوانەمان زۆر دەخویندەوه، لەبەرئەو شیتیمان ھەلبژارد، ھەر کاریکە بکەین، جۆریکە لەو شیتییە داھێنەرانیە کە دەروونناسان باسی دەکەن، سەرنجیشمان لەبارەیی ئەدەب و شیعر و کۆلتوووری کوردی، ئەوێهە کە کۆلتوووری کوردی دواکەوتوو و دەبێ تەجاووز بکریت، ھەلۆیستیشمان ئەوێهە ھەلۆیستیکی نەگۆڕ و سوورین لەسەر ئەو ھەلۆیستەمان کە ئەدەبی کوردی دواکەوتوو و دەبێ شۆرشێکی بەسەرا بکری، پرۆژەش ئەوێهە کە کردمان، دەتوانم بڵێم رەوتی شیعی کوردیمان گۆڕی.

* وەکو خۆشت ئاماژەت پێ دا (گرووی کفری) پیش (روانگە)

ھەبوو، بەلام وەکو گرووی (روانگە) دەنگ و سەدای نەبوو،

ھەرچەندە ئێوێش وەکو ئەوان ھەولێ تێپەراندنی ئەو دۆخەیی

ئەدەبی کوردیتان دەدا لەو سەردەمەدا بۆچی؟

– لە راستیدا ئێمه چەپرەوی چەپرەوکان بووین، لە ھەلۆیستی

روژنبیریماندا، خۆمان نەدەدایە پال ھیچ حزب و لایەنێک، سەرگەرم و

شیتگیر بووین، لە دەرەوێ حزبەو سەیری ھێلەکانی شیعرمان دەکرد، بەلام

برادرانی روانگه ئەگەرچی سەر بەچەند حزبێک بوون، هەیانبوو شیوعی بوو، پارتی بوو، هەیانبوو چەپی پارتی بوو، بەلام بەجۆرێک لە جۆرەکان یەکیان گرتبوو و لەلایەن ئەو هەموو لایەنەشەوە یارمەتی دەدران، هەر بۆ نموونە رۆژنامەی هاوکاری که وا دەزانم چەپی پارتی، بەرپۆهی دەبرد، کاک حیلمی عەلی شەریف و سەر بەست بامەڕنی و ئەوان. رێگەی برادرانی روانگەیان دا زیاتر لە ئێمە بابەتەکانیان بلأو بکەنەو و زۆرجار لاپەرەیهکی تەواو بۆ برادرانی روانگە تەرخان کرابوو، بۆ بەیاننامەکیان و چاپێکەوتنیان و لەسەر نووسینیان و گفتوگۆ لەسەر روانگە، بەلام ئێمە دوور بووین لەوانەو، ئەگەر لە پیشیشدا لەگەڵیان بووین، بێلایەن بووین لە نووسیندا و لایەنداریمان لە نووسیندا فەرامۆش کردبوو، بەلام بۆ ئێمە تا شیعریک بلأو دەکرایەو، قیر سپی دەبوو، ئەسلەن و بێرای بێ رێگەی بەیاننامەکەمانیان نەدا، بەتایبەتی من بەتەواوەتی دوژمنایەتی کرام کاتیک که برای خۆشەویستم کاک ئەحمەد شاکەلی، چاپێکەوتنێکی لەگەڵدا کردم که تێیدا وتم: "روانگە هێلکەیهکی پیس بوو هیچی هەڵنەهێنا"، ئەو یەکەم قسە بوو بەروانگە بکری ئێتر لەوێ شتی من بەسال و بە شەش مانگ قەدەخە دەکرا، لە هاوکاری و بەیاندا، دەیانوت، دوژمنی روانگەیه نەیان دەهێشت شتم بلأو بێتەو، دوژمنایەتی گروپی کفری و روانگە ئاشکرا بوو. دوژمنایەتی رۆشنیری دەلێم، ئەگینا هەموو پێکەو دادەنێشتین و قسەمان دەکرد و باسی کۆن و نوێی وێژەی کوردیمان دەکرد.

ناکۆکی نیوان گروپی کفری و روانگە

۷

* خۆ هەردوو لاتان مەبەستان نوێبوونەوێ شیعری کوردی بوو، بۆچی ئەو ناکۆکییە کەوتە نێوانتان، هەر لەبەر ئەو شتانه بوو؟

– لە هەموو ولاتیکدا هەر شۆرشیکی که روو دەدا، جاری وا هەیه لە ولاتیکدا سی حزب شۆرش دەکەن، هەمووشیان مەبەستیان ئازادکردنی ئەو نەتەو و

ولاتهیه، بۆ نموونه له سهردهمی مهلهکییه تدا، چهند حزبتیک له عیراقددا،
 به نهیئنی ئیشیی کردووه بۆ رووخاندنی رێژیمی مهلهکییهت و دامهزاندنی
 رێژیمیکێ ئازادیخواز له عیراقددا، ئیمهش بهجیا ئیشمان دهکرد، ههر دوو
 لاشمان مه بهستمان نوێکردنهوهی شیعر و روشنبیری کوردی بوو، بهلام ههر
 یهکه و بهجۆرێک بیرمان دهکردووه و ههر یهکه و رێگهیهکمان گرتبوو، کورد
 دهلی: ههموو رێگهکان دهچنهوه بانه، عهربیش دهلی: ههموو رێگهکان بۆ رۆما
 دهوێن، مه بهستی ههمومان ئهوه بوو که دهمانویست بگهینه بابلێن رۆمای
 نوێگهری، بانهی نوێگهری، وا بزانی گهیشتیشین، ئیستاش ههر یهکهمان
 بهجۆرێ گهیشتووینه ته رۆمای نوێگهری و کهسیشمان نهبووین به تهگه ره بۆ
 ئهوی ترمان، رهنکه له ههندی شتی شیدا ههردوو لا تیکهڵ بووبی و زۆربهی
 خوێنهرا نهم جیاوازییهش نازانن ئهوهنده دهزانن، دهقیکی نوێیه و نووسراوه
 و پێیان خۆشه بیخوێننهوه، ئیتر نازانن ئهمه سهه بهگروپی کفریه، یان
 سهه بهگروپی روانگهیه، یان له دهرهوهی کفری و روانگهیه، چونکه له
 دهرهوهی کفری و روانگهش کهسانی تر ههبوون که نوێگهریان دهویست و
 خۆشیان نوێگه بوون، یهکیک له وانه شاعیری نوێخواز، ئه نوهر قادر محهمهه،
 ئیستا له زانکۆی سلیمانی دوکتۆره که بهجوانترین دیوانی (زریان) بوونی
 خۆی چه سپاندووه و دواي ئهوه زایه لهی زهنگ، ههروهها دهقیق سابیر،
 ئه ویش ههر یهکی بوو له دهرهوهی روانگه و کفری، ئهوسا له بهرهی چه پدابوو و
 دهنگیکێ تایبهتی بوو، ههروهها سهلام محهمهه و سهعدولا پهروش و فهريد
 زامدار و فازیل شهوړۆ و سهلاح شوان و دلشاد مهريوانی و ئهحمهه تاقانه،
 ههندیکی تریش ههبوون تا ئیستاش بێلایهینی خۆیان پاراستوو و شیعر و
 نووسینی زۆر جوانیان بهخشیوه به جوگرافیاي روشنبیری کوردی و ناویکن
 له ناوه گهورهکان له ئهتلهسی روشنبیری کوردیدا.

* کهواته له بهرئهوهی ئیوه دهرگاتان بۆ والا نهبوو له کۆوار و
 رۆژنامه کاندای بهرهمه کانتان بلآو بکه نهوه، بۆیه په ناتان برده بهر

ئىستگەى كوردىي بەغدا، بۆ بۆلۆكرىنەهەى بەرەمەكانتان؟

– مەن باسى ئىستگەى كوردى لە شەستەكاندا دەكەم، جەمال شارباژىرى
خۆى يەككە بوو لە گوڭرەكانى شىعرى مەن، ئىستا ماو و لە لەندەن دەژى،
كاتى لە شەقامى مەولەويدا يەكترمان ناسى، وتى مەن چەند سائىكە تۆ
دەناسم لە ٦٧ و ٦٨ ھەو كە شىعرەكانت لە بەرنامەكانى كاك جەلالى مىرزا
كەرىم و عەبدوللا عەباسەو بۆلۆ دەكرەو، مەن لەو ساو ھەو گۆڭرى ئەو
شىعرانەم و دەسخورشيت لى دەكەم شتى زۆر تازەى تىدايە، ئىمە لە ناوھەندى
شەستەكانەو شەكانمان بۆلۆ دەكرەو.....

* كاك عەلى تاهىر بەرزنجى لە نامەى ماستەرەكەيدا، بەناوى
(كارىگەرىي روانگە لە سەر شىعرى نوێى كوردى) لە شوێنكدا
باسى ئەو دەكات، كاك شىركۆ وتوويەتى، مەن و ھوسەن عارف
چووین بۆ كەركوك، لەتەف ھەلمەت و لەتەف ھامىدەمان بىنيو،
ئەوان نەھاتوونەتە پىشەو لەبەر چەند ھۆكە، ھۆكانى چى بوو؟
خۆشت وتووتە رىك نەكەوتووین؟

– لەبەرئەھەى ئىمە سەرگەرمتەر بووین، لە بەیاننامەكەشماندا خەتتىكى راست
و چەپمان بە سەر كۆلتوورى كوردیدا ھىناو، بەلام ئەوان پىشتگىرىي
كۆلتوورى كوردى دەكەن، ئەو يەككە بوو لە خالە سەرەكىيەكانى
رىكنەكەوتنمان، دووھ بەراستى ئىمە ھەموومان بىلايەن بووین، بەلام دەتوانم
بۆلۆ ئەوان ھەموويان سەر بەلايەن بوون، ئەمەش بۆ ئىمە كارىكى دژوار بوو،
ھىچ كەمى و شوورەيى نىيە بۆ شاعىر ئەگەر شىعرى مونسەبە بۆ،
براھەرانى روانگە شىعرى مونسەبەيان دەوت، شىعەريان بە سەركرەو
گەرەكانى كورددا دەوت، مافى خۆشيان بوو، بەلام ئىمە نامادە نەبووین نە
شىعرى مونسەبە بۆلۆ نە شىعر بەسەر گەرەكانى كورددا بۆلۆ، كاتى
ئەوان كە شىعەرىيان بە سەر سەركرەوھەكى كورددا دەوت، بە ھەزاران كورد
چەللەى بۆ لى دەدان، بۆگومان ئەوانەى كە لەوئى بوون لە روانگەھەكى

سیاسییه وه، ئه وه یان به دل بوو و چه پله ریزانیان بو ده کرد، به لام که من ده چوممه کۆرپیکه وه شیعرم ده خوینده وه و ده موت (نهم کوله کانه ده شکینم / نهمه باوه ری منه / ئاگره کهم ناتویتته وه / شیناییی ئاسمان وه کو چلی یادگار له سهر دلمما ده شکینم)، ده یانوت قسه ی قۆر، نهمه که ی شیعره، چونکه نه باسی سهر کرده یه کی کورد ده کات و نه لایه نیک و نه کیشی هه یه و نه سه روا.

* نه ی روانگه یییه کان بۆچوونیان چی بوو، له سه ر شیعره کانت؟

- روانگه یییه کان جوانترین وتاریان له سه ر دیوانی (خوا و شاره بچکۆله کهم) نووسی و له هاوکاریدا بلاویان کرده وه و وتیان ئیمه نوڤگه رییه کمان ده وی وه کو نه و شیعرا نه ی له م دیواندا هه یه، له و لایه نه وه روانگه یییه کان به ویزدان وه روانیانه (خوا و شاره بچکۆله کهم) یان و بهرز هه لیان سه نگاند، به لام دوا یی نا کوکی که وته نیتوامانه وه.

* له چاو پیکه وتنیکدا وتبووت روانگه هیلکه یه کی پیس بوو هیچی هه لنه هینا، نه و قسه یه ت زیاتر نه بوو به زه فکردنه وه ی نا کوکییه کانتان؟

- به لی، وه کو وتم، چاو پیکه وتنیکم له گه لدا ساز کرا، کاک مارف ناسراو له کتیبیکیدا نه وه ی نووسیوه، کاتیک نه و چاو پیکه وتنه ی من بلاو بووه وه که تیدا وتبووم، روانگه هیلکه یه کی پیس بوو، هیچی هه لنه هینا، خوینه رانی رۆژنامه ی هاوکاری شالوویان برده بوو، سه ر کتیبخانه ی گه لاویژ که خوالیخو شبوو ره ئوف مه عرووف به رپوه ی ده برد، جامخانه که یان شکاندبوو، له و کاته دا وه کو مارف ناسراو باسی ده کات، ده لی: "چوم به سه را جامخانه ی کتیبخانه ی گه لاویژ شکابوو، وتم چییه ماموستا بو نهمه شکاوه؟ وتی وه لا چووزانم، له تیف هه لمه ت له هاوکاریا وتویه تی، روانگه هیلکه یه کی پیس بوو هیچی هه لنه هینا، ئیتر خه لکی به لیشاو هاتن، بو کرینی و

جامخانه که بیان شکاند، ئەوسا خەلکی ئاوا لە دواى گفتوگۆى رۆشنبیری و دواى رووداوه رۆشنبیرییهکان دهکەوتن، بەراستییش من نەموتوووە ئەندامانى روانگە هیچیان هەلنەهێنا، من نە ئەوسا و نە ئیستا ناتوانم بڵێم، حوسین عارف داھینەر نەبوووە و شێرکۆ داھینەر نەبوووە.

* ئەى بۆچى وات پى وتن؟

- وەكو گرووپ، وەكو گرووپ هیچی هەلنەهێنا، هەلەى ئەوان لەودا بوو دەیانویست گرووپیه کهیان وەكو حزبێک لى بکەن، هەمووی یەك دەنگ و سەداى هەبێت و بە هەزاران کەس لى کۆ ببێتەو، ناکریت گرووپێکى رۆشنبیری بریتی بێت لە سێسەد چوارسەد کەس، چونکە هەریەکەو بەجۆزێک دەنووسى، ئەمە ناکرێ، گرووپى ئێمە چوار بووین و دواى ئەوێ بەیاننامە کهشمان بڵاو کردووە بووین بە دووان و جیابووینەو و ئەو جیاخوایه شمان تیدا ما، ئەگەرچى بەینیشمان هەبوو، مەسەلە ئەو بوو ئەگینا کاک شێرکۆ وەكو شاعیر، من بمەوێ و نەمەوێ داھینەرە، بەلام ئایا تاسەر داھینەرە؟ ناخۆ هەندێ جار بەرز و نرمی لەو داھینانەدا هەیه یان نا؟ ئەوە منیش و خوینەریش دەیزانین، بێگومان بەلای منەو وایە مامۆستا حوسین عارف رۆمانووس و چیرۆکنووسیکی داھینەرە، بە بۆچوونى من یەکیکە لە رۆمانووس و چیرۆکنووسە هەرە گەورەکانى کورد، ئەو زمانەى حوسین عارف هەیه تى کەم کەس هەیه تى، نووسین واتە زمان، جا لەبەرئەو، من وەكو کەسەکانى ناو روانگە نەموتوووە، روانگەم وەكو کۆبوونەو هیه کی رۆشنبیری وتوو، چونکە مەبەستى بوو بتوانى بچیتە ناو هەموو حزبەکانەو و تەنانەت لەناو حزبەکانیشەو خەلک بێنى بۆ خۆى، بەلام ئەمەى پى نەکرا و نەشیتوانى هەموو نووسەرەکان لە خۆى کۆ بکاتەو، بەلام حوسین عارف وەكو رۆمانووس، رۆمانووسیکی گەورەیه، شێرکۆ وەكو شاعیر، گەورەیه، کاکە مەم بۆتانی وەكو چیرۆکنووس و رۆمانووس چیرۆکنووسیکی نوێخوای گەورەیه، من تانیستاش حەز دەکەم، بابەتەکانى بخوینمەو و (بوومه لەرزە لە

کۆمیکى مەنگدا) يەكەم كۆمەلە چىرۆكى كاكە مەم بۆتانییە، كارىكى ئەدەبىي گەرە بوو لە بوارى چىرۆكدە، بەلام ناتوانم بلىم، روانگە وەكو گرووپىك جى دەستى ديارە بە ئەتلەسى رۆشنىبرىي كوردىيەو.

* ئەگەر ئەمە ئەندامانى روانگە بن و خۆت وەسفى ھەموويان دەكەيت، لە چ دىدىكەو وەتووتە روانگە ھىچى ھەلنەھىنا؟

- وەكو گرووپ نەيانتوانى ھىچ بكن، بەلام وەكو تاكەكەس بەتوانا بوون.

* ئەى لەگەل كاك شىركۆ خۆتان قەت دانىشتوون باسى ئەو سەردەمە بكن؟

- نەخىر، ئىستا ئەو سەرۆك دەولەتە، سەرۆكى دەولەتى (سەردەم)ە، منىش بە راستى بىلىم ھەر ئەوھى جارەم، وا بزانم ئەگەر بچم بۆ ناو دەولەتەكەى دەولەتى سەردەم، باوەر ناكەم رىگرىي ھەبىت و پىشوازىم نەكات، بەلام من ھەز دەكەم شىركۆ ئا لىرەدا لەم كافترىاي ئوتىل ئاشتىيەدا كە من و بەرپىزت دانىشتووین لەگەل نووسەرەندا دانىشتى وەكو چۆن جارەن لە ئوتىل كاسبى بەغدا و چاىخانەى پەرلەمان لەگەلماندا دادەنىشت، نەك لەناو دەولەتى سەردەمدا، چونكە دەولەتى سەردەم شتىكى تر دەدا، ئەگەر ئىمە لىرەدا دانىشتىن و باسى رۆشنبرىي بكن، وەكو چۆن جارەن لە چاىخانەى پەرلەمان و ئەلبەرازىلييە و ئەلزەھاوى لە بەغدا دادەنىشتىن، ئەمە دەبىتە ماىھى پتەو بوونى پتەوئەندى رۆشنبرىي، يان ھەندى جار لە ژوورەكەمدا لە ئوتىل كاسب لە بەغدا دادەنىشتىن باسى رۆشنبرىمان دەكرد، ھەز دەكەم كاك شىركۆ بىتەو ئەو ئاستە لەگەل شاعىر و رۆشنبرىندا دابنىشى و قسە بكا، رەنگە ھەر ئەو ھۆيە بووبى وای لە سىدار سەنگور كە سەردەمىك سەرۆك كۆمارى سەنگال بوو، دەستى لە كار كىشايەو لە سەرۆك كۆمارىيەكەى، من وای بۆ دەچم، ئەو سەرۆك كۆمارىيە كە نەيەشتوو تىكەلى خەلك بىت، بۆيە وازى ھىنا لە پۆستەكەى و وتى، سەرۆك كۆمارىتى

گەلى بەربزارىتىرى رۆشنىبىرى لى ۋەركىتوومەتەۋە.

* بەلام لەۋەيە سەردەم كەشكى تر بخولقېنى بۆ كاكا شىركۆ لە
بۋارى ئەدەبى ۋە دەرکردنى كۆۋار ۋە كىتېب ۋە پەردەدان بە رۆشنىبىرى
ۋ... ەتد.

- كۋا؟ كىتېبىكى زۆر باشم پى بلى لە سەردەم دەرچۋوبى، كۆۋارىكى دەگمەنم
پى بلى ۋەكو كۆۋارى (شىعر ۶۹) ى عىراقى، يان ۋەكو كۆۋارى (شىعر) ى
لېنانى كە بارودۇخى رۆشنىبىرى گۆرىبى، ھەر ئەۋە نىيە ئىمە لاپەرىيەكى پى
پىر بىكەينەۋە، ئىستا كۆۋارىك لە جوگرافىيە رۆشنىبىرى سەرجەم ھەرىمدا
نابىنم كە دەۋرى ھەبىت لە گۆرۈنكارىيەكى رۆشنىبىرى گەۋرەدا، ئەم ھەموو
كۆۋارە ھىچى كارىگەرىيان نىيە، مەن كاتى خۇى لە رۆژنامە ھەرىمدا كە
نۋوسەر بووم، تىيدا، بابەتتىكم بىلاۋ كەردەۋە، باسى ئەۋەم كەرد با يەك كۆۋار
دەرچىت ۋە ۋەكو كۆۋارى شىعر ۶۹ ى عىراق ۋە ئادابى بەيرووتى بىت ۋە
ۋەرچەرخانى رۋوناكىبىرى بەرپا بكا، نەك سەدان كۆۋار ۋە رۆژنامە دەرچىت ۋە
ھىچ گۆرۈنكارىيەك بەرپا نەكات، ئەۋانە ى لە سەردەمدا دەرەچىن، يەك
كۆۋارم پى بلى گۆرۈنكارىيە كەردى، ئەۋەش شوۋرەيى ۋە كەمى نىيە بۆ
سەردەم، چۈنكە ئاستى كوردستان ھەموۋى ۋايە.

* لە كاتىكدا ھەموۋى ۋابى، چۆن دەتۋانن گەيى لى بىكەين؟

- ۋەكو گەيى نالېم، ئەگەر كاكا شىركۆ بىتۋان بىتە ناۋ خەلكەۋە ۋە پىۋەست
نەبى بەۋ كاروبارانەيەۋە، رەنگە ئىمە بىتۋانن بىرىكى تر بىكەينەۋە ۋە كۆۋارىك
دامەزىتىن ۋەرچەرخانىك دروست بكا، ئەم چەقبەستەنە تاكەى؟

* تۆ بۆ دەستپىشخەرى ناكەيت ۋە ئەۋ پىشنىازە بىخەيتە بەردەست
كاكا شىركۆ؟

- مەن ھەر گەنجە سەرگەرمەكەى جارەنم، بەراستى ھەز ناكەم خۆم بىخەمە

ئەو بارودۆخەو، من حەزم دەکرد کاک شێرکۆ کە ئیستا زیاتر چوو تە
تەمەنەو خۆی کۆبوونەوێک بە نووسەرەن و ھاوڕێیان و رۆشنبیران بکا و
بۆ ئێم چەقەبەستەنە تاکە؟ با کارێک بکەین، بەستەلەکی چەقەبەستووی
رۆشنبیری بشکێنین و خۆشی چاک دەزانێ کۆ دەتوانێ ئەو بەستەلەکە
بشکێنێ، دەتوانێ ئەو کەسانە ھەلبژێرێ و دەستنیشانیان بکا.

* ھەکو بزانی تۆچی شتێکی وا ناکات؟

- نازانم، بۆی ھی ئەو بێت، چووبێتە تەمەنەو، یان بۆی کاروباری سەردەم
سەرقالی کردبێ، لەوانە.

گروپی پێشڕەوی ھەولێر

* ھەر لە نووسینی کتێدا، باسی گروپی ھەولێر دەکەم، عەباس
عەبدولڵا یوسف و ھاوڕێکانی ئەمانە چیان لە ھەگبەدا بوو؟

- با سەرھەتا شتێک بۆی، عەباس عەبدولڵا یوسف و ھاوڕێکانی، پێش ئەو
بە گروپی دەمناسی کە سێکی رۆشنبیر و نوێخواز بوو، لە یەک دوو
دانیشتندا ئەو ھەم بۆ دەرکەوت، رۆشنبیریکی سەرگەرم بوو، ئەو بە ھەر و
توانا ھەم لە شیعری کدا بەدی کرد کە بە ناوی (ئاو) ھەو بۆ کردووە و بزانی
سالی ۷۴ و ۷۵ بۆ کردووە، دواتر کۆمەڵێکی تری بۆ کردووە و بزانی
ھۆنراو ھەکی درێژ بوو (لە نیازمە)، بە ھەرکەمی لەو دووانەدا دەرکەوت، پێش
ئەو ھەم بچێتە بواری ئەو ھەمیش گروپی کە لە گەڵ ئەنۆر مەسیفی رەحمەتی
و ھاشم سەراج و چەند برادەریکی تریدا دابەزینی، من سەرھەتا حیساب بۆ
کەسەکان دەکەم، دواتر بۆ گروپی، ئەنۆر مەسیفی لە (خۆل باران) دا شتی
جوانی بە شێوازیکی نوێو ھەستە روو، دواتریش لە بەرھەمەکانی تریدا ھەولێ
زۆری ھەبوو لە بواری نوێگەریدا، ھاشم سەراجیش یەکێکە لەو شاعیرانە
جێ دەستیان ھەبوو لەو ھێلە نوێگەرییەدا کە خۆیان دەیانویست، بەلام ئەو ھە

راستی بی، من زیاتر وا ههست دهکەم ئەوان حەزبان کردووە لاسایی تەواوی
 تەوژمە تەجریدیه شیعرییە ئەوروپاییەکان بکەنەو، رەنگە من ئەو
 لاساییکردنەو دەیم پێ خۆش نەبی، ئەگەرچی بایەخی هونەری و ئەدەبی بۆ
 دادەنێم، لەو روانگەییەو ئەوان ئاگەداری رۆشنبیری ئەوروپی بوون، ئەم
 قەسەییەشم هەروا بەخۆپایی ناکەم، ئێستا عەباس عەبدوللا یوسف و هاشم
 سەرچیش گەراونەتەو، دۆخێکی تری شیعر، لە قاوغی ئەو لاساییکردنەو دەیه
 دەرچوون و ئێستا بە زمانێکی تر شیعر دەنووسن، ئەم زمانە و ئەم
 شیوەییەیان لەو شیوەییە دەچێ کە ئێمە لە حەفتاکان و هەشتاکاندا پێمان
 دەنووسین و ئێستا پەرمان پێ داو، ئەوانیش هاتوون جۆریک لە جۆرەکانی
 ئەو شیوان و زمانە دەنووسن، ئەمەش راستیی ئەو قەسەییەم دەرەخات کە
 پیشتر لاسایی ئەوروپاییەکانیان دەکردەو، دیارە خۆیان هەستیان بەو
 کردوو و زمانی راستەقینەی خۆیان دۆزیووەو، لە هەموویان زیاتریش
 ئەنەر مەسیفی زۆر ئەو لاسایییە بەکار دەهێنا، بەداخەو کۆچی دوایی
 کردوو، ئەگەر ئەویش ئێستا بمابایە دنیام شیوانی نووسینی خۆی
 گۆڕیبوو، وەک گرووپی باسیان بکەم لە کاتی خۆیدا دەنگێکی گەورەیان
 دایەو و بە خەستوخۆلی و چری و بەربلاییش لە رۆژنامە و کۆوارەکانی ئەو
 سەرەدەدا باس کران و دەستنیشان کران و باسی بەرەمەکانیان کرا،
 ناشکرێت ئەو کۆمەلەیان گرووی پیشەرەو لەو سییان چوارەدا کورت
 بکەینەو، بگرە هەندێ برادەری تریشیان لەگەڵ بوو، لەوانە رۆستەم باجەلان،
 سەباح رەنجەر، ئەگەر ئەمانە لە دەرەوێ گرووپەکش بووێت، بەلام لە
 زمانی نووسین و بیرکردنەویدا یەکیبوون و "زێوان"ی سەباح رەنجەر،
 دیوانێکی گەشاوێ، لەو بوارەدا و من دنیاشم وەک چۆن ناکۆکی و
 جیاوازی رۆشنبیری و شیوانی نووسین لە نێوانی ئەندامانی کفری و
 روانگەدا هەبوو، هەروەها لە نێوانی ئەندامانی کفری خۆیاندا و لە نێوانی
 ئەندامانی روانگە خۆیاندا هەبوو، بەو جۆرەش جیاوازی نووسین و
 بیرکردنەو لە نێو گرووی پیشەرەوی هەولێریشدا هەبوو، گرووپە

ئەدەبىيەكانىش وەكو حزبە سياسىيەكانن، لە ھەندى شتى سەرەكيدا، رىك دەكەون، بەلام لە ھەندى شتى لاوەكيدا جياوازيان دەبى، يان بەپتچەوانەو، بەلام ھەر يەكيش دەگرن بەمەبەستى ئەوھى ئەو بىرۆكەھى كە ھەيانە بىخەنە ڤوو و بلاو ببىتەو ھەناو خەلكيدا، بەلام من گلەييم لەو ھەيە زۆرجار بەشپۆھەزارى ناوچەيى دەنووسن.

* تۆ ھەردەم خۆت بە نوڤخواز دەزانيت و دژى كۆن، بەلام لە نووسىنىكتدا لۆمەي ئەوانە دەكەي كە لە دەرەو ڤيان و ھاتوونەتەو جۆرىك لە قسەكردن و ئاكاريان گۆڤاوە، بۆچى؟

- ھەموو نووسىنىك و نوڤگەرييەك دەبى بنەمايەكى خۆمالىي ھەبىت، يەعنى ئيمە نوڤگەرين، نابىي ئيمە لە بنەما سەرەكەيەكانى زمانەكەمان ياخى ببين و تىكى بشكىنين، بەو جۆرە ئىستاسا ھى وا ھەيە، چوار پىنج كتيبى بلاو كروووتەو، بەلام كوردى نازانى، ئەو رستانەھى كە نووسىونى كوردى نين، ئەورپين يان عەرەبين، بەلاي منەو ھەموو نووسىنىك دوو دەق نىيە وەكو ئەوھى تۆدۆرۆف و ھاوييرەكانى دەيلين، بەلكو سى دەقە، دەقەك زمانەكەيە، دەقەك نووسىنەكەيە، دەقەك خويئەرەكەيە، من وەكو خويئەرىك كە دەخويئەمەو ھەست ناكەم كوردىيە و بە كوردى دانەڤىژراون، لە نووسىنى ھەندى لەوانەدا كە لە ئەورپا دەرژين و دەنووسن ئەو حالەتە بەدى دەكەم، حالەتى سىيەم نىيە دەقەكانيان نەبوو بە كوردى.

شيعر

* دانىشتنى يەكەم گفتوگوڤيەكى گەرممان كرد بەتايبەتى لەسەر نوڤوونەو و گرووپى كفرى و روانگە، دانىشتنى ئەم جارەمان پىم خۆشە باس لە شيعر و بەرھەمەكانت بكەين، باشە شيعر چيە؟ بەچى دەلتن شيعر؟

- ئەگەر بگەرئىنەو بۆ ئەو پىناسە ئەكادىمىيەنى كە لە قوتابخانەكان و رىبازە ئەدەبىيەكاندا بۆ شىعر كراو، دەبىي بلىين شىعر رستەي كىشدار و سەرودارە وەكو عەرەب دەلى (كلام موزون مقفى)، بەلام ئەمە بەلای منەو پىچەوانەي شىعرە، ئەگەر شىعر خەيال بىت، ئەوا بەشىك لە واقىعەيشى تىدايە، ئەگەر شىعر واقىع بىت، ئەوا بەشىك لە ئەفسانە و داستان و لە خەيالى باو و خەيالى ناباويشى تىدايە، بە راستى جگە لەوانەش شىعرى جوان و سەرکەوتوو پىشانگەيەكە پرە لە تابلۆي جوان، ناکرئ شىعرى بنووسين و تابلۆكارى تىدا نەبى بە وشە، لەبەرئەو كىش و سەروداى من بەشىكى گرینگى شىعر نىيە.

* واتا وىنەي شىعرى.

- بەلى وىنەي شىعرى، نابىت شىعرى بنووسين و وىنەي شىعرى تىدا نەبىت و بلىين شىعرىكى سەرکەوتوو، جا شىعر بە پرواى من برىتتەيە لە خەيال و وىنەي شىعرى و لە شتىك لە شتەكانى واقىع و لەو ژيانە ئاسايىيەي كە تياي دەژين و لە ئەفسانە و داستان، من و هەندى شاعىرى تر توانيومانە وەكو هەندى بارودۆخى شانۆ و فلىمسازى و كۆلاچ و دۆبلاج و كاريكاتىر و پۆستەر و، ئەم بابەتانەي هونەرەكانى ترىش بگويزىنەو ناو جەستەي شىعر و بىانكەين بە كەرەستەگەلىك لە كەرەستەكانى جەستە و بەرجەستەکردنى شىعر، رەنگە بلىن ناخۆ شىعر كىش و سەروداى پىويستە؟ من دەلىم ئەگەر شىعرەكە خۆي لەگەل خۆيدا جورىك لە جورەكانى كىش و سەروداى هىنا، با بىت، ئەگەر نا، هەرگىز كىش و سەرودا بەشىك نىيە لە هەلومەرجى شىعر، دەتوانين سەدان شىعر بەنمونه بىنەو بە كىش و سەروداى نىيە و شىعرە، بۆ نمونه، من گەلى لە بەشى ئىنجىل و تەورات و گاتاكانى زەردەشتم هەيە، دەيخوينمەو، بىگومان گاتاكانى زەردەشت كراون بە كوردى يان بە عەرەبى، تەورات و ئىنجىلىش هەر لە رىگەي زمانى عەرەبىيەو، شىعرىيەتى لە سەدا سەديان تيا بەدى دەكەم، كە كاتى خۆي بەشىعر نەنوسراون ئەمانە كىش و

سەرۆای شیعیریان نییه، جگه له وهش من له گهلێ سووردهتی قورئانی پیرۆزدا که کیش و سهرواشی نییه، شیعرییهتی له سهدا سهده به دی دهکهم و نه مه خوێ لهخویدا بابەتیکه و لیکۆلینهوهیهک و دووان و سیان یان دهرهقهتی نایهت، بهلام نه مه کورتهی بیر و بوچوونهکانمه، نه گهر بلّین کیش و سهروا بابەتیک دهکات به شیعر، نهوا ئیمه نه گهر ئەلفییهی ئیبنولمالیک بخوینینهوه، بێگومان هیچ جوړه شیعریکمان تیدا دهست ناکهوی، نه گهرچی کیش و سهرواشی تهواهوه، ههروهها فهرههنگی نهحمهدی شیخ مارفی نویدی، بخوینینهوه، هیچ شیعریکمان تیدا دهست ناکهوی، ههرحهند کیش و سهرواشیان ههیه.

* وهڪو خۆت وٽت، عه رب ده لئی، نه وه شيعره كه کيش و سه رواي هه بي، توش كه ده ستت كردووه به شيعر نووسين به شيعري نوې و بي کيش و سه روا، ده ستت پي كردووه، خۆت نه به ستووه ته وه به و گريوگولانه ي كه بو شيعر نووسين دانراون، له سه رده مي پيش ئيوه، به و پييه بيت نه و شيعره بي کيش و سه روا يانه ي تو دهنووسيت ناکه وټته قالبي شيعره وه، تو ده لئي جي؟

- نه ته وه ههیه، شیعرى هه کیش و سهروای نییه، شیعرى عیبرى، وه کو له گه لى سه رچا وه دا خویندو ومه ته وه، هه ر له سه ره تا وه کیش و سهروای نه بووه، به بۆچوونى من عه ره بيش له پال شیعرى کیش و سهروا داردا شیعرى بى کیش و سهروای هه بووه، ئه گینا عه ره به کان به قورئانیان نه دهوت شیعره و ئه مه قسه ی شاعیره، ئه گه ر هاوکووفى سوورته پیرۆزهکانى قورئان، شیعرى کى بى کیش و سهروا نه بووايه، له جهزیره ی عه ره بیدا پيشتر، یان هاوچه رخى قورئان بۆگومان عه ره نهیدهوت قورئان شیعره.

* له‌وه‌یه ئه‌وان له‌ رووی ره‌وانبێژی و به‌هیزی زمانه‌که‌یه‌وه ئه‌و قسه‌یان کر دیت، نه‌ک له‌ رووی کتشی و سه‌رواوه‌.

- به لām شتی تریش بووه، ئومهیهی کورپی سهلهت، زۆر رهوانبێژ بووه و وتاربێژیکی باشیش بووه لهو سهردهمهدا، ههروهها کاهینهکانی ئهو سهردهمه که گهلی دهقیان ماوهتهوه و له کتیبی میژوویی عهزهبیدا زۆره، به لām عهزهب به ئهوانهی نهوتوووه شیعر خۆ ئهوانهش وهکو قورئان بێ کیش و سهروا بوون، ئهوانهیان به قسه و به گوتار داناوه یان به گوتهزایهکی ئاینی له قهڵم داوه، به لām راستهوخۆ به قورئانیان وتوووه، ئهمه قسهی شاعیره و ئهمه شیعره، له بهرئهوه، من سوورم له سههر ئهوهی هاوچهرخێ قورئان، یان پیش قورئان عهزهب شیعرگهلیکی بووه، بێ کیش و سهروا نووسراون.

* شیعرێک ماوه هی ئهو سهردهمه بیت و بێ کیش و سهروا بیت و بیکهین به به لگه؟

- بێگومان ئیستا لهم کافتیرایه دا ئهو سهرچاوانهم له بهردهستدا نییه، من ئهوانهم له بیر نییه، هاوچهرخێ قورئانی پیرۆز یان پیش قورئان بن، تهنیا خوتبهکانی ئومهیهی کورپی سهلهت و گوتهزای کاهینهکان نه بێ، به لām له سهردهمی عهباسیهکاندا به بۆچوونی من تهواسینهکانی ههلاج، دهچیتته خانهی شیعرهوه و گهلی گوتهزای سوڤیگهری که کیش و سهرواشیان نییه، دهچنه خانهی شیعرهوه، ههزگیز مرۆڤ به جلوبهههه مرۆڤ نییه، ههروهها شیعریش به کیش و سهرواوه شیعر نییه، جلوبهههه مرۆڤ بووه به خهسلهتی دههوهی مرۆڤ و کیش و سهرواش بووه، به خهسلهتێکی روالهتیی شیعر، نهک بهرجهسته بووبی و له گه لیدا بیت، چۆن جلوبهههه مرۆڤ خوازراوه، کیش و سهروای شیعریش، خوازراوه.

* کهواته شیعر ناوه پۆکه.

- شیعر ناوه پۆکیشه و شیوهشه، کاتێ لافاو دیت خۆی دهزانی چۆن رێگهی خۆی دهکاتهوه و چ رێگهیهک بۆ خۆی هه لدهبژیرێ، کاتێ شیعریش دیت، خۆی دهزانی چ رێگهیهک بۆ خۆی هه لدهبژیرێ، چ قالبیک، چ شیوهیهک، شیوهی بێ

کیش و سہروا یان کیش و سہروادار، ناوہرۆک دہتوانی ئہوہ بہرچہستہ بکا،
شیر ناوہرۆک نییہ، شیر شیوازہ.

* که واته ناتوانین پیش وخت وکوله کلاسیکدا هه بووه، شیوه دانستن یۆ شعر؟

– هرگيز دانه نيستووم، بليم شيعريک دهنووسم بي کيش و سهر و يان کيش و سهر و ادار، خوي چون هاتبي ئاوا نووسيومه، زور ئاساييه و هردووکيشي به شيعر دهنانم.

* ٺهڻي ٺهو زمانه هي شيعري پي ڏهنووسري، دهبي ڇ زمانڪ بيت؟

– ئەو زمانە دەبىي رەخنەگران ديارىي بىكەن، پېشتەر شتېكم وت، دەبىي شىعر بېرىك لە خەيال و ئەفسانە و ھونەرەكانى تىرى تيا بېت و ئەو شتانەش زمانەكە ديارى دەكەن، زمانى مۆتەننەبى زۆر جىايە لە زمانى جەواھىرى، بەلام ھەردوو كىشيان شىعرن و ھەردوو كىشيان كېش و سەر و ايان ھەيە، زمانى محەمەد ماغوت لەگەل زمانى ئىنس ئەلحاج زۆر زۆر جىايە و ھەردوو كىشيان زۆر بايەخيان بە كېش و سەر و اى كلاسكى و باوى شىعر نەداو، زمانى ھەردوو شاعىرى سۆفى حەلاج و ئىبن عەرەبى زۆر ئاسانە و بە ئاسانى لىتى تى دەگەيت، بەلام ھەريەكە و كەرەستەى تايبەتى خۆى ھەيە لە زماندا و بەكارى دېنېت، لەلای خوڤشان زمانى گۆرانىش و نوورى شىخ سالىحىش ھەردوو كىيان زمانىكى رەوان و ئاسانن، بەلام ھەموو كەسېك ناوېرى بەو زمانە بنووسىت، ھەردوو كىشى زمانى شىعريە، ئەو ھەريەكە ھەر شاعىرىك و زمانىكى خۆى ھەبى، زمانى شىخ رەزا و مەھوى زۆر جىيان لەيەك، زمانى بىخود جىايە لە زمانى مەھوى، گرېنگ ئەو ھەيە بۆنى شىو ھەزارى ناوچەيى لە شىعەرەكانىاندا ناكىرى و بە زمانى ستاندارد نووسىويانە.

شیخ رهزای تالەبانی

* باسی شیخ رهزات کرد، دهزانین شیعرى نهتهوهییه ههیه، بهلام زۆربهی شیعرهکانی دهچنه بواری داشۆزینهوه، دهوتری ئهگەر شیخ رهزا نهبووایه، کورد ئهوه مه بهسته شیعرییهی نهدهبوو، بهلام له ههمان کاتدا مهستوووه و (نالی)یش به نامهی شیعرى یهکتریان داشۆزیوه.

– مهستوووه و نالی له بواری داشۆزیندا شتیکی شهخسی بووه له نیوانیاندا، یان شتیکی مهزههبی بووه، من دلتیا نیم مهستوووه لهسهر مهزههبی، شیعه بووه یان سوننه، خۆ ئهگەر مهستوووه خانم لهسهر مهزههبی شیعه بووبیت دلتیا به ئهوه ههجووهی نالی کردوویهتی مهسهلهی مهزههبهگهراپی بووه، ئهگەر سوننیش بووبی مهسهلهی عهشرهتگهراپی بووه، نالی سهر به ئیمارهی بابان بووه، بهلام مهستوووه خان سهر به ئیمارهی ئهردهلان بووه، لهو سهردهمهدا ناکوکی عهشایری بووه، زیاتر سیماکانی عهشرهتگهراپی زال بووه به سهر نهتهوهگهریدا، ههر بۆیهش تهنانهت لهناو بابانهکان خۆیاندا شه و ئاژاوهی پله و پایهی ئیمارهتهکه ههبووه، ههروهها لهناو ئهردهلانهکانیشدا ههبووه شیعره داشۆزینهکانی نالی و مهستوووه، شه رهجوینیکی کاتی بووه، نالی ههر ئهوه شیعره درێژهی ههیه و دهیهوی مهستوووه خانمی پێ سووک بکا، بهلام شیخ رهزا شاعیری داشۆزین بووه ئیستا نازانم بۆ؟ هونهرمهاندانی کاریکاتیر له زۆر شتدا کار دهکهن، رۆژیک له رۆژان بیریان لهوه نهکردووهتهوه شیعریکی شیخ رهزا بکهن به وینهی کاریکاتیری، من دهلیم هونهرمهاندانی کاریکاتیری کورد شیعر ناخویننهوه، رهنگه شتیهکارهکانیش، چونکه کهم جار یهکی دووانیان دهبینم له کۆریکی شیعریدا ئاماده بیت، بهلام ئیمهی شاعیر ههردهم دهچین بۆ پێشانگهکانی ئهوان، چونکه من سوورم لهسهر ئهوهی هونهری شتیهکاری بهشیکه له شیعر، بهلام رهنگه برایانی شتیهکار و کاریکاتیریس باوهریان وا نهبی شیعر بهشیکه له هونهری کاریکاتیر و

شیوهکاری، شیخ رەزا شیعەریکی ھەبە دەلی: ھێندە شاعیر زۆر بوو ھەم
 ەسەرەدا، بوو ھەتە ھەشەری نێرەکەر ھەم ھوچرەدا، ئەمە لایەنی زۆر دەگرتەو،
 یەکەم: کۆمەڵی شاعیری زۆر ھەبوون ھەو سەرەدەمەدا کە شیعەریان وتوو،
 بەلام ھەممویاندا شیخ رەزا ھۆی ماو ھەتەو، ئێمە بەبێ ھێچ سێ و دوو یەک
 دەتوانین بڵێن ھوچرەکان بەتایبەتی ئەو ھوچرانە ی شیخ رەزا ئاشنای بوو
 ھەر نێرینە تیا یاندا ھویندوو و رێگە نەدراو ھەم مێنە بخوینێ و فیری
 خوینەواری بیت، چونکە دەلی بوو ھەتە ھەشەری نێرەکەر ھەم ھوچرەدا، ھۆ
 ئەگەر مێنەشی تیدا بووایە رەنگە شتێکی زۆر ھەتەری بو تایە، ئەو شیخ
 رەزایە قالب و سنووری بۆ دانانێ، بە بۆچوونی من شیخ رەزا یەکیکە ھە
 شاعیرە ھەرە گەرەکانی رۆھەلات و ھە ئینسکلۆپیدیای تورکیدا، بایەخێکی
 گەرە ی پێ دراو و شەرە ھە سەرە، ئەوان بەتورکی دەرزان، رەنگە
 تورکمانەکانی عێراقیش بەتورکی بزەن، ھەبەرئەو شیخ رەزا تاقە سواریکە
 ھە بواری شیعەری داشۆریندا و پێی سەر سامم، ھەگەل ئەو ھەشەدا ھە شیعەرەکانی
 تری شیدا ھەر بالادەست بوو، شیعەری / ھە بیرم دێ سولەیمانی کە
 داروولولکی بابان بوو / یەکی ھەو شیعەرەنە یە کە دەبی ئیستا سەرودی
 نیشتمانیمان بیت، لێرە ھەو پێشنیاز دەکەم بکری بەسەرودی نیشتمانی.

ئەو ھەش دەبیت و ھەندێ جار ژیان و نیوانی شاعیر و رۆشنبیر
 بەشەرەجنێو ھەو ھۆشە، بزەنە ناکۆکی نیوان نالی و مەستوورە خانم بوو ھە
 ھۆی ئەو ھەو شیەرە جوانانە بنووسن بەتایبەتی شیعەرەکی نالی کە وای
 کردوو زیندوو بمینیتەو، ھە بواری داشۆریندا، ھەر ھە ناکۆکی کۆمەلگە ی
 کوردەواری و شیخ رەزا، بوو ھە ھۆی ئەو ھە کە ھەموو ئەو شیعەرە جوانە ی
 شیخ رەزا مێژوویە ک بۆ کورد تۆمار بکا.

* کەواتە بەرێکەوت نەبوو، شیخ رەزا شیعەری داشۆرینی ھێناو ھە
 ناو ئەدەبی کوردییەو؟

- بە تەعبیری ئەوسا مەوەر، بە تەعبیری ئیستا رۆشنبیریکی ھەرە گەرە ی

سەردەمەكەى خۆى بوو، بە بۆچوونى من لە رۆشنېرىدا لەو سەردەمەدا كەس
 ھاوتای نەبوو، ئەگەر ھاوچەرخى نالى و سالم و (كوردى) یش بووايه،
 ئەوانیش ھاوتای شىخ رەزا نەبوون لە رۆشنېرىدا، ئەو لە تەكیهى تالەبانیدا
 گەورە بوو كە تەكیهى مام و باو و باپىرى بوو، تەكیهى تالەبانى باوەرت بۆ
 وەكو زانكۆى ئەزھەرى مىسرى وا بوو تەها حوسىن و سەدان نووسەرى
 گەورەى تری پێ گەياندوو، تەكیهى تالەبانیش، دەیان بلىمەت و گۆرانىيێ و
 دەیان كەسایەتیی گەورەى پەرورەدى رۆشنېرىيەكى ھاوچەرخ كردوو،
 تەكیهى تالەبانى لە كەركوك، تەكیهىيەكى قادری بوو لە ئەستەمبۆلەو لە
 بەغداو لە مووسڵەو لە شامەو لە پاكستانەو لە هىندستانەو رۆشنېرانى
 ئەوسا روویان تۆ كردوو، جگە لەوێ لە هەموو شارەكانى كوردستانیشەو
 روویان تۆ كردوو، شىخ رەزاش لە ناو ئەوانەدا ژیاو و پەرورەدى ئەو
 تەكیهى بوو كە زانكۆى بۆ ھاوتای ئەو سەردەمەى ئەم ناوچە بوو و تەكیهى
 تالەبانى، گەواھى دەدات كە كەركوك كوردستانە.

* شىخ رەزا وەكو پىویست گرینگى پێ دراو؟

- رەنگە شىخ رەزا لەچاو هەندى شاعىرى تردا زیاتر گرینگى پێ دراى،
 بەلام گرینگ ئەو نى، ئىمە بێن دیوانەكانى شىخ رەزا شەرح بكەن، یان
 بۆن ئەم شىعەرە لە فلان سالد و توو، یان بۆ فلان كەسى و توو.

* ئەى گرینگ چىيە؟

- گرینگ ئەو یە، بێن جوانكارى شىعەرەكانى شىخ رەزا لێك بەدەینەو، تا
 ئىستا رەخنەى ئەدەبى نەیتوانیو خۆى لە قەرەى لایەنى ھونەرى شىعەرى
 شىخ رەزا بدا، ئەمە شتێكى گرینگە كە نەدەبوو پشتگۆى بخەى، تەنانەت
 مێژووى ئەدەبى كوردى و ئەوانەى باسى شىعەرى شىخ رەزا دەكەن، ھەر ھا
 ئەو دیوانانەى شىخ رەزا كە لە دە سالى رابردوودا دووبارە و سێبارە چاپ
 كرانەو، ھەر شەرحە و خۆیان نەداو لە ھونەرى جوانكارى شىعەرى شىخ

ره‌زا، له رووی جوانکارییه‌وه له سه‌رده‌می خویدا ره‌نگه له توفیق فیکره‌ت و یه‌حیا که‌مالی تورک، که ئەوان له ده‌روه‌ش ناسراو بوون، ره‌نگه زۆر لێهاتووتر بێت.

* بوئیرییه‌کی زۆری ویستوو، له‌و سه‌رده‌مه‌دا که‌سێک له کۆمه‌لگه‌یه‌کی نه‌ریتی و ئاینی و دواکه‌وتووی وه‌ک کوردستاندا به‌ شێوه‌ی شێخ ره‌زا شیعر بنووسی؟

- شێخ ره‌زا گه‌وره‌ترین شوێشگێڕی سه‌رده‌مه‌که‌ی خۆی بووه، شیعره‌کانی شێخ ره‌زا ده‌یسه‌لێن که له‌و سه‌رده‌مه‌دا دیموکراسییه‌ت و وه‌رگرتنی بیرى نوێ، زیاتر ئاماده‌گیی بۆ کراوه‌ وه‌ک له ئیستا، ئیستا ده‌لێن کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی و که‌چی له‌ پرسه‌ و ئاهه‌نگ و کۆڕ و سیمینار و شوێنه‌ گشتیه‌کاندا ده‌یان که‌س به‌چه‌که‌وه‌ ده‌وه‌ستن و ده‌ش‌لێن کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی و به‌لام خه‌لک به‌ ترسه‌وه‌ قسه‌ ده‌کات، ئەمه‌ ئەوه‌ ده‌گه‌یه‌نێ که ئەو ده‌مه‌ لێبوورده‌یی زیاتر بووه و شێخ ره‌زا به‌و ره‌هاییه‌ قسه‌ی کردووه و جێئۆی داوه، جێئۆی به‌ مامی خۆی داوه، ده‌لێت/ مامه‌که‌م قه‌حبه‌ ژنه، مولکی شه‌دادی هه‌یه/ له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا لێی قبوڵ کراوه، هه‌روه‌ها جێئۆی به‌ عه‌شیره‌تی کاکه‌یی و جه‌باری داوه و ئیه‌انه‌ی بیروباوه‌ڕی کاکه‌ییی کردووه، به‌لام هه‌ر لێشی قبوڵ کراوه و وه‌کو گه‌شتیارێکیش به‌ هه‌موو شار و شارۆکه‌کاندا گه‌راوه و که‌سیش رێگه‌ی لێ نه‌گرتوو، مانای وایه‌ دیموکراسییه‌ت و ره‌هاییه‌ی هه‌ز و بیر، ئەوسا زه‌وینه‌یه‌کی فراوانتری هه‌بووه‌ وه‌ک له‌ زه‌مینه‌ی حزبايه‌تی ئیستا، به‌راستی حزبايه‌تی دیموکراسییه‌تی زینده‌به‌چال کردووه.

* ئاواز و مۆسیقا چی به‌ شیعر ده‌ده‌ن؟

- هه‌ندێ جار هه‌یج، هه‌ندێ جار ئاواز و مۆسیقا، وه‌کو باس‌مان کرد، فه‌ره‌هه‌نگی ئەحمه‌دی ئاواز و مۆسیقاشی هه‌یه و شیعر نییه، ئەلفیه‌ی ئیبن‌ولمالیک ئاواز و مۆسیقاشی هه‌یه، به‌لام شیعر نییه، ده‌یان شیعریش هه‌ن

ئاواز و مۆسیقاشیان ھەيە و ھەر شیعەر نین، لە شیعری عەرەبیدا سەر دەمێک ھەيە پێی دەوتری، سەر دەمی تاریکی، شاعیرانی ئەو سەر دەمە زۆر پێوەست بوون بە کێش و سەرواوە، بە لām شیعری ئەو سەر دەمە بە لاوازترین شیعری عەرەبی دادەنری.

* ئەفلاتوون دەلی ئەو قسانە ی شاعیر دەیکات، خواوەندی ک پێی رادەگەيەنێ، واتە قسە ی شاعیر (ھی) خۆی نییە.

- من دەلیم شاعیر خۆی خواوەندی کە، ھەموو شاعیرێک خۆی خواوەندی شیوازی شیعری خۆیەتی، ھەر لە کۆنەوێ ناکوکی لە نیاوان شاعیران و فەیلەسووفاندا ھەبوو و ناکوکی لە نیاوان خۆای مەزن و شاعیرانی شیدا ھەيە، ئەفلاتوون لە ناو کۆمارە کەیدا جێگە ی شاعیرانی نە کردووێت و ئەو دەلی دەبی شاعیران لە دەر دەوی کۆمارە کەیدا بژین، ئەو بۆچوونی وایە شاعیر مرۆڤێکی ئاسایی نییە و کەسێکی سەرکێش و سەر شێتە و پێوەست نییە بە سیستەم و رێژیم و دەبی لە دەر دەوی کۆمارە کەیدا بێت، چونکە کۆمارە کە ی پێوەستە بە سیستەم و بە یاساوە، بە لām شاعیر پێوەست نییە بە سیستەم و بە یاساوە. ئەمە تا سەر دەمی قورئانی ش بەردەوام بوو، بە لām لە قورئانی پیرۆزدا شیوازی بۆ دانراوە، خۆای گەورە لە قورئانی پیرۆزدا، رەفزی شاعیر دەکات، دەلی، کۆمەلێ خەیاڵوی و لە پێ دەر چوو، دوايان دەکەون، بە لām ھەلومەرجێک دادەنێ بۆ شاعیری باش کە باوەریان بە ئایینی ئیسلام ھەيە و چاکەخوایان زۆرە، لە دواي دەیان سەدە لە دواي ئەفلاتوون بۆچوونی قورئان گۆراوە بەرامبەر بە شاعیر، ئەفلاتوون لە کۆمارە کەیدا بە تەواوی شاعیران رەفز دەکات بە سەرکێش و ناسەرکێشەو، بە لām قورئانی پیرۆز تەنیا سەرکێشەکان رەفز دەکات و خەتی راست و چەپیان پێدا دەھێنێ و رەخنەیان لێ دەگرێ، بە لām ئەو شاعیرانە ی کە باوەردارن و چاکەخوازن، جێگەیان دەکاتەو و بایەخیان دەدات، بە لām نالێ لە کۆمەلگە ی ئیسلامدا جێیان نابێتەو، بگرە رەھایان دەکات لەم رووێ ئیسلام دیموکراتییانە مامەلە ی

له گه‌ل شاعيراندا كړدووه، به‌لگه‌ی تړيش هه‌يه له قسه‌كانی پټغه‌مبه‌ردا (د.خ) من به‌پټچه‌وانه‌ی ئه‌دؤنيسه‌وه، قسه ده‌كه‌م، شيعر مه‌رغوب بووه له ئيسلامدا، ئه‌دؤنيس ده‌لئ: ئيسلام هات شيعری كوشت، دینه‌كان شيعريان كوشت، به‌لام من به‌پټچه‌وانه‌وه، ده‌لیم دینه‌كان شيعريان زيندوو كړدووه، چونكه ده‌قه ئاينيه‌كان خويان شيعرن، هر بؤ نمونه له شه‌ړی ئوحددا؛ موسلمان‌ه‌كان خه‌ريك بوو ټي‌ك بشكتين، هه‌ساني كورۍ سابيت كه‌وته هه‌جوو‌كردنی قور‌ه‌يشيه‌كان، پټغه‌مبه‌ر وتی: هه‌جوويان بكه به شيعر ئه‌ی هه‌سان، دايك و باوكم به‌قوربانت بټت، ته‌ها حوسټن ده‌لئ، پټغه‌مبه‌ر هه‌تا كوچي دوايشی كرد به‌كه‌سی نه‌وت دايك و باوكم به‌قوربانت بټت، به‌هه‌سان نه‌بټت، ئه‌ویش له‌به‌ر ئه‌و شيعرانه و ئه‌و شيعران‌ه‌ش هه‌مووی جوټنی ناشيرين بوون و ته‌ها حوسټن ده‌لئ: جوټنه‌كان ئه‌وه‌نده رووتن، رووم نايه بيانخه‌مه سه‌ر كاغه‌ن، جا ئيتر نازانم هه‌ندئ له رټبه‌رانی مينبه‌ری لای خو‌مان بوچي دوژمنايه‌تیی شيعر ده‌كه‌ن.

شاعير

* ئه‌ی جياوازی نټوان فه‌يله‌سووف‌ي‌ك و شاعير‌ي‌ك چيه‌؟

- هېچ شيعير‌ي‌ك نييه فه‌لسه‌فه‌ی تټدا نه‌بټ، ئه‌گه‌ر هر هېچ فه‌لسه‌فه‌يه‌كي تټدا نه‌بټ، فه‌لسه‌فه‌ی جوانكارۍ تټدايه، به‌لام شاعير‌يش هه‌بوون، فه‌يله‌سووف بوون له‌وانه ئين سينا و فارابی و مه‌ه‌ړی، سه‌ير ئه‌وه‌يه ئه‌و شاعيرانه‌ی فه‌يله‌سووف بوون وه‌كو شاعير نه‌يان‌توانيوه جوانكارۍ شيعری به‌كار بټن بؤ نمونه ئه‌بولعه‌لائی مه‌ه‌ړی فه‌يله‌سووف بووه و زؤر كار‌يگه‌ری فه‌لسه‌فه‌ی يو‌ناني له‌سه‌ر بووه و زؤر باوه‌ړی به دين نه‌بووه، به‌لام شيعره‌كاني هه‌لومه‌رجی شيعری سه‌ركه‌وتووی تټدا نييه، جياوازيه‌كي تړيش هه‌يه، فه‌لسه‌فه سيسته‌مي‌ك ده‌خاته‌روو، به‌لام بؤ به‌يانی درؤی ئه‌و قسه‌يه‌ی خو‌ی قسه‌ناكات، به‌لام شاعير وا نييه زؤر دوور نه‌ړوین موته‌نه‌بی وه‌سفی

سه‌یفوده‌وله‌ی کردووه، به‌لام که لیتی تووره بووه جنیوی پی داوه، وه‌سفی کافووری، مه‌لیکی میسری کردووه که لیتی تووره بووه، جنیوی به‌ئویش داوه.

ئه‌دۆنیس

* تۆ زۆر کاریگەر بوویت به‌ئه‌دۆنیس و زۆر باسی ئه‌دۆنیسیشت کردووه، ده‌ رۆژیک پیش ئیستا هات بۆ کوردستان و چه‌ند شه‌ویک له‌ سلیمانی مایه‌وه و سه‌ردانی مه‌زاری شه‌هیدانی هه‌له‌بجه‌ی شه‌هیدیشی کرد، چۆن بوو ئه‌و سیمینار و شیعر خوێندنه‌وه‌ی که له‌ هۆلی دیالۆگ بۆی ریک خرا، تۆی لی نه‌بووی، هه‌ر هیچ نه‌بی سه‌ردانیکیشت نه‌کرد؟

– ئه‌گه‌رچی چه‌زیش ناکه‌م بچه‌ ئه‌و بازنه‌یه‌وه، به‌لام من له‌ سالی ۱۹۶۵ یان ۱۹۶۶ هه‌ ئه‌دۆنیسم خوێندووته‌وه له‌ ریگه‌ی کۆوارێکی شیعرێ لبنانییه‌وه، یان له‌ سه‌ر شوسته‌یه‌کی شه‌قامی جمهوریی که‌رکووک بوو کریم، یان له‌ دارولکتوبی به‌غدا بوو کریم نازانم له‌ کامیان کریم، چونکه‌ سه‌فه‌رم بۆ ئه‌و دوو شاره‌ ده‌کرد بۆ کتیب کرین، له‌و کاته‌وه من ئه‌دۆنیس ده‌ناسم و له‌ زۆر چاویکه‌وتنیشدا وتوومه، له‌ سالانی سه‌ره‌تای ته‌مه‌ندا زۆر سه‌رسام بووم به‌دیوانیکی به‌ناوی (المسرح والمرايا) و زۆر گرینگ بوو به‌لامه‌وه و زۆر گۆرانکاری تیدا کردم، دواتر قه‌سیده‌ی (هذا هو إسمي) له‌ کۆواری شیعر ۶۹ ی عیراقیدا بلآو بووه‌وه، ئه‌م قه‌سیده‌یه‌یان گۆرانکارییه‌کی گه‌وره‌تری تیا کردم، من یه‌که‌م کوردیشم توانیوومه به‌ کوردی و عه‌ره‌بی له‌ سه‌ر ئه‌دۆنیس بنووسم و گه‌فتوگۆ له‌ سه‌ر سابیت و موته‌حه‌ویل و شیعر و بیروپراکانی ئه‌دۆنیس بکه‌م که‌ له‌باره‌ی شیعر و دین هه‌یه‌تی، ئاخ‌ر نووسینم له‌ دوا ژماره‌ی سه‌رده‌می عه‌ره‌بیدا بلآو کرده‌وه به‌ناوی (لطيف هلمت يرد علي ادونيس)، به‌لام من بۆ نه‌چووم بۆ لای ئه‌دۆنیس؟ من له‌ په‌راویزێکی زۆر

بچکۆله دا بانگ کرابوو و ئەگەر بشچوو مایه دەمتوانی گفتوگۆی هه‌موو دیوانه‌کانی به بیروراکانیشیه‌وه له سابیت و موته‌حه‌ویله‌وه تا دیوانی (الشعر العربي) بکه‌م که سێ به‌شه، دەمتوانی به‌عه‌ره‌بی مونا‌قه‌شه‌ی چه‌ند سه‌عاتی له‌گه‌ڵ بکه‌م، نه‌ک وه‌کو هه‌ندێ براده‌ری خو‌مان که ره‌نگه هه‌لقو‌ن هه‌لقو‌نیشیان کردبێ، بۆ ئه‌وه‌ی بچه هۆله‌که‌وه و ئه‌دو‌ن‌یس ببین، به‌لام نه‌شیان‌توانیوه به‌عه‌ره‌بی قسه‌ بکه‌ن، به‌لام به‌دا‌خه‌وه هه‌زم ده‌کرد بانگه‌یشتیکی گه‌رم بکه‌ن و بچم ئه‌دو‌ن‌یس ببینم، چونکه له‌وانه‌ی که له مه‌جلیسه‌که‌ی ئه‌دو‌ن‌یسدا بوون، که‌سیان پێش من ئه‌دو‌ن‌یس‌یان نه‌ناسیوه و که‌سیش پێش من باسی ئه‌دو‌ن‌یسی نه‌کردوه، ره‌نگه له دوا‌ی راپه‌رینه‌وه، هه‌ندێ که‌س شیعی‌ی ئه‌دو‌ن‌یسی خو‌ند‌دیته‌وه و ناوی بیستبێ.

بلاو‌کردنه‌وه‌ی شیعی‌ر

* یه‌که‌م شیعی‌رت له‌ سا‌لی ١٩٦٣دا نووسیوه، به‌لام، یه‌که‌م ده‌قت له سا‌لی ١٩٦٩دا بلاو‌کردوه‌ته‌وه له‌ کۆوا‌ری رزگاری، بۆچی دوا‌ی شه‌ش سا‌ل له‌ نووسینی شیعی‌ر ئینجا به‌ره‌مه‌ی‌کت بلاو‌کردوه‌ته‌وه؟

- بۆچی وا ده‌زانی ئه‌وساش وه‌کو ئیستا له‌ سه‌ری هه‌موو کۆلا‌نیکدا کۆوار و روژنامه‌یه‌ک هه‌بوو، به‌ره‌مه‌ی تیدا بلاو‌بکه‌یته‌وه؟ ئیمه له‌و گه‌رمیانه که با‌ی کو‌یستانیشی بۆ نه‌ده‌هات گه‌مارۆ درا‌بووین به‌عه‌ره‌ب و تو‌رک‌مان و ره‌گه‌زه‌یه‌رستی و زمان‌مان لێ قه‌ده‌خه‌ کرا بوو، ئیمه که جلیکی کوردیمان ده‌کرد به‌ر به‌ته‌حه‌داوه له‌به‌رمان ده‌کرد که ئیمه کوردین بۆیه جلی کوردی له‌به‌ر ده‌که‌ین، جلی کوردی له‌به‌ر‌کردن له‌و سه‌رده‌مه‌دا وه‌کو ئه‌وه وابوو که چه‌ک هه‌لگری و بچیه شاخ دژی ریژی‌می ئه‌و کاته، جا له‌به‌ر ئه‌وه من یه‌که‌م شیعی‌رم بۆ پۆله شه‌هیدیکی پێشمه‌رگه‌ی قاره‌مان نووسی که له‌ ریزه‌ چیا‌ی قاته‌کانی کفری شه‌هید کران، بیست و هه‌شت پێشمه‌رگه‌ بوون، که‌وتنه که‌مینی دو‌ژمنه‌وه و شه‌ه‌ری ده‌سته‌ویه‌خه‌یان کرد‌بوو و ته‌نانه‌ت گه‌شت‌بووه،

شەره خەنجەر، لەناو کفریدا تەرمی ھەندیکیانیاں بە ئۆتۆمۆبیل راکیشا، ئەو شیعەرەش شیعەریکی سادە و ساکاربوو من منداڵیک بووم، ھێچ شوینیک نەبوو شیعەری تێدا بلۆ بکەینەو، بۆ خۆمان دەماننووسی، دواتر لە بەرنامەکانی ئێستگە کوردیی بەغداو شیعەرەکانمان بلۆ دەکردەو، منیش و چەند ھاوڕێیەکم بەتایبەتی فەرھاد شاگەلی.

* ئەو یەكەم شیعەرت بە چ ناوونیشانیک بلۆ کردەو؟

- وەڵامی وەکو ناو بیرم نەماو، بەس وا بزانم لە ژمارە ۹ی کۆواری رزگاری بلۆ بوووەو کە لە سلێمانی دەرەچوو، ھەم دەقیکی شیعەری بوو، ھەم بانگەوازیک بوو کە ئێتر کۆتایی بە شیعەری کۆن بێت و بەشیوازیکی نوێ بنووسین.

* کاتیک کە شیعەر دەنووسی ئەو فیکرەدی کە دەتەوێ بیگەینە، بۆی دادەنیشی وشەکان رێک دەخەیت یان یەكسەر لەگەڵ بۆ ھاتندا دای دەریژی بە رەشنووس دەینووسی و دواوی پاکنووسی دەکەیت؟

- ھەر لە منداڵییەو بەستبووم ھەر کە نێزیک بوو بارانی ھەبە، خوا ئاگەدارە پارێش و ئەمساڵیش پێش ئەم بارانانە ھەر لووتی دەژەندە ناو ھەوشەکە و گسکی لە ھەوشەکە دەدا و باران نەدەباری، کەچی ئێستا ھەر دەبینم، چوار کیلۆ مەتر لە گۆژە بەرزترە و باران دەبارێت، ئەمە چ نەینییەکە نازانم، بەخوا منیش نازانم کە شیعەر دەنووسم بیر لە ھێچ شتیک ناکەمەو، ئەوێندە دەزانم چۆن باران دەبارێ ئاوا شیعەر دەریژتە سەر کاغەزەکم، بەلام دواتر پێیدا دەچمەو، وەکو چۆن باخەوانیک بیەوێت ئاو بچێتە سەر باخەکە ی ئاودیتری دەکات و گژوگیایەکی بێ کەلک ھەڵدەکەن بۆ ئەوێ ئاوکە نەدزن، منیش ئاوا دەکم و گۆلژێریک دەکم و گژوگیاکانی لێ دەر دەھێنم و شیعەرە رەسەنەکە دەمیێتەو و ماکیاج و کۆلاجیکی دەکم، چونکە شیعەر زۆر جار بێ

ماکیاج و کۆلاج شیعرێکی سهرکهوتوو نابێت.

* ناوهڕۆکی شیعر پتوهندییهکی راستهوخۆی ههیه بهبیر و فیکری شاعیرهوه؟

- سهیره! میوهی ترش و شیرین یهک ئاو دهخۆنهوه و له یهک خاکیشدا دهڕۆژێن، له بهرئهوه شاعیر ههیه زۆر ناسراوه به شیعرى عاشقانه، بهلام شیعرى نیشتمانى و ههجووش دهلی و شیعر بۆ مندالیش دهلی، ناتوانین دیاریی بکهین، بهلام رهنهه ههه شاعیره و له بواریکدا سهرکهوتوو بێت، ههشه له ههموو جوهرهکانی شیعردا سهرکهوتوو، گۆزان له شیعرى ژندا له شیعرى عاشقانهدا زۆر سهرکهوتوو، بهلام نهیتوانیوه یهک دێر بۆ کۆمارى مههاباد (کوردهستان) بنووسێ، هههچنده هاوچهرخى دروستبوون و رووخانى کۆمارى مهبادیش بووه.

* کاتى خهیاڵی شاعیر سنوورى نابێت، شیعر خۆی چوارچێوه بۆ خۆی دیاری دهکات؟

- ههه شیعرێک شاعیر چوارچێوهی بۆ دیاری بکا، شیعرێکی سهقهت و پهککهوته دهردهچێ، بهلام ئهگهر شیعرهکه خۆی چوارچێوهی بۆ خۆی دیاری کرد وهکو ئهوه وایه له بارانهوه رووباریک دروست ببێت و رووبارهکه خۆی دهزانێ به کوێدا دهڕوات و به کوێدا ناروات، بهلام ئهگهر ئیمه بمانهویت به ئارهزووی ئیمه ئهو رووباره بروات هههگیز نابێت به رووبار، شیعریش به قسهی کهس ناکات تهنیا به قسهی خۆی نهبی.

پهخشانه شیعر

* پهخشانه شیعر چیه؟

- ئهو پهخشانه شیعریهی که شیعریتی تێدایه، شیعره و زۆرجار به لای

منهوه له شیعری کیش و سهرواداریش شیعرتره، له راستیشدا شتیک نییه ناوی پهخشانه شیعر بیت ئه مه هندیك شاعیری کورد له بیریکی تهسکه وه کاتی که شتیک دهنووسن سهروای نییه، ناوی دهنین پهخشانه شیعر، هندی شاعیری ناوداریشن، ناویرن بلین شیعر، یان بیر تهسکن و ئه و جوړه شیعره به شیعر نازانن، به لام که ئه دگار ئالان پو و بو دلیر و رامبو، کاتیک ئه و گه وړه شاعیرانه، ئه م جوړه شیعره یان به شیعر دانا بیت، ئیمه بوچی به شیعری دانه نین؟ کاتیک ته ورات جوړی بیت له جوړه کانی شیعری نو و هندیك دهقی ئینجیل جوړیک بیت له شیعری نو و (به بوچوونی خو م ده لیم) ئیتر ئه گهر شیعریکی بی کیش و سهروا پتی بلین، شیعر چ گونا هیکه؟ گونا ه ئه و هیه کیش و سهروا بکه یان به هه لومه رچی سه ره کیی شیعر.

* له دهقی کراوه دا شاعیر زیاتر سه ره بته له ده ربړینی هه ر په یامیک که بیه ویت، له بهرئ هیه تو زیاتر گرینگی به دهقی کراوه ده دهیت؟

- نه مویست من خو م بچه ئه و باسه وه، چونکه نامه ویت هه مووی خو م باسی بکه م، یه که م دهقی کراوه له شیعری کوردیدا، من نوو سیوومه له سالی ۱۹۷۰ دا له دیوانی (خوا و شاره بچکوله که م) دا بلاو بوو ته وه، پیشتیش له ئیستگهی کوردی دهنگی به غدا وه له بهرنامه کانی کاک جه لالی میرزا که ریم و کاک عه بدولا عه باسدا بلاو بوو ته وه، که کاک جه لالی میرزا که ریم بهرنامه ی شیعر و موسیقای هه بوو کاک عه بدولا عه باسیش بهرنامه ی ئیواره تان باشی هه بوو، ده یان شیعری کراوه م له و دوو بهرنامه یه دا بلاو کرده وه، وه کو شیعری (ئه م کوله کانه ده شکینم، له باوه لیکي کلیل ونبوودا، چوار هه لبه ست له روژ ژمیږی ریواریکي ماندوودا) ئه مانه هه مووی دهقی کراوه بوون له سالانی ۱۹۶۸ و ۱۹۶۹ دا له و بهرنامه وه بلاو بوو ته وه، له سالی هفتاشدا له خوا و شاره بچکوله که م دا گه لی دهقی کراوه م بلاو بوو ته وه، ئیستاش دريژترین دهقی کراوه هی منه، شیعری (دژي گوی به ره و ئه و) سالی ۲۰۰۱ له بهرگی دووی

دیوانی له تیف هه لمه تدا، بلام کرده وه که به تهنیا ئه وه دهقه سه د لاپه ره ی
کرتووده ته وه.

* واته تهنیا له بهر سه ره به سستی شاعیره له دهقی کراوه دا زۆرجار
په نا ده به یته بهر ئه وه جوړه دهقه؟

- به راستی دهقی کراوه مه ودا یه کی په های هیه، بۆ ئه وه ی شاعیر بتوانی
هه موو شته کانی تیدا بخاته پوو و هه موو بینا کانی خوی تیا دروست بکا،
به لام دهقی کیش و سه روادار وه کو سنووره کانی ئه م ولاتانه به یاسا ته نراوه و
ناتوانی به بی پاسپورت بی پریت.

و ن ب و و ن

* باسی ئه وه کو مه له شیعره ت کرد له رۆژ میتری ریبوار یکی
ماندوودا له گه ل چهند وشه یه ک له خو له میش، ئه وه دوو کو مه له
شیعره ت زۆری ون بوو؟

- کاتی خوی سالی هه فتا و چوار که چووین بۆ شاخ، هه موو دیوانه کانی
خۆم له گه ل خۆمدا برد و له ویش رۆژانه شیعرم دهنووسی، وه کو بیرم بیت
چوار دهفته ری سه د په ره یی و شه ست په ره ییم پی بوو، ئه وه کاته سه ره تای
گه نجیم بوو، شه وانه له شاخ داده نیشتین، شیعره کانم ده خو ینده وه، رۆژیک
میوانمان هات له دووره وه هه زم کرد شیعره کانم بخو ینمه وه، چووم
دهفته ره کانم بێنم سه یرم کرد نه ماون، زۆر گه رام له چوار دهفته ره که دووانی
ما بوو، وه کو ئاگه دار ییه ک له دهنگی پێشمه رگه دا و ابزانم له دهنگی
کور دستانه وه بوو دوو ئاگه دار یم بۆ کرد که دوو دهفته ره به م ناوونیشانانه ون
بووه کی دۆزیویه ته وه بۆم بگێر یته وه، به لام من دهمزانی نادۆز یته وه، چونکه
تۆزی نا کو یم بوو بوو له گه ل براده ری کدا رهنگه له وه پری تو په ییدا هه یچ
ده سه لاتکی تری نه بوو یی ئه وه نه بی ئه وه زه به رم لی بدا، وا بزانم خسته بوویه

ئاۋەكەي چۆمانەو، چونكە بن بەرد نەما بۆي نەگەرېم ئەو سەردەمە ئېمە لە رايات بووين، بن بەردى رايات نەما بۆي نەگەرېم، نەمدۆزىيەو كە سەيرى ئاۋەكەي راياتم دەكرد وام دەزانی هەمووى مەرەكەبى شىعرەكانى منە، گەردنى ئازاد بېت، ناوى نابەم شاعىر نەبوو، برادرېكى رۆشنبىر بوو، وا بزەنم ئىستاش ماوہ جارەجار ناوى دەبىستم، هېچ شتېكم نىيە لە دلدا بەرامبەرى، چونكە من توانيم ئەو قوئاخە شىعەريانە تى پەرېنم و قوئاخى بەرزتر بېنمە كايەو و داھىنانى زياتر بكەم، رەنگە ئەگەر ئەو دوو دەفتەرەي نەخستايەتە ناو ئاۋەكەو بەو دوو دەفتەرە قەناعەتم بكردايە، ئەگەرچى شتېكى نامرؤفانە بوو، بەلام لەوہيە لە توورەيدا كەردبېتى، بەھەرھال گلەييم لىي نىيە.

ناوبانگ

* شاعىرېتى، بېجگە لە ناوبانگ، چى پى داويت؟

- بى كاتىي پى داوم، خوا ئاگەدارە، بە گەنجىش بوارم نەبووہ دلدارى بكەم ھەر خەرىكى كتيب كرين و كتيب خوئندەنەو و دەفتەر و قەلم كرين و خەرىكى نووسىنى شىعر بووم، لەگەل دوو برادرېشدا بچوومايەتە دەرەوہ، ئىتر موناقيشەي شىعەرى بوو، لەبەرئەوہ، من بەگەنجى دلداريم نەكرد، لە دواي گەنجى كردم و ئىستاش خۆم بەبەختەوہر دەزانم، كە عاشقىكى گەورەي سەدەي بىست و يەكم.

* توانيوتە ببى بە شاعىرىك كە سنوورى ولاتەكەت بېرپىت و لە دەرەوہ بناسرېيت؟

- كاتىك كە شىعەرم كرابېت بە عەرەبى و فرەنسى و فارسى و شىعەرم لە كۆوارى لىبى و سعوودى و سووريدا بلاو بووبېتەوہ و وەرگىترابېت بۆ سەر زمانى سويدى و ھۆلندى و ئەلمانى و لە ئەمەريكا چىرۆكى مندالانم، وەكو

فهره‌اد شاکه‌لی نوسخه‌که‌ی بۆ ناردم کرا بیت به ئینگلیزییه‌کی ئه‌مه‌ریکی و کرا بیت به تورکی و براده‌رانی کوردی باکور به‌پیتی لاتینی کوردی چاپیان کردوو به‌ئوه‌ی کوردانی باکور بیخویننه‌وه، که‌واته شیعرم سنوره‌کانی بریوه و گه‌یشتووته جیگه دووره‌کان، که‌سانیک که سه‌ری خویان هه‌لده‌گرن و ده‌چن بۆ سوید و ده‌لین له مه‌نفاين شیعرى من گه‌یشتووته ئه‌و شوینانه، ده‌یان شیعریشم کراوه به ئینگلیزی، ئه‌و که‌سانه‌ی به‌شدارییان کردوو له وه‌رگێرانی شیعره‌کانم بۆ زمانه‌کانی تر (که‌مال غه‌مبار، عه‌بدوڵا تاهیر به‌رزنجی و سه‌لاح به‌رواری، به‌هرۆزی کورد ئه‌حمه‌دی له زانکۆیه‌کی ستۆکه‌هۆلم ده‌رس ده‌لێته‌وه، ئه‌مه‌ل جبووری، کردوویه‌تی به ئه‌لمانی، فهره‌اد شاکه‌لی و کۆمه‌لێ مامۆستای سویدی کردوویان به‌سویدی، د. هه‌لکه‌وت مه‌لا حه‌کیم و د. هاژه‌ کلای که ژنیکی فره‌نسییه، کردوویانه به فره‌نسی و ئامانج شاکه‌لی و قه‌شه پاولدیغریف کردوویانه به هۆلندی و سه‌دان شیعریشم کراوه به عه‌ره‌بی و سه‌دانی تریشم کراون به فارسی هه‌روه‌ها به تورکیش.

وه‌رگێران

* کاتێ که شیعرێکت وه‌رده‌گێریت بۆ هه‌ر زمانیک، دیاره وه‌رگێرانی شیعر له زمانیکه‌وه بۆ زمانیکێ تر قورستره له وه‌رگێرانی هه‌ر بابه‌تیکێ تر، چونکه شیعر ده‌بی ئه‌و تام و چێژه‌ی خۆی تیدا بمینێته‌وه، قه‌ت بووه که‌سیک شیعرێکت وه‌رگێریت و جوانیی شیعره‌که‌تی کوشتبیت و غه‌دری لێ کردبیت؟

- ره‌نگه هه‌موو ئه‌و شیعرانه‌م که وه‌رگێراون، بۆ سه‌ر زمانه‌کانی تر وه‌رگێرانی هه‌موویانم به‌دل نه‌بیت، به‌لام هه‌رچۆنیک بیت شتیکی باش بووه، چونکه به‌هۆی ئه‌و وه‌رگێرانانه‌وه گه‌لێ دیراسه و لیکۆلینه‌وه‌ی باش له‌سه‌ر شیعره‌کانم نووسراون، ئه‌وه‌ی ئاگه‌دارم به فارسی و عه‌ره‌بی، بۆ نمونه سه‌ید عه‌لی سالحی که ره‌خنه‌گریکی گه‌وره‌یه، بیر و بۆچوونی زۆر باشی

ههيه لهسه ر شيعرهكانم، ئەمەش لە ريگەي وەرگيرانەوه بووه، رەخنەگرێکی گەورەي عەرەب حاتەم سوگەر سی دیراسەي زۆر جوانی لهسه ر شيعرهكانم ههيه شيعرهكانمی له ئاستی ئەو شيعرانه داناوە که ت. س ئەلیۆتی ئینگلیزی هەلومەرجی شاعیریتی بۆ دانهنی و شيعرهكانمی خستووته پال شيعرهكانی لۆرکا و بايرۆن و ئەراگۆن و نازم حیکمەتەوه، هەروەها ئەمە بۆچوونی سەید علی سالحیشە، جگە لەوەش گەلی نووسەری تری عەرەب دیراسەیان لهسه ر شيعرهكانم کردووه، لەوانە حەسەن نەواب و زاھیر جیزانی و ئیسماعیل عیسا، هیچ شيعرێکم نییە، بینیری بۆ کۆوارێکی عەرەبی و بلأو نەبێتەوه.

بەرھەم و کتیب

* کۆمەلەی نووسین و بابەتی خۆت کۆ کردوووەتەوه و لە کتیبێکدا
 بلاوت کردوووەتەوه، بەناوی (شيعر، خەنافس، تەنورەي مینيجۆپ)
 ئەم ناوہ بۆچی؟

- کاتێ من هەرزەکار بووم و سەرەتای شيعرنووسینم بوو، شيعری نوێی و خەنافس و تەنورەي مینيجۆپ باو بوو، رێژیمی ئەو سەرەدەمە دژی شيعری نوێ بوو و بایەخیان پێ نەدەدا، تەنانەت ئەوانەي که لە رۆژنامە و کۆوارەکاندا بوون، بەیت و بالۆرەي گالتهجارپیان بە شاعیرە نوێخاوەکانەوه هەڵدەبەست، ئەوەشی قزێ درێژ بکردایەتەوه واتە خەنافیسی بووايە، ئۆتۆمۆبیلی تایبەتی هەبوو، دەیانخستە ناو ئەو ئۆتۆمۆبیلانەوه و دەیانبردن و بۆ ئۆردوگای تایبەتی دووری شار، چل بۆ پەنجا رۆژ دەیانەيشستەوه و زەوییان پێ هەڵدەکندن و بلۆکیان پێ دەبرینەوه و کاری بێگاریان پێ دەکردن، هەر ژنیکیش تەنورەي مینيجۆپی لە بەر بکردایە (تەنورەي مینيجۆپ لە سەر و ئۆتۆمۆبیلانەوه) ئەوا پۆلیسی داوونەریت هەبوو بە قوتویەک بۆیاخەوه لە زۆر ريگەدا وەستابوو، لاقی ئەو ئاferهتانهیان بۆیە دەکرد که ئەو تەنورەيەي لە بەردا بوو، ئاferهتەکەش ناچار دەبوو بپرواتەوه بۆ مالهوه و جلەکانی بگۆرێ،

واته ریژیم لهو سهردهمه دا دژی شیعرى نوږى و دژی خه نافس و دژی تهنووردهى مینىجوپ بووه، سهیر ئه وهیه ههموو ریژیمه کان لهو سهردهمه دا دژی ئه و حالته بوون، به لام ههموویان له ناوچوون و شیعرى نوږى و خه نافس و تهنووردهى مینىجوپیش سهرکه وت، ئه مه سهرکه وتنیکى سیاسى و روشنبیری و کومه لایه تی بوو، سهرکه وتنى ئافره تیش بوو به سهر ریژیمی پیاوسالاریدا، من نالیم باوکسالاری، یان براسالاری، ده لیم ریژیمی پیاوسالاری، چونکه پیاو بالاده ست بوو.

* (ئهو هونراوه یه ی تهواو ئه بی و تهواو نابى) پيشه کیت بۆ نه نووسیوه، ههروه ها کومه له هونراوه ی (وشه ی جوان گوله گول) به شیعریک ده ست پى ده کات که داوا له دایکان و باوکان ده کات خو شه ویستی نیشتمان فیری مندا له کانیا ن بکه ن، ئهو شیعره ت وه کو پیشه کی داناوه؟

- ئهو شیعره وه کو پیشه کییه ک نییه، ده توانین بلین ئهو قسانه وه کو شیعریکه، واته ناخریته بواری پیشه کییه وه، شیعریکى بچووکه و کومه لى قسه یه شیعریه تی تیدایه، دایکه کان / دهسته کانتان ماچ ده که م / مندا له کانتان فیری خو شه ویستی نیشتمان بکه ن، من هه رگیز هه زم له پیشه کی نییه، ده بی شیعره که خو ى خو ى فهرز بکا، ده بی ده قه که خو ى خو ى فهرز بکا، داستانی گه لگامیش پیشه کیى بۆ نه نووسراوه و چوار هه زار و ئه وه نده ساله ماوه ته وه، ده قى باش، پیشه کیى ناو ى، ئهو ده قانه پیشه کییا ن ده ویت که لیان به گومانى ئاخو ده قى کی سهرکه وتوو، یان نا؟ مه به ستیشم ئه وه نییه، هه ر ده قىک پیشه کیى بۆ نووسرا، ئیتر گومانى ئه وه مان هه بی ئاخو سهرکه وتوو، یان نا، به لام جوانترین شت ئه وه یه، ده ق خو ى خو ى پیشکیش بکا، من و جه نابت چووینه شو ینیک ئه گه ر تۆ فه یله سووفیش بیت، من نه لیم ئه مه فه یله سووفیکه وایه و وایه و... هتد ئه گه ر جه نابت قسه ت کرد با قسه کانت بیسه لى تۆ فه یله سووفیت و خه لک له ریگه ی قسه کانی خو ته وه

بتناسن، نهک له ریځه‌ی وه‌سف و ستایشه‌که‌ی منه‌وه.

* له دوا‌ی راپه‌ینه‌وه تا سا‌لی دوو‌ه‌زار، هیچ شی‌ع‌ری‌کت بلا‌و نه‌کرده‌وه، هو‌ی چی بو‌و له ما‌وه‌ی نه‌و هه‌شت سا‌له‌دا، ب‌ی‌ده‌نگ بو‌ویت و شی‌ع‌رت بلا‌و نه‌کرده‌وه؟

— هو‌کاره‌که‌ی نه‌وه بو‌و، جا‌ری‌کیان له بن‌که‌ی رو‌ونا‌ک‌بی‌ری که‌رکو‌وک وا بز‌انم، نه‌و کا‌ته کا‌ک جه‌لیل زه‌نگه‌نه‌ی هونه‌رمه‌ند و ده‌ره‌ت‌ن‌ر، لی‌پ‌رس‌را‌وی بن‌که‌که بو‌و، له‌گه‌ل کا‌ک عه‌لی که‌ریم و کا‌ک جیه‌اد دل‌پاک و نه‌وان، کو‌ری‌کیان بو‌و کو‌مه‌لی شاع‌یر سا‌ز کرد، که شو‌ینی نی‌ستی‌ای یا‌نه‌ی فه‌رمان‌به‌ران ده‌کا‌ت به‌رام‌به‌ر به‌ پا‌ری‌ز‌گای سل‌ی‌مان‌ی، نی‌زی‌که‌ی ده‌ بو‌ دوا‌زه شاع‌یر بو‌وین، به‌را‌ستی هه‌ستم کرد که شی‌ع‌ره‌کان، هه‌مو‌وی له‌یه‌ک ده‌چی، هه‌روه‌ها هه‌ستم به‌وه‌ش کرد نه‌و شی‌ع‌ره‌ی که خو‌شم خو‌یند‌مه‌وه له شی‌ع‌ری جا‌رانم ده‌چوو، هه‌رچه‌نده پی‌ش‌تریش هه‌ستم کردبو‌و، که له هه‌ندی شی‌ع‌ردا خو‌م دو‌وباره ده‌که‌مه‌وه، نه‌و کو‌ژه سا‌لی ۱۹۹۲ بو‌و هه‌ر له‌وئ بر‌یا‌رم دا، تا‌کو سا‌لی دو‌وه‌زار، شی‌ع‌ر بلا‌و نه‌که‌مه‌وه، بو‌ خو‌م ده‌منو‌وسی، به‌لام بلا‌وم نه‌ده‌کرده‌وه، سا‌لی دو‌وه‌زار یه‌که‌م کو‌رم بو‌ نه‌و شی‌ع‌رانه‌ی که له‌و ما‌وه‌یه‌دا نو‌وس‌ی‌بو‌وم، من سا‌ز کرد که بلا‌وم نه‌کردبو‌ونه‌وه له هو‌لی هونه‌رمه‌ندان له سل‌ی‌مان‌ی، زو‌ر سو‌پاس‌ی کا‌ک زو‌راب ده‌که‌م که نه‌و کا‌ت نه‌ندامی ده‌سته‌ی نو‌وسه‌رانی کو‌وا‌ری که‌لا‌وی‌ژی نو‌ی بو‌و له سو‌ید، که‌را‌بو‌وه و نی‌ستاش له سو‌یده، به‌را‌ستی نه‌و و براده‌رانی هو‌لی هونه‌رمه‌ندان و کو‌وا‌ری که‌لا‌وی‌ژی نو‌ی زو‌ر ماندو‌و بو‌ون بو‌و سا‌زدانی نه‌و کو‌ژه، له‌و کو‌ژه‌دا قه‌سیده‌یه‌کی در‌ی‌ژی سه‌د لاپه‌ریم خو‌یند‌مه‌وه (د‌ژی گو‌ی به‌ره‌و نه‌و) دوا‌تریش له دو‌وه‌زار و یه‌ک‌دا به‌ دو‌و به‌رگ، نه‌و شی‌ع‌رانه‌م چاپ کرد.

* له شی‌ع‌ری‌کت‌دا چه‌ندان وشه‌ی د‌ژ به‌یه‌کت با‌س کردو‌وه، وه‌کو فر‌و‌که‌خانه‌ی که‌ر— ته‌ویله‌ی فر‌و‌که، نو‌ی‌ژی شه‌یتان— گو‌نا‌هی

دەرویش و.. هتد. مەبەستت چیه لەو جۆره شیعەر نووسینه؟

- ئەو لەویدا زیاتر لادانی زمانەوانییە، واتە لادانی زمانەوانیم پێرهو کردووه، جگە لەوێش کاتی خۆی سوریا لیزمەکان و دادایزمەکان هەندێ دەقی سەیریان نووسیوه، رۆژنامەیهکیان وشە وشە کردووه وەکو بڵێن نێزیکەیی پێنجسەد، یان هەزار وشەیان بەمەقسەست لە رۆژنامەیهک لێ کردووهتەوه و لەسەر مێزێک ریزیان کردووه و بە لەزگە لێکیان داوه و شیعریکیان لێ دروست کردووه، من نەموستوووه لاسایی ئەوان بکەمەوه، بەلام ویستوووه دەقیکی سوریا لیزمانە و دادایزممانە بە کوردی بنووسم، بەو شێوەیهی خۆم، نەک بە شێوەی فۆتۆکاری، گەلی شاعیرانی هاوچەرخم و هاوتەمەنم و گەلی شاعیرانی ئێستاش لاسایی کوێرانەیی دادایزم و سوریا لیزم دەکەنەوه و کاریکی فۆتۆکۆپی ئەوان دەکەن، ئەوهی من دەقیکی خۆمالییە نەک لاسایی، لە هەمان کاتیشدا دەقیکی سوریا لێ و داداییە و لادانی زمانی زۆر تێدایە.

* لە شیعریکی تردا دەلێی، ئاسمان و بەرد گیانیان هەیە، یان دەلێی، پێلاو زمانی هەیە، چۆن گیانت بەخشی بە ئاسمان و بەرد و زمان بە پێلاو؟

- کە باسی لادانی زمان لە شیعردا دەکړیت، ئەم جۆره دەقانهیه کە لادانی زمانی تێدایە، من هەولم داوه لەو دوو شیعەرە و دەیان شیعری تری لەم جۆردا کاریک بکەم کە لە شیعری نوێی کوردیدا تازه سەری هەلداوه و کەم هەیە و پێشتر خۆم زۆر بەکارم هێناوه لە: خوا و شارە بچکۆلەکەماندا، لە ئامادەبوون بۆ لەدایکبوونیکی تردا، لە گەردەلولی سێیدا، لە وشەیی جوان گۆلە گۆلەدا، لە سروودی هەژاراندا و لێرهشدا هەولم داوه ئەو لادانە زمانییە لە هەندێ دەقدا بچەسپێنم، وەک پێشتریش باسم کرد نابێ بەجۆره دەقیکهوه بکێین، چونکە بە بۆچوونی من، شیعەر خەتیکی راست نییه لە سەرەوه تا خوارەوه، بگرە دەبی هەندێ نوێگەری و چل و پۆپی بۆ بکەین، یەکی لەو شتە گرینگانە ئەوهیه لادانی زمانی لە دهقه شیعرییهکانماندا بچەسپێنن کە ئەمە

له شیعرى جیهانیدا سالانیکى زوره چهسپاوه، تهنانهت من له چیرۆک و شیعرى مندا لانیشدا کارى وام کردووه، گیانم بهخشیوه بهشته بى گیانهکان، یان زمانم بهخشیوه به ئازەل، هەر بۆ نموونه، چیرۆکیكى مندا لآنم ههیه بووکه شووشهیه که له مالى کیرێکی قوتابیدایه که بهیانیان له خو هه لدهستى سهر دهکات جلهکانى ئوتوو کراوه و ژوورهکى پاک کراوته وه و کتیبهکانى ئاماده کراوه و خراوته بهردهست بۆ نهوى بیبات بۆ قوتابخانه، لیرهدا من وام کردووه که ئو بووکه شووشهیه شهوان دپته خوارهوه، له شوینهکى خوى ئو کارانه بۆ کیره قوتابییه بچکولانه که دهکات، من ئهم جوړه بهکارهینانهى زمان چ له شیعر و چ له چیرۆک و شیعرى مندا لانیشدا بهکارم هیناوه، پيش من جاحز له کتیبى حهيوان و ههندی بهرهمى تر دا، له زمانى ئازەله وه قسهى کردووه، ههروهها له کتیبى کلیله (ودمنه) شدا ئازەلان و شته بیگیانهکان قسه دهکن، بهلام من بهشیوهیهکی تر زمان دهبهخشم به شته بیگانهکان، لهو کتیبانه شدا بۆ مهبهست و بهشیوهیهکی تر زمان دهبهخشرى به ئازەل و بى گیانهکان، پیلآو خوى زمانیشى ههیه، ئیستا وای لى هاتوو توژى زمانى کورته، بهلام جارن پیلآو وا دروست دهکرا له ناوهوه زمانهیهکی درێژى ههبوو، ههموو سهرى پى دهگرتهوه هەر پیشیان دهوت زمانهى پیلآو، منیش له شیعر دا تهوزیفم کردووه له لایهکی ترهوه، جگه له لادانى زمانى پیوهندی بهو جوړه پیلآوهى جارانی شهوه ههیه که زمانى ههبوو.

* له شیعرى ئهم کولهکانه ئهشکینم، له شوینیکدا دهلی: په رستگاگان دهرووخینم، بۆ ئهوکاته وتنى شتیکی و ئاسان نهبووه، چونکه له کۆمه لگهیهکی ئاینیدا پیرۆزى په رستگا، یان مزگهوت، ریگه بهو قسه نادات.

- به بۆچوونى من ئاینى پیرۆزى ئیسلام کاتیک هات ئیلغای جیگهى کرد بۆ خوا په رستى و ههموو گهردوونى کرد به جیگهیهک که خواى تیدا بهرستريت، خوا بت نییه له په رستگایه کدا بیپه رستى، خوا له ههموو شوینیکدا ههیه،

له بهرئوه، له ههر شوئینکدا روو له خوا دهکەى دهتوانى خواى خۆت بپه‌رستى ئەمه له‌لایه‌ک، له‌لایه‌کى تره‌وه، ئەو په‌رستگایه‌ ته‌نیا په‌رستگا ئاینه‌کان ناگریته‌وه، په‌رستگا سیاسیه‌کانیش ده‌گریته‌وه، له‌ هه‌ندى ولاتدا سیاسه‌تمه‌دار و سیاسه‌تکار ده‌په‌رسترین، ئەمه‌ کارىکى خراپه‌ بۆ نموونه: له ولاتىکى وه‌کو چيندا به‌ زۆره‌ملى وایان له‌ خه‌لک کرد بوو ماوتسى تۆنگیان ئەوه‌نده‌ خۆش بویت، بپه‌رستن، ستالین به‌زه‌بروزه‌نگ وای له‌ خه‌لکى کردبوو ناچار بووبوون جوړه‌ خۆشه‌ویستیه‌کى وای بۆ ده‌ربهرن له‌ ئاستى په‌رستندا بێت که له‌ ناخیشه‌وه‌ خۆشیان نه‌ده‌ویست، په‌رستگا‌کان ده‌رووخینم په‌رستگا سیاسیه‌کان و په‌رستگا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و په‌رستگا ئابوورییه‌کان و په‌رستگا رۆشنییرییه‌کانیشه، ناگرى له‌ ولاتىکدا یه‌ک رۆماننوس هه‌بیت و یه‌ک شاعیر هه‌بى و یه‌ک نووسه‌ر هه‌بى و یه‌ک سیاسه‌تمه‌دار هه‌بى، بگره ده‌بى رێگه‌ بدرى، ده‌یان قوتابخانه‌ى رۆشنییری هه‌بى و ده‌یان ده‌نگى شیعرى هه‌بى و ده‌یان رۆماننوسى سه‌رکه‌وتوو هه‌بى و ده‌یان چه‌پکه‌گۆل.

من سالى ١٩٦٩ دواى خويندنه‌وه‌ى هۆنراوه‌ى (ه‌ذا هو إسمي) ی ئەدوئیس چامه‌یه‌کم نووسى و کارىگه‌ریی ئەوهم له‌سه‌ره، نامه‌وى لێره‌دا لێی په‌شیمان بېمه‌وه، چونکه له‌ دوو چاپیكه‌وتنى تردا وتوومه، به‌لام کارىگه‌رییه‌کى فۆتۆگرافى نا، بگره‌ کارىگه‌رییه‌کى وا که منیش ده‌قیكى وام نووسیوه، چۆن ده‌لێن، هه‌موو ده‌قیك زاده‌ى ده‌قیكى تره، ئەمه‌ش زاده‌ى ده‌قه‌کانى پێش خۆیه‌تى زیاتر ئەو ده‌قه‌ى ئەدوئیس، به‌لام ده‌قیكه‌ خه‌سله‌تى تاپیه‌تى من و ده‌قه‌که‌ خۆى تێدایه، له‌به‌رئوه‌ من له‌م ده‌قه‌دا وه‌کو ده‌ق هه‌موو ده‌قه‌کانى خۆم تیک شکاندووه، که ده‌لێم په‌رستگا‌کان ده‌رووخینم، ئەوه‌ به‌واتایه‌کى ده‌ره‌کى، به‌ واتایه‌کى ناوه‌کییش هه‌موو جوړه‌ په‌رستگا‌کان په‌رستگا ئاینى و رۆشنییری و سیاسیه‌کان ده‌بى، وێران بکرین و بپروخیترین، چونکه هه‌موو شوئینکى گه‌ردوون بۆ خواپه‌رستى له‌باره و ده‌شى، نه‌که هه‌ر مزگه‌وت، هه‌روه‌ها ده‌نگى شیعرى و ده‌نگى رۆماننوس و... هتد زۆره له‌ هه‌موو میله‌تیکدا با که‌س بانگه‌شه‌ بۆ تاکه‌ که‌س نه‌کات، به‌ ئاشکرا ده‌لێم جاران

براده‌رانی مارکسی ده‌یانوت گۆران ته‌جاوژ ناکرێ، که گوايه براده‌رانی مارکسی خۆيان به‌وه داده‌نێن ژيان به‌رهو پێشه‌وه ده‌روات و باسی زۆر شت ده‌که‌ن، به‌لام که ده‌هاته سه‌ر گۆران، ده‌یانوت گۆران ته‌جاوژ ناکریت و کۆتا ترۆپکی شیعری کوردیه، منیش ده‌لێم گۆران له‌ هه‌فتاکانه‌وه ته‌جاوژ کراوه و وه‌کو لووتکه‌یه‌کی گه‌وره‌ی شیعری کوردی ماوه‌ته‌وه، به‌لام له‌ پال ئه‌ویشدا ده‌یان لووتکه‌ی گه‌وره و گه‌وره‌تریش دروست بووه.

* شیعریکت هه‌یه، لێ په‌شیمان بیت و هه‌ز بکه‌یت له‌ دیوانه‌که‌ت ده‌ری بێنیت؟

- نه‌خێر هه‌چ شیعریکتم نییه لێ په‌شیمان بم، هه‌رچی شیعرم هه‌یه، ئه‌گه‌ر شیعری عاشقانه‌ بێت ئه‌و که‌سانه‌ی ئه‌و شیعره عاشقانانه‌م بۆ وتوون تا ئێستاش شایسته‌ی ئه‌و شاعرانه‌ن، ئه‌گه‌ر شیعری نیشتمانی بێت بۆ کوردستانم وتوو و کوردستان شایسته‌ی ئه‌وه‌یه نه‌ک به‌مه‌ره‌که‌ب شیعری بۆ بنووسم، بگه‌ر شایسته‌ی ئه‌وه‌یه به‌خوێنم شیعری بۆ بنووسم، کۆمه‌لێ شیعرم نووسیه بۆ ئه‌و شاعرانه‌ی کۆچی دوا‌ییان کردوو و نیشتمانپه‌روه‌ر بوون و ده‌ق‌انگیریم له‌گه‌ڵ ده‌قه‌کانیاندا کردوو، ئه‌وانه‌ش شاکاری شیعری من و شانازیان پێوه ده‌که‌م، شیعرم بۆ هه‌چ بۆنه و که‌سایه‌تییه‌ک نه‌وتوو، لێ په‌شیمان بم، له‌به‌رئه‌وه ئاماده‌م، هه‌موو شیعره‌کانم ب‌خه‌مه ناو دیوانه‌کانمه‌وه و چاپیان بکه‌م.

* خۆت به‌ شاعیری چ چینیکی خه‌لک ده‌زانیت؟ وه‌کو ده‌لێن فلان شاعیر شاعیری چینی چه‌وساوه و زه‌حمه‌ت‌کێشه.

- به‌ بۆچوونی من شاعیر چین و مینی نییه، به‌راستی ئه‌مه پۆل‌اندنێکی هه‌له‌یه، شاعیر له‌ هه‌موو ئان و زه‌مانێکدا، ده‌توانی له‌ناو هه‌موو چینه‌کاندا رۆلی خۆی ببینیت، کاری شیعری زیاتر جوانکارییه و باسکردنی شته‌ گه‌وره‌کانی گه‌ردوونه، وه‌کو مه‌رگ و ژيان و دۆزینه‌وه‌ی شتی نوێ که‌ که‌سی

ئاسايى نايدۆزىتەۋە، ئەم شتانه مەرگ، ژيان، ئەو شتانهى ھەموو كەسىك
 ناياندۆزىتەۋە، تەنيا ھى چىنى بورجواۋ و كرىكار نىيە، ھى ھەموو
 مرقاھىيەتتە، رەنگە لە ھەندى ۋاڭدا لە ھەندى بارودۇخدا بە شاعىريان وتوۋە
 شاعىرى چىنى كرىكار، ئەمە ھەم غەدرە لە شاعىر و ھەم لە چىنى
 كرىكارىش، چىنى كرىكار چىنكى تىگەيشتوو و بالادەستىرىن چىنە ۋەكو
 بىر كىرەنەۋە و ھۆشيارىي و رۆشنىبىرى، ئەسلەن ئەو رۆشنىبىرە گەۋرانەى لە ناو
 چىنى كرىكاردا دەرەكەن كەم جار لە چىنى بورجواۋدا دەرەكەۋىت، چۈنكە
 چىنى بورجواۋ خەرىكى شتگەلىكى ترە، بەلام چىنى كرىكار خەرىكى
 خۇئامادە كىرەنە بۆ ژيانى نوئى، ئەۋەش بە رۆشنىبىرى دەرەكەۋىت و بەردەوام خۇي
 رۆشنىبىر دەكات، مەن بەغەدرى دەزانم بلىم ئەمە شاعىرى چىنى بورجواۋە و
 ئەمە شاعىرى چىنى كرىكارە، ئايا كرىكارىك پۆشكىن ناخوئىنئىتەۋە كە ھى
 پىش ئەو پۇلاندنە، يان كرىكارىك، يان جووتىارىك شىعەرى رىلكە و بايرۇن
 و نالى ناخوئىنئىتەۋە كە نالى نەيزانىۋە پۇلاندنى چىنايەتى چىيە ۋەكو
 ئەرستۆكرات و بورجواۋ و كرىكار، ئەۋەى ھەزى لە شىعەر بىت، ھەموو
 شىعەرىكى باش دەخوئىنئىتەۋە، شىعەر و شاعىر پۇلاندنى نىيە.

شىعەرى مندالان

* تۆ لە بواریكى تردا شىعەر دەنوۋسى، كە بواری دىناي مندالانە،
 شىعەرنوۋسىن بۆ مندال، كاتىك كە شىعەرى مندالان دەنوۋسى،
 خۆت مندال دەكەيتەۋە، يان لە دىدى كەسىكى گەۋرەۋە دەروانىتە
 مندال؟

- جارى با باسى ئەۋە بىكەم بۆ مەن كەۋتمە دىناي مندالەۋە؟ مەن لە مالىكدا
 گەۋرە بووم، مىۋانمان زۆر بوۋا بزانم لە سەرەتاشدا وتوۋمە مالە شىخ
 بوۋىن، نەخۇش و دەرەدار و شىت زۆر دەھات بۆ مالىمان و باۋىك دەرويشى
 زۆر بوۋ، بەھاۋىن و زىستان چىپرۆك و دىرۆك و تا دەگاتە داستان لە مالى

ئىمەدا زۆر دەگىرپرايەو، گەرەكەكەمان پىرەژنى توركمانىشى تىابوو دەھاتن بۆ مالمان و ئەوانىش چىرۆكى توركمانىيان بۆ دەگىرپرامەو، كوردەكانىش چىرۆكى كوردىيان بۆ دەگىرپرامەو، لەم سلىمانىيەو دەست و ناسراو و خزم دەھاتن بۆ كفرى بۆ مالمان و بە دە شو دەمانەو و ھەر ھەموو شەوھەكان ئەگەر دروستىشيان بگردايە دەبووايە چىرۆكىك، يان دىرۆكىكم بۆ بگىرنەو، ئىتر مەھال بوو مەجالىان بدەم و شتىكم بۆ نەگىرنەو، جگە لەوھش باوكم بووستان و گولستانى سەعدى دەگىرپرايەو بۆ دەروىشەكان و منىش گويم لى دەگرت، بووستان و گولستان برىتتىن لە دىرۆكى كورت كورتى پەند نامىز و شىعر، ئەوانە ھەموو كاريگەرييان لە سەرم ھەبوو، لە دەروەش لەگەل منداڵانى گەرەك ھەندى بەيت و بالۆرە ھەبوو، بەكوردى وەكو: ھەورەكە گيان گيان/ دەستم بگرە بىمە بان/ بۆ قارچك و دومەلان/ بەتوركمانىش شتى تر ھەبوو، من رەنگە زۆرىم لە بىر نەمايىت، بەلام ئەمە ماناى يەككىيانە بە كوردى: ئەى خوايە گيان بىكە بەبارانىكى وا دار و ديوار ھەمووى تەپ بىت، كاتى كچەكەى مامم لەوتو تى دەپەرى پىلاوھەكانى تەپ بىت.

ئەمانە واى لى كردم منداڵتى لە ناخەدا ھەر بەزىندووى بىمىنەتەو، دەتوانم بلىم بەشىكى زۆرى منداڵتىم لە ناخى خۆمدا پاراستوو، لەو روانگەيەو كەوتە نووسىن بۆ منداڵان، نابىت لە روانگەى گەرەو بۆ منداڵ بنووسىن، دەبىت لە روانگەى منداڵى خۆمانەو بۆ منداڵ بنووسىن، ھەرچىم نووسىو بۆ منداڵ لە روانگەى منداڵى خۆمەو نووسىوومە و بوومەتەو بە منداڵ، ئايا خۆم وەكو منداڵىك ئەم دەقەم بەدەل؟ بەدەل بووبى، ھىشتوومەتەو و بەدلىشم نەبووبىت نەمەيشتووتەو و دراندوومە و سووتاندوومە، لەم روانگەيەو دەنووسم و دەبىت ھەموو نووسەرىكىش بەم شىوئەيە بنووسىت، بەلام بەداخەو، ئىستەگەلى دەق ھەيە بەناوى دەقى منداڵەو بەلاوى دەكەنەو، لە پرۆگرامى قوتابخانەكانىشدا ھەيە و ئەوانە دەقەلىكى سەھەت و مردوون، چونكە ناوەرۆك و شىوازەكەيان بۆ گەرەيە و بۆ منداڵ ناشىت، ھەر ئەوئەدەيە لى نووسراو، شىعر بۆ منداڵان، يان چىرۆك بۆ منداڵ،

ئەمەش زەبىرىكى گەورە دەدا لە پاشەپۇژى منداڵ، ھىوادارم لىژنەكانى دانانى
كتىب لە وەزارەتى پەرورەدەدا رەچاوى ئەم بارودۆخەى دەق بكا، لە كتيبي
منداڵاندا.

* زۆربەى شيعرى منداڵان، وەكو پەند و ئامۆژگارى وايە بۆ ئەوەى
منداڵان لىوەى فێر بن، شيعرى فێرکردنیشمان ھەيە، زانىارى
بەخشیىنە، شيعرى منداڵان و شيعرى فێرکردن، دەتوانين بلىن
لەيەگەوہ نيزيكن؟

– ئەگەر بلى منداڵ تەنيا جۆرە شيعرىكى دەوت شيعرى فێركارى بىت، من
لەگەل ئەوەدا نيم، بۆ نموونە ئەگەر شيعرىك باسى ئەوہ بكا: چۆلەكەيەك
لەسەر دارىك كەوتە خواروہ و منداڵىك چوہ ھەلى كرتەوہ و بالە شكاوہكەى
سارپىژ كرد و چاكبووہوہ... ھتە، منداڵ ھەر حەزى لەمە نييە، بگرە حەزى
لەوہشە بلى: منداڵىك سوارى پاسكيليك بوو و پاسكيلەكە لە خۆيەوہ فرى
بە ئاسماندا و لە ئاسمان وەكو پشيلە مياواندى و كە چوہ يەكەم تەبەقەى
ئاسمان وەكو سەگ وەرى و لە دووہم تەبەقەى ئاسماندا وەكو مرؤف قسەى
كرد، منداڵ ئەمەشى پى خۆشە و ئەمەش وەردەگرى، چونكە منداڵ
بوونەوہرىكە مېشك و عەقلى بۆ ئەوہ دەشى لەگەل ھەموو زانست و
بارودۆخەكاندا بگونجى، لە بيرمان نەچى، منداڵ ئەفسانەى زۆر پى خۆشە،
كاتىك كە پيرەژنىك ئەفسانەيەك بۆ منداڵ دەگيرىتەوہ پى خۆشە، بۆ نموونە
خۆم پيرەژنىك باسى ئەوہى بۆ كردم، مەليك ئەحمەد كاتى براكانى
خيانەتيان لى كرد، ئەويش دەرچوو لە مالى لە ناكاو گەيشت بەسەرىكى براو،
سەرە براوہكە وتى، مەليك ئەحمەد وەرە مەرؤ من سى ئامۆژگاريت دەكەم:
دەچى دەگەيت بە سى رىيانىك، بەرى راستدا مەرؤ بەرى چەپيشدا مەرؤ
بەرى ناوہ راستدا برؤ، چونكە بەرى ناوہ راستدا دەرؤيت، دەگەيتە كۆشكىك
دارىكى لىيە كاتىك دەگەيتە ئاستى دارەكە گەلایەكى لى دەكەوتە خواروہ،
ئەو گەلایە لەناو دەستندا ورد بكة، كە وردت كرد دووگەلىك پەيدا دەبىت، لە

دووکه له که وه کچیکې جوان له دایک ده بیت و پیت ده لای کاره که رتم و چیت ده وئ ئاماده م بوئ بکه م، مندا لئ هم شتانه شی پی خو شه و په سهندیشی دهکات و عه قل و ژیریشی وه ری ده گری.

* کاتیک که شیعریکې مندا لئ دنووسی و کاتیک شیعریکې تر دنووسی چ جیاوازیه که هیه؟.

- تو بلای نر مسترون گ که چوو ه سر مانگ، نه یوانی بیت ئوتومو بیل، یان پاسکیل لی بخورای؟ بیگومان من دلنیا م توانیویه تی فروکه و ئوتومو بیل و پاسکیلش لی بخورای، ئیتر هه رکه سه و کلیل و ژماره ی نه یینی خو ی هیه ده یکه یته وه و ئه و به هره و خه یاله ی لی هه لده قولی، من کاتیک بو مندا ل دنووسم له و کانگایه وشه و گوزارشت هه لده گو یزم که بو مندا ل، کاتیکیش بو گه وره دنووسم، له و کانگایه می شکم هه لده گو یزم که بو گه وره یه.

* خو شه ویستیت بو مندا ل وای لی کردیت، شیعر بو مندا لئ بنووسیت، یان وه کو حه زیکی خو ت که کاتی مندا لی حه زت له شیعر و چیروک بووه، بو یه ویستووته ئه م نه وه نو ییه ی مندا لئ شتیکیان پی ببه خشیت؟

- باوه رت هه بی سه ره تا بو خو م نووسی، وام هه ست ده کرد مندا لیکم پیو یستیم به وه هیه، ئه م بابه تانه بنووسم و بشیانخو یتمه وه، که یه که م دیوانم بلا و کرده وه (جوانترین دی) چوار هه زار دانه م لی چاپ کرد له گه ل کتیبیکې تر دا (ئو نامانه ی دایکم نایانخو ینته وه) ئه ویش چوار هه زارم لی چاپ کرد، ده توانم بلیم هه ردو و کتیبه که به چوار هه فته ته و او بوو، ئه مه منی هان دا، بو ئه وه ی ئیتر بو مندا ل بنووسم، خه زینیکې زورم هه بوو بو مندا ل له می شکی خو مدا، ئیستاش هه ر پیشانگه یه که بکریته وه، یان ریم بکه ویته هه ر شاریکی تر، سه ره تا بو کتیبی مندا لئ ده گه ریم، بیجگه زمانی کوردی، چونکه من زیاتر سوود له و کتیبانه ده بینم که به زمانی فارسی و عه ره بی نووسراون،

هه‌ندیکیان لى وهرده‌گێرم و هه‌ندیکی تریان سوودی ده‌روونیان لى وهرده‌گرم، ئیستا شانازی به‌وه‌وه ده‌که‌م به‌بۆچوونی زۆربه‌ی خوینهران و منداڵانیش توانیومه‌ باشترین به‌ره‌مه‌ی منداڵان بنووسم، زۆرجار رێکه‌وتوو به‌پێگه‌یه‌که‌دا رۆشتووم، یان له‌ هه‌ر شوێنێکی تر منداڵم بینیوه‌ ده‌ستی که‌سیکی خۆی راده‌کێشی و ده‌یه‌وێت بیهێنێت بۆ لای من، کاتى هاتوونه‌ته‌ لام دایکی، یان ئەو که‌سه‌ی که‌ له‌گه‌لى بووه‌ و تووێه‌تی ئەم منداڵه‌ زۆر هه‌زی له‌ شیعەر و چیرۆکه‌کانی تۆیه‌ و هه‌موو شه‌وێک ده‌یانخوینێته‌وه‌، ئەمه‌ بۆ من مایه‌ی دلخۆشییه‌، جارێکیشیان له‌ کۆمه‌له‌ی رووناکبیری که‌رکووک بووم باوکیک منداڵیکی هینا، بۆ لام وتی ئەم منداڵه‌م دیوانه‌ شیعریکی تۆی له‌به‌ره‌، منیش زۆر زۆرم پى‌ خۆشبوو، ئەمانه‌ و ده‌یان نمونه‌ی تر هه‌یه‌، من پێشم خۆش بوو که‌ خه‌لاتى ئاپیکی سالى ۲۰۰۰ را به‌به‌رگی یه‌که‌مى دیوانى شیعری منداڵانى من، له‌لایه‌ن وه‌زاره‌تى رۆشناییه‌یى حکومه‌تى هه‌ریمی کوردستانیشه‌وه‌، یان جارێک بوو، یان دوو جار خه‌لاتم وه‌رگرتوو، له‌ به‌رپوه‌به‌رایه‌تیی منداڵانیش زۆر سوپاسم بۆ هاتوو، ئیستاش هه‌موو سالی‌ک له‌ چالاکی و فیه‌ستیقالی قوتابخانه‌کاندا داواى ئۆپه‌رێتم لى ده‌که‌ن، ئەو ئۆپه‌رێتانه‌ی ده‌ینووسم، هه‌یج سالی‌ک ره‌فز نه‌کراوته‌وه‌ و پله‌ی باشی هیناوه‌، له‌لایه‌ن وه‌زاره‌تى په‌روه‌رده‌شه‌وه‌ رێزم لى نراوه‌ و نامه‌ی ریزلێنانم دراوه‌تى.

خه‌لاتى ئاپیک

* چۆن ئەو دیوانه‌ت گه‌یشه‌ سوید و کى‌ بوو خه‌لاتى (ئاپیک)ى دا به‌و دیوانه‌ت؟ به‌ ته‌رجمه‌که‌راوى نێررابوو بۆ ئەوى، خۆت ناردت یان نا؟

- ئەو خه‌لاته‌ وا بزایم خانه‌یه‌کی بڵاوکردنه‌وه‌ی کوردی - سویدی ده‌یه‌خشی، نازایم ئیستا ماوه‌، یان نا، هه‌تمه‌ن دیوانه‌که‌م براده‌ریک له‌گه‌ل خۆی بردووه‌تى بۆ ئەوى و به‌کوردی خوینراوته‌وه‌ و وه‌کو وتم ئەو خانه‌ی

بلاوکردنه وهیه ئەو خەڵاتە دەبەخشن کوردی - سویدییه ئیتر، ئەو سالا ئەو کتیبەیی من بەباش زانراوه و ئەو خەڵاتەیی پیشکێش کراوه، لە بیرم نەچیت لە دوو سی کتیبی قوتابخانەکانی سەرەتاییی منداڵانی کوردی سویدا لە پرۆگرامی خوێندنیاندا شیعەر و چیرۆکی من هەیە و دەخوین، لەم رۆژانەشدا مامۆستا حەمە کەریم هەورامی تەلەفۆنی بۆ کردم باسی ئەوەی کرد کە کچی لە قوتابخانەییکی نمونەیییدا گەلی شیعری منی هەلبژاردوو بۆ پرۆگرامی ئەو قوتابخانەییە و جارێکیان کاک حەمە فەریق حەسەن پێی وتم، چیرۆکی منداڵانت کراوه بەعیری و دوو شیعری منداڵانیشم لە کۆوارێکی منداڵاندا کە لە ئەمەریکا دەرەچیت لە رێگەی (فەرهاد شاگەلی) هاوڕێمەوه ئەو کۆوارەم دەست کەوتوو کراوه بە ئینگلیزی ئەمەریکی.

* واتە خۆت ئاگەدار نەبوویت و ئەو دیوانەت نەناردوو، خەڵکی لە دڵسۆزیدا ئەو دیوانەیی بردوو و خەڵاتی وەرگرتوو؟

- من نازانم لەوانەییە دابیتم بە برادەریکیشم و ئەویش گەیانەبێتییه ئەو شوێنە.

* یەعنی خۆت بۆ ئەو مەبەستە ئەو دیوانەت نەناردوو بۆ سوید؟

- بۆ ئەو شوێنەم نەناردوو، بێرای بێ، ئەو دیوانەیی خۆم بۆ ئەو خانەیی بلاوکردنه وهیه نەناردوو، لە رێگەی خەڵکی ترهوه گەیشتوووته ئەو خانەیی بلاوکردنه وهیه و من لە رێگەی رۆژنامەیی کوردستانی نوێ و ئیتیحادهوه هەوالە کەم بیست، ئەوسا رۆژنامەیی هەریم هەبوو کاک یاسین بەرزنجی هاوڕێم لەوێ کاری دەکرد، کە گەیشتمە رۆژنامەیی هەریم، کاک یاسین وتی دەزانی بەرگی یە کەمی دیوانی منداڵانت خەڵاتی ئایکی وەرگرتوو؟ وتم چۆن؟ وتی لە کوردستانی نویدا خەبەرە کە بلاو بوووتهوه.

* بەهۆی ئەو پیشوازییه زۆرەیی کە لە شیعری منداڵانت دەکری،

ههست دهکه‌ی شیعرى مندا لانت له ئاستیکى به‌رزدايه؟

- من له زۆر که‌سم بیستوووه ته‌نیا باسی یه‌کیکیان ده‌که‌م، کاک موزه‌فه‌ر
مسته‌فا، ماسته‌رنامه‌ی له‌ چیرۆکی مندا لانتا هه‌یه، به‌بێ لایه‌نى قسه‌ ده‌که‌م،
پێى وتم، هه‌موو ئه‌ده‌بى مندا لانت خۆنده‌وه له‌ به‌ره‌مه‌کانى تۆ باشت‌رم
نه‌بینى، بۆیه ئه‌و به‌ره‌مه‌ی تۆم هه‌لبێژارد و ماسته‌رنامه‌م له‌وه‌ی تۆدا هه‌ینا،
ئه‌مه‌ مایه‌ی خۆش‌حالییه‌ بۆ من که‌ شتی‌کم کردوووه که‌ ره‌نگه‌ که‌سى تر
نه‌یکردبێت.

* شیعرى مندا لانت زۆر کراوه به‌ گۆرانى یان نا؟

- پێش هه‌موو شتێ زۆر سوپاسى کاک فونادى مه‌ولانایى ده‌که‌م، ئه‌و نه‌هه
هه‌ر کردووێه‌تى به‌گۆرانى، بگه‌ره‌ وای لێ کردوووه ئه‌و شیعرانه‌ خۆشه‌وێست بن
لای گه‌وره‌ و بچووک، که‌ شیعرێکت نووسى و کرا به‌گۆرانى و که‌سێکى به‌
توانا کردى زیاتر، ده‌چێته‌ ناو خه‌لکه‌وه، خۆم گه‌لێ جار ئیواران گوێى لێ
ده‌گرم، یه‌کیک له‌و شیعرانه‌م که‌ کراوه به‌گۆرانى و زۆر زۆر خۆشه‌ (ئه‌ی
پۆسته‌چى)یه، تام و له‌زه‌تیکى زۆر تايبه‌تى پێ داوه، به‌دنيايیه‌وه ده‌ی‌لێم
زۆربه‌ی بابته‌کانى من له‌ بواری شیعر و چیرۆکی مندا لانتا شێوازیکى نوێیه‌ و
رچه‌شکێنیم تێدا کردوووه، زۆر دوورکه‌وتوووه‌ته‌وه له‌و زمانه‌ و له‌و که‌ره‌ستانه‌ی
که‌ نووسه‌رانى پێش خۆم به‌کاریان هه‌یناوه‌ و دنیاى که‌ تازهم بۆ مندا لێ کورد
دروست کردوووه‌ و من له‌ هه‌موو شوێنێک هه‌ست به‌خۆشه‌وێستى مندا ل
ده‌که‌م، هه‌ندێ جار که‌ ۆرک شۆپێک ده‌کرێته‌وه، خاتوو فه‌وزیه‌ مه‌نمى، بانگم
ده‌کات ده‌لێ، دوو قسه‌ بۆ مندا ل بکه‌، که‌ ده‌چم هه‌موو مندا له‌کان ده‌مناسن و
بابه‌تى له‌تيف هه‌لمه‌تى خۆیندوووه‌ته‌وه، ئه‌مه‌ بۆ من جێگه‌ی خۆش‌حالییه‌.

* به‌ره‌مه‌ی بۆ مندا ل نووسراوى کورد له‌ چ ئاستیکدايه؟

- به‌راستى زۆربه‌ی به‌ره‌مه‌ی نووسه‌رانى مندا ل کرجوکاڵ و بیتسه‌روبه‌ره‌ن.

* چۆن؟

- ھەلومەرجى دەقى منداڭيان تىدا نىيە.

* بۆچى؟

- چونكى زۆربەى ئەو نووسەرانە ئاڭايان لە دەقى بۆ منداڭ نووسراوى جىھان نىيە.

* ئايا ئەمە بىرورايەكى رەق نىيە؟

- نەخىر من بەرگرى لە منداڭ دەكەم.

* بۆ چارەسەرى چى بكەين باشە؟

- بىدەنگى باشە، چونكى بەرپرسانى كورد گوڭيان نىيە ھەر زمانيان ھەيە.

خۆشەويستى

* با بىيە سەر لايەنى خۆشەويستى، ھەر كەسك شىعرەكانت بخوڭىتەو، بەتايبەتى شىعرە ئاشقانهكانت، خۆشەويستىيەكى پاك و جوانى تىدا دەبينى، بەكردەووش وايت بەرامبەر بە ئافرەت؟

- بەراستى من كە لەدايك بووم عاشق بووم، ئەگەر عەشق نەبى ھىچ شتىك نابىت، عەشق ھەندى جار بچووكە تەنيا بۆ كچىكە، زۆرن ئەو شاعيرانەى كە كچىكيان خۆش ويستوو و ئەو عەشقه بچووكەيان گەورە كردوو و دنيايەكى گەورەيان لى دروست كردوو و عەشقى كچىكيان كردوو بەعەشقى دنيا، ھەر بۆ نموونە مەجنوونى عاشقى لەيلا واى لى ھاتبوو كە لەبەر خۆشەويستىي لەيلا ھەموو ئەو ئاسكوڭانەشى خۆش دەويست كە چاويان رەش بوو، چونكى لەيلا چاوى رەش بوو، جارىكيان برسى بوو و ويستوويەتى تىرىك لە ئاسكك

بدات و راوی بکا که سهیری کردوه چاوی ره شه له دلی خویدا وتوویه تی خۆم
بمرم له برساندا باشتره له وهی ئاسکۆلهیهک راو بکهه که چاوی له چاوی
لهیلا بچیت، بئگومان ئەمه عه شقیکی گه ورهیه، عه شقیش لای من ناوایه
گه ورهیی تیدایه. شاعیریکم پێ بلێ عاشق نه بووی و شیعیریکی جوانی
نووسی بی.

دهتوانم بلێم له ته مه نی دوا زده سالییه وه مه سائیلی عه شق و خۆشه و یستیم
زانیوه، به لām باوه رت هه بی هه ر دووراو دوور بووه، خۆشه و یستی وشه و دنیای
شیعر و دنیای خۆیندنه وه دای بریم له وهی به لاوی ببه به عاشقیکی گه وره،
هه ولم دا ببه به شاعیریکی گه وره، به لām شاعیریکی گه وره یه عنی عاشقیکی
گه وره، چونکه له دوا (پرچی ئەو کچه ره شمالي گه رمیان و کوستانمه) وه
بوارم بۆ ره خسا هاو پێیه تی له گه ل یهک دوو کچدا پهیدا بکهه و ئەو دوو کچه
توانیان فێری عه شقی حه قیقیم بکهه، رهنگه پێم بلێ چۆن له کاتیکدا دوو
کچت خۆش بویت و ئەمهش ناو بنی عه شقی حه قیقی، ئیمه دهتوانین له
کاتیکدا هه زمان له دوو سی میوه بیت زۆر ئاساییه هه زمان له سیو و
پرتقال و هه ناریش بیت، له کوردیکیان پرسیهو مێوژ دهخویت، یان خورما
وتوویه تی خورمژ، من وا دهستم پێ کرد، به لām له ته مه نی چواره سالییدا
هه زم له کچیک بوو، ئەویش هه ر له ته مه نی خۆمدا بوو، ئەوه دنیایه کی
تایبه تی بۆ دروست کردم، به لām وهکو وتم خۆشه و یستیم بۆ وشه و شیعر رێگر
بوو له وهی لهو سه رده مه وه ببه، به عاشقیکی گه وره، من تا ئیستاش هه چ
شیعیریکم نه نووسیوه شیعیری عاشقانه بی و بۆ کچیک نه بیت، باوه رت هه بی
له شاریک له شاره کانی ولاتیکی دراوسیوه، یه کیک ته له فۆنی بۆ کردووم،
ده لێ ئەو شه هلایه کییه ئەوهنده ناویت بردووه له شیعه رکانندا خۆزگه م به و
شه هلایه، له به ره ئەوهی هه ز ده کهه ناوی من له باتی ناوی شه هلا بووایه، هه ز
ده کهه هه موو شه هلا ناوه کانه به گوێزان ببه ریم و ناوی خۆمی له جی بنووسم
ئاوها، من تا ئیستاش عاشقم هه ر شیعیریکی عاشقانه ده نووسم حه قیقه ته و
راسته قینه یه و خه یال نییه، کاتیک که له عه شق که وتم، ئیتر شیعر نا نووسم.

* ئەى چەند شىعەرت نووسىيۇە، تايىبەت بە خۇشەۋىستەكەت؟

– لەو سەردەمەۋە دىۋانم ھەيە تايىبەت بە خۇشەۋىستەكەم (پەرقى ئەۋ كچە) ھەر پەشكەشە بەۋ كچەى خۇشم ۋىستۋە، دەيان شىعەرم ھەيە كە بۇ ئەۋ كچەم نووسىيۇە ۋ لە شىعەركەشدا پەيتى يەكەم ۋ دوۋەمى ناۋى كچەكەم ۋ توۋە، زۆر جار پەتيان ۋ توۋم، ئەۋە چى دەگەيەننى، بەلام ئىستە خەلك دەزانى ئەۋ كەسە كىتە ۋ لە يەك دوۋ چاۋپەكەۋتەنىشدا ۋ توۋمە، ئەۋ كچەى كە زۆرم خۇش دەۋىست ئەۋ كاتەى كە شىعەركەنى (پەرقى ئەۋ كچە رەشمالى گەرميان ۋ كوستانمە) م دەنۋسى ئىستەش رەيز ۋ خۇشەۋىستى زۆرم بۇى ھەيە، كچە چىرۋەكنۋوسىك بوۋ گەلىك چىرۋەكىشمان پەكەۋە تەرجۋمە كەردۋە لە رۆژنامەى عەراقدا بلامان كەردەۋە، چىرۋەك ۋ رۆمانى بلاماۋەى زۆرە، بەلام بى ئەۋەى ئەۋ پەتى بزەنى مەن لە ھەمان كاتدا كچەكى تەريشم خۇش دەۋىست، ئەۋ دىۋانە رەنگدانەۋەى ھەردۋە خۇشەۋىستەكەمى تەدەيە لەۋ سەردەمەدا، ئىتەر ھەمۋە سەردەمەك يۋوسف ۋ زولەيخا ۋ شىرىن ۋ فەرھادى خۇى ھەيە، ئەۋ سەردەمە مەن سەردەتەى لاۋىم بوۋ، خۋاى گەۋرە لە لاسارىيەكانى لاۋىمان بېۋەرى.

* ئەۋە زانىمان دىۋانە نووسىيۇە بۇ خۇشەۋىستەكەت، ئەى شىعەرت نووسىيۇە بۇ ھاۋسەرەكەت؟

– بەلى بۇ ھاۋسەرەكەم شىعەرم زۆرە، ئەۋانەى نەزىكمانن لە كەسۋەكار ۋ خەزم ۋ دراۋسى، دەزانن خۇشەۋىستى مەن ۋ ھاۋسەرەكەم چەند بەھتەزە، چۈنكە ھاۋسەرەكەم نەخۇشە ۋ بىست سەل دەپەت گۈرچىلەى نەخۇشە ۋ گۈرچىلەيەكى نەشتەرگەرى بۇ كراۋە ۋ گۈرچىلەكەى تەريشى بەرد ۋ لى ھەيە، جارى ۋا ھەۋۋە بەدەريزايى دەيان شەۋ مەن نەنۋستۋوم بەديارىيەۋە، جگە لەۋەى سەردەنى دوكتۇرم پەى كەردۋە بۇ بەغدا ۋ كەركۋەك ۋ تاران ۋ ھەر شۋەنەك كە لە تۋانەى گىرەفانما ھەبۋەپەت بەردۋومە، تا لە بەغدا لە

نەخۆشخانەى خەيال لای دوکتۆر وەلید نەشتەرگەریم بۆ کرد، تا ئیستاش نەخۆشە، خۆم گەلى ئیشى مألەو دەکەم، ئەو ەمووی خۆشەویستیمە بۆ ەاوسەرەکەم کە ئامۆزا و پورزایشمە، لەبەرئەو خۆشەویستییەکەمان پتەوتر بووئەو، جگە لەو ەش خۆشەویستییەکی مروڤانەشم بۆی ەییە، چونکە ئەو نەخۆشە و شەش مندالیشمان مردووە کە بەلای ئەو ەو زۆر کەسەرە، بەلام بەلای منەو ئاسانتەرە و بەرگەى ئەو ناخۆشییەم گرتوو و زۆرجار دلخۆشیی دەدەمەو و دلنەواى دەکەم، ئەمەش لە خۆشەویستی بەولاو ەیی تر نییە بۆ ەاوسەرەکەم، بەلام ئەمە ریم لى ناگریت کچیکى جوان ببینم، یان روحم پیوەست بیت بە کچیکى جوانەو، شیعیکی بۆ بلیم، خۆ ئەگەر خۆشەویستی مرد، شیعی جوانیش دەمرى، بەتایبەتى لەو کاتانەى کە ەاوسەرەکەم نەخۆش بوو، یان مندالەکانمان مردووە، شیعرم بۆ ەاوسەرەکەم ەییە، ئەویش یاریدەدەریکی باشمە کە نەخۆش نەبیت زۆرجار من بۆ ماو ە پینج سەعات دەنووسم ئەو ئەرکم بۆ دەکیشتى و ژوورەکانم پاک دەکاتەو و کتیبەکانم ریک دەخات، ئەمە ەمووی یارمەتیدانى منە بۆ شیعر، من ەست بەو دەکەم.

* زۆر باسى ماچت کردووە لە شیعرەکاندا، ماچ لای تۆ چى دەگەینى و بەچ مەفھومیەک بەکارت ەیناوە؟

- وەلا ماچ ماچە و ەیچ شتیکیش نییە لە ماچ خۆشتر بیت، لە لەدایکبوونەو ەتا مردن ماچ زەرورییە، ئەو ەشى لە شیعر باس کردووە، ەمووی ماچى حەقیقییە و خۆشەویستی ەر بوو و ەر دەشبیت ەتا با بلین، ەتا کچیک و کورپیکیش یەکیان خۆش بویت لە گەردووندا شیعی خۆشەویستی و عەشقنامە ەر دەمینى، شانازییش بەو ەو دەکەم کە یەکیکم لە عاشقە گەرەکانى سەدەى بیست و یەک لە عەشقیکی راستەقینە و حەقیقیشدام ئین عەرەبى و مەلای جزیری و ئین فارز و دەیان سوڤى و خواناسى تر عاشقى ژن و کچى جوان بوون.

* زۆرچار دەبیستین دەوتری خوشەویستی پش ژانی
 ھاوسەرگیری و دواي ژانی ھاوسەرگیری جیاوازه، ئەم جیاوازییه
 بوونی هیه، بوونی نییه؟ لای تو چۆنه؟

- من پێوهستم بە شتە روحيه‌كانه‌وه، رهمه‌زان دیت رۆژوو ده‌گرم، رۆژانه‌ش
 هه‌ول دده‌م هه‌ر پینچ فەرزەکه‌ نوێژ ده‌که‌م، که‌ جه‌ژنی مه‌ولوود دیت، پارهم
 هه‌بی مه‌ولوود ده‌که‌م، که‌ به‌رات دیت ئەوه‌نده‌ی دلێ مندالی پێ خوش بکری
 به‌ زیاده‌وه‌ داوونه‌ریتی به‌رات ده‌که‌م، له‌ جه‌ژنه‌کانی رهمه‌زان و قورباندا
 هه‌موو داوونه‌ریته‌کان جێبه‌جێ ده‌که‌م، ژیان بریتییه‌ له‌ گۆرانکاری، ژیان
 خه‌تیکی راست نییه‌ له‌ له‌دایکبوونه‌وه‌ تاكو مردن، هه‌ندێ که‌س هه‌یه‌ خه‌تیکی
 راست و چه‌پ دینیت به‌م داوونه‌ریته‌ روحيانه‌دا به‌راستی ئەگه‌ر ئەم
 داوونه‌ریته‌ روحيانه‌مان خه‌تی راست و چه‌پ پیاھینا، ژیان هه‌یچ له‌زه‌تیکی
 تیدا نامینی، من نازانم مه‌به‌ستت له‌ خوشەویستی پش ھاوسەرگیری و
 دواي ھاوسەرگیری چی بوو، ئیستاش هه‌موو گه‌ردوونم خوش ده‌وێت،
 ئیستاش شیعیریکی جوانم خوش ده‌وێت، ئیستاش که‌ رۆمانیک ده‌خوینمه‌وه
 به‌دڵمه‌ دووباره‌ له‌دایک ده‌بمه‌وه‌ و ده‌ژیمه‌وه‌ و هه‌ست ده‌که‌م خوشەویستیم بۆ
 گه‌ردوون و رۆمانه‌ جوانه‌کان زیاد ده‌کات، که‌ جوانی کچیک ده‌بینم، جوانی
 زیاترم خوش ده‌وێت و زیاتر له‌زه‌ت له‌ جوانی وهرده‌گرم خوشەویستی
 به‌رده‌وامه‌، من باسی که‌سی ئاسایی ناکه‌م، باسی شاعیر ده‌که‌م، شاعیریکی
 حه‌قیقیم و خوشم به‌ شاعیریکی حه‌قیقی ده‌زانم، به‌لای منه‌وه‌ خوشەویستی
 له‌ مندالییه‌وه‌ هه‌تا مردن، وه‌کو نان و ئاو وه‌کو هه‌وا پێویسته‌.

* زۆر رۆشنبیر و نووسەرمان بیستوو، وتوویانه‌ فلان کتیب، یان
 نووسینه‌کانی فلان که‌س توانی مه‌جرای ژانی من بگۆڕی، کێ
 توانی له‌تيف هه‌لمه‌ت بیگۆڕی، که‌سێک هه‌یه‌ که‌ توانیبه‌یتی وای لێ
 کردبیت، به‌رده‌وام له‌ گۆرابکاریدا بیت؟

- بەراستی هیچ کتیب و دەقیك نىيە دەستنىشانى بکەم، بلىم فلان کتیب، بەلام من لە مالىکدا گەرە بووم وا بزنام لە سەرەتای قسەکانىشدا باسم کردوو، رۆشنبىر و پر لە کتیب و ھەرەھا پر بوو لەو کەسانەى لە بواری کولتورى کوردی و چىرۆكى گوئ ئاگردانا شارەزا بوون، من بەختەوەر بووم ئەو رۆشنبىریانەم ھەمووی ھەرگرت و کارىگەریی ئەو رۆشنبىریانەم لەسەر بوو، زمانى ەەرەبىیش باش دەزانم کە کەوتمە خویندەنەوێ کولتورى ەەرەبى ھەر لە رىگەى زمانى ەەرەبىيەو، زۆربەى زۆرى ئەدەبى رووسى لە پۆشکینەو ھەتا لىرمنتۆف و رۆمانەکانى دىستۆفسكى و گوگۆل و تۆلستۆی دەخوینمەو ە خویندویشمەتەو، شىعرەکانى پۆشکین و دەیان شاعىرى تر و ئەدەبى ئەمەرىكى و بەرىتانى و فرەنسى ەکو شىعر زۆر کارىگەرىيان لەسەرم ھەبوو بەتایبەتى تەوژمى شىعرى نوێ ەکو بۆدلىر و رامبۆ و دواتر جاک برىقتىر، ئەمانە کارىگەریی زۆریان لەسەرم ھەبوو، لە ەەرەبەکانىشدا، بەدر شاکر سەياب و محەمەد ماغۆت و ئەدۆنىس و ەبدولوەھاب بەياتى و گەلى لە ھاوچەرخەکانیان، ھەرەھا لە شاعىرانى ئەوروپاش، ئىلیۆت و ەزرا پاوون و وائت وىتمان و مايکۆفسكى و پۆشکین و باسترناک و ئەوانە ھەموو توانىيان رۆشنبىرىى من بگۆرین و کارىگەریی تەواویان لە سەرم ھەبى، کە سەیرى ھەلسوکەوتى خۆم دەکەم، زۆر کارىگەریی ئەو نووسەرەنەم لەسەرە.

* بەپێى تىپەربوونى کات، دەبىت ئەدەب بەرەو پىش بچىت و نوێ بکرىتەو، پىت وایە، ئىستاش ئەدەبى کوردی ماویەتى بۆ خۆنوێکردنەو ە گەشتن بەئاستىكى بالا و لووتکە؟

- بە بۆچوونى من، شىعر و ئەدەب رووبارىكى ەستاو نىيە، خۆى دەلێن، ئەو ئاوەى کە بەیانى بە رووبارىکدا رۆشتوو، ئەو ئاوەى کە ئىوارە پىیدا دەروا، ھەمان ئاوى بەیانى نىيە، ئاوتكى نوێیە، ئاوە سىروشتىشدا بەشێوەیەكى بازنەپى خۆى نوێ دەکاتەو، لە دەریاوە دەبىت بە ھەلم و دووبارە دەبىتەو بە باران و... ەتد، شىعریش وایە دەبى ھەردەم خۆى نوێ بکاتەو، کە دەلىم

شيعر، باسى ھەموو دەقە ئەدەبىيەكان و بابەتە ھونەرىيەكان دەكەم، ناكريت شانۆى ئەمىرۆ ۋەكو شانۆى سەردەمى شىكسپىر دەرېھىنرېت و ئەكتەرەكانىشى ۋەكو ئەو سەردەمە نواندن بگەن، ناكريت ئىمە ئەمىرۆ شيعرىك بنووسىن لاسايىكردنەۋى نالى و ئەحمەدى خانى و مەلای جەزىرى و مەھوى بىت، زياتر باسى فۆرم دەكەم، فۆرمى شيعر، يان فۆرمى دەقە ئەدەبىيەكان، ئەگىنا ناۋەرۆك با بلىين عەشق و تەماحكارى لە دىرژمانەۋە ھەن، لىبوردن و توندوتىزى لە زەمانى ھابىل و قابىلەۋە ھەيە، يان لە يەكەم ناكۆكىي خوا و شەيتانەۋە ھەيە، ئىستاش مەلەنلىكان ھەن، بەلام ھەموو رۆژى جۆرىكى ترن، دەبى شيعرىش بەردەوام خۆى نوى بگاتەۋە، ھەر بۆ نمونە ئەمىرۆ دنيا پىش كەوتوۋە جارەن تەنيا رادىۆ ھەبو ئىستا تەلەۋزىۆن و سەتەلايت و ئىنتەرنىت ھەيە، ئەمە پىشكەۋتنىكە و زانست دۆزىۋەتتەيەۋە مەگەر خوا و ئەوانەى لە بواری زانست و فىزىيا و تەكنەلۇجىادا كار دەكەن، بزەن پاش چەند سالىكى تر چى شتىكى ترى نوى دىتە ئاراۋە، خۆ نابى ئەمانە لە قابىلكدا بىمىنەتەۋە، تەلەۋنەش ھەروا جارەن تەنيا دەنگى دەگواستەۋە ئىستا لەگىرفانتايە و ھەموو جۆرە مواسەفاتىكى ھەيە، شيعرىش نابى لە قابىلكدا بىت، ئەگەر لە قابىلكدا بىت دەمرى، بە بۆچوونى من شيعر و دەقە ئەدەبىي و ھونەرىيەكان دەبى پۆز بەپۆز لە خۆ تازەكردنەۋەدا بن و لە بارودۆخىكى ئەزموونگەرىدا بن بەبى ئەزموونگەرى كفن و دفنى خۆيان دەكەن.

كەنالەكانى راگەياندن

* ئىستا بىجگە لە كەنال و رادىۆ لۆكالىيەكان، نىزىكەى پازدە شازدە كەنالى ئاسمانىمان ھەيە، تۆكەم لە شاشەى كەنالەكانەۋە دەرەكەۋىت، ھەست ناكەى ئەو دوورەپەريزيەت لە كەنالەكانەۋە ۋەكو خۆى كە ھەيە دەرەكەۋتوۋە؟

- با شتیکت پی بلیم، که ناله‌کانی را گه یاندن به راستی ئه‌وه‌ی که پشت‌گوئیان خستوووه بواره رۆشن‌بیرییه‌که‌یه، زیاتر بۆ گۆزانی و هه‌له‌په‌رکی و نوکته ته‌رخان کراوه، سه‌یری ئه‌و به‌رنامه‌نه بکه که به شوینه گشتی و هاوینه‌هه‌واره‌کاندا ده‌گه‌پێن به‌سه‌ر ئه‌و خێزانانه‌دا که چوون بۆ سه‌یران، ئی چۆنی چاکی؟ ده‌توانی نوکته‌یه‌که‌مان بۆ بلێی؟ ئه‌مه ئیتر یه‌عنی کورد، هیچی تر نییه نه‌ته‌وه‌ی نوکته‌یه، یان له‌و سه‌یرانه‌نه هیچ هونه‌ریکی تر نییه ته‌له‌فزیۆن بیخاته روو ته‌نیا هه‌له‌په‌رکی نه‌بی، یان ته‌له‌فزیۆنێکی گه‌وره و گران که ره‌نگه هه‌ر خوله‌کیک سه‌د تا پینجسه‌د دۆلار خه‌رج ده‌کات له‌ په‌خشی به‌رنامه‌کانیدا له‌گه‌ڵ ئاهه‌نگ و شته‌کاندا که ده‌گه‌پێ ده‌لی، خۆت ئاماده کردوو؟ خۆی بۆچی ئاماده کردوو، گوايه خۆت ئاماده کردوو بۆ سه‌یران و هه‌له‌په‌رکی و نوکته‌یه‌کی خوش بگێریتته‌وه، رۆشن‌بیری به‌تایبه‌تی رۆشن‌بیرییه‌کی هاوچه‌رخ له‌ که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن‌دا به‌ ته‌له‌فزیۆن و راډیۆوه له‌ ئاستی پتووستدا نییه.

* هۆکاری دووره‌په‌ریزیت له‌ که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن؟

- من دووره‌په‌ریز نیم، که‌ناله‌کان دووره‌په‌ریزن له‌ رۆشن‌بیران و رۆشن‌بیری، تۆ پیم بلێ چه‌ند هونه‌رمه‌ند و چه‌ند نووسه‌ری ناودار و گه‌وره و به‌توانا له‌ راگه‌یاندنه‌کاندا ئیش ده‌که‌ن؟ تۆ پیم بلێ، ته‌نانه‌ت ئه‌وانه‌ی به‌رنامه‌یه‌کی هونه‌ری له‌باره‌ی شانۆ و شانۆکاری و سینه‌ما پێشکێش ده‌که‌ن، خۆیان له‌ بواره‌دا ناویک نین له‌ شانۆ و سینه‌ما و هونه‌ری شیوه‌کاریدا، به‌لام به‌رنامه‌یه‌کیشیان وه‌رگرتوووه، ئه‌وه به‌رنامه‌ی ئه‌ده‌ب و شیع‌ر هه‌ر زۆر زۆر که‌مه، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا من به‌خته‌وه‌رم گه‌لی جار چاوپێک‌ه‌وتن و دیدارم له‌گه‌ڵدا کراوه، به‌لام زیاتر ده‌رنه‌که‌وتنی من و که‌سانی تریش که‌ رۆشن‌بیر و شاعیر و هونه‌رمه‌ند و که‌سانی ناسراون و به‌ره‌مه‌یان پێشکێش کردوووه له‌ بواره هونه‌ری و ئه‌ده‌بییه‌کاندا، که‌ناله‌کان زۆر به‌پیریانه‌وه‌ ناچن، زۆر نایانخه‌نه روو و لایان لی ناکه‌نه‌وه، ته‌له‌فزیۆن زیاتر بایه‌خ به‌شته ئاساییه‌ رۆژانه‌کان

دهدات، هه‌ندی جار ئه‌و بیژهر دی که هه‌واله‌که ده‌خوینیتته‌وه، ئه‌گهر هه‌واله‌که ده‌چرکه بخایه‌نیت ده‌هه‌له‌ی تیا ده‌کات، ئیتتر ئه‌مانه‌ چۆن بیر له‌ مه‌سائیلی رو‌شن‌بیری و چاوپێکه‌وتنی نووسه‌ران ده‌که‌نه‌وه، ئه‌گهر بمانه‌وێت ئیمه‌ راگه‌یاندنێکی هاوچه‌رخانه‌مان هه‌بێت ده‌بێت به‌به‌رنامه‌ و پرۆگرامه‌کانی راگه‌یانندا بجینه‌وه و که‌سی له‌بار بو‌ شوینی له‌بار دابنرێ، ناکرێ و نابێ و نه‌بووه و ناشبێ، نه‌ته‌وه‌یه‌ک له‌ بواری رو‌شن‌بیریدا پێش نه‌که‌وێ و له‌ بواره‌کانی تر دا پێش بکه‌وێ.

کاریگه‌ری

* ته‌نیا له‌ لایه‌نی شیعر و ئه‌ده‌بیاته‌وه کاریگه‌ری کولتوور و رو‌شن‌بیری عه‌ره‌بیت له‌ سه‌ره، یان لایه‌نه‌کانی تری وه‌کو هونه‌ره‌کان و هه‌لسوکه‌وت و بیرکردنه‌وی عه‌ربت له‌ سه‌ره؟

- وه‌لا کاریگه‌رییه‌کی تێکه‌لم له‌ سه‌ره، من له‌ شارێکدا ژیاوم کورد و عه‌ره‌ب و تورکمانی تیدا بووه، له‌به‌رئه‌وه‌ چهند گویم له‌ گۆرانی کوردی گرتووه، به‌لام گۆرانی سه‌رکه‌وتوو ئه‌گهر رووسیکیش گوێ لێ بێت ده‌زانیت ئه‌وه‌ گۆرانی کوردیه‌، گویم له‌ سه‌ید عه‌لی ئه‌سفهر و عه‌لی مه‌ردان و سێوه و تایه‌ر توفیق و سه‌ه‌ن زیره‌ک و کاوێس ئاغا و محهمه‌د عارف جزیری و ئه‌م جو‌ره‌ گۆرانییه‌ گرتووه، به‌لکو هاوشانی ئه‌مانه‌ گویم له‌ ئوم که‌لسوم و عه‌بدول حه‌لیم و محهمه‌د عه‌بدولوه‌هاب و فه‌رید ئه‌تره‌ش و ئه‌سمه‌هان و نازم غه‌زالی و شادییه‌ و گۆرانیبیژه‌ ناو‌داره‌کانی عه‌ره‌بیش گرتووه، چونکه‌ له‌ شارێکی فره‌نه‌ته‌وه‌دا ژیاوم، گویم له‌ گۆرانی تورکمانیش گرتووه، گویم له‌ هه‌موو هونه‌ریکی ره‌سه‌ن گرتووه، ئیستاش گۆرانییه‌کی سه‌رکه‌وتوو هه‌بێت، هی هه‌ر زمانیک بێت، گوێ لێ ده‌گرم، به‌لام زیاتر گوێ له‌ گۆرانی کوردی ده‌گرم، ئه‌م کاریگه‌رییه‌ی هونه‌ری غه‌یره‌ کورد له‌ سه‌ر من پێویسته‌، جارێکیان چاوپێکه‌وتنیکم له‌ روژنامه‌ی هاوکارییدا خوینده‌وه‌ گۆرانیبیژیک بوو نازانم

ناوی چی بوو، بیرم نه ماوه، ده لئی من گوئی له عهلی مهردان ده گرم، په یامنځیره کورده که لئی ده پرسی، چی له کوردی ده گهیت؟ ده لئی هیچ له کوردی نازانم، به لām من لهو ریتم و ئیقاعه ی عهلی مهردان سوود وهرده گرم، چونکه هر که گویم له گۆرانیه که ی بوو، زانیم ئه مه هونه رمه نډیکی گه وره و بالایه، منیش کاتئ شیعری بهر شاکر سه یاب و عه بدولوه اب به یاتی و ئیلیوت و ئه و نئیس ده خوینمه وه، هه ست ده که م ئه مانه شاعیر که لئی گه وره و روحیه ن که لکیان لئ وهرده گرم، چ جای له وه ی له رووی هونه ری شیعری شه وه له سه ره تای ته مه نمدا زۆر شتیان فیّر کردووم که شاعیره کورده کانی پیش خۆم په بیان پئ نه بردووه و نه یان توانیوه فیّر بکه ن، که واته من ناچار بووم شیعری نه وروپی و عه ربی بخوینمه وه بۆ ئه وه ی ئه و شتانه فیّریم، که شاعیره کورده کانی پیش خۆم نه یان زانیوه و په بیان پئ نه بردووه.

پێوه نډیی شاعر و وهرزش

* بێجگه له شاعر و نووسین و خویندنه وه، چ ئاره زوویه کی توت هه یه؟

- زۆر سهیره، من به مندالی زۆر هه زم له سهیری یاری بوو، ئه و ده مانه که رکوک و کفری و خورماتو و خانه قین و هه نډی جار به غدایش یاری تۆپی پئی و سه به تیان ده کرد، من له سهیری ئه و هه موو یاریانه دا ئاماده ده بووم، جار یکیان تیپی هه لېژارده ی کفری و تیپی کۆمپانیا هه کی ئینگلیزی یاریان کرد، زۆر زۆرم پئ خو ش بوو، هه لېژارده ی کفری دوو گۆلیان له تیپی کۆمپانیا ی ناوبرا و کرد و کفری سه رکه وت به سه ریاندا، من ئیستا بۆم ده رکه وتوو هه پێوه نډیه کی زۆر گرینگ هه یه له نێوانی شاعر و وهرزشدا.

* ئه و پێوه نډیه چۆنه؟

- ئه گه ر سهیری تیپیکی تۆپی پئ بکه ن، ئه گه ر یه ک یاریچی لاواز بیت، یان

یهک یاریچی له تیپهکهی خۆی توورهبی و ههز بکا تیپهکهی له بهر هه هۆیهک بیت، بیدۆرینتی، ئهوه تهنیا یاریچییه دهتوانی ببیته هۆی نهوهی تیپهکهی بیدۆرینتی، ههروهها له دهقیکی شیعیریشدا وشهیهک له جیگهی خۆیدا دای نهئیت، وشهیهک پرهبهپستی ئهوه شوینه نهبیت که دهتهوی دای نیت دهتوانی ببیته هۆی نهوهی تۆویکی سههرنهکهوتن لهو دهقهدا بچینی و ببیته مایهی نهوهی زۆر سههرنجی خوینهر رانهکیشیت، من تازه ئهم پێوهندی و پێوهستییهی نێوانیانم ههست پی کردوه.

* کهواته تۆ له منداڵیدا ئارهزووی وهرزشت زۆر بووه، ئیستا ئهوه ئارهزووته ماوه؟ سهیری یاری دهکهیت؟

- به ئی، به منداڵی، نهک هه هه هۆی سهیری یاری بگره نیزیکهی سالتیکیش یاری ئاسنم دهکرد، برادهریکم وتی کاکه تۆ بالآت زۆر گونجاو نییه بۆ یاری ئاسن، ئهگهر سی چوار سال له سهه یهک یاری ئاسن بکهی، دهنووسیی به زهوییهوه و ههه نیو مهترت دهمنیتتهوه، ئیتر نهویرا یاری ئاسن بکه، بهلام بهردهوام دهچووم بۆ سهیری یاری تۆپی پی و یارییهکانی تر که له سهردهمی منداڵیمدا دهکرا، زۆرجار گهرما بوو، کفری شاریکی زۆر گهرمه، هاوینان زۆر گهرم بوو به شووشه ئاومان لهگهڵ خۆمان دهبرد، ئهوسا سههلاجه و شتی واش نهبوو ئیتر ئاوهکهش گهرم دهبوو ههه دهمانخواردوه، له بیرمه جاریکیان یاریچییهک زۆر زۆر تینووی بوو گۆلاویک ههبوو، من بهتهبیعت زۆر بیزم لهو گۆلاوانه دهبیتتهوه، بینیم یاریچییهکه بینی نا بهو گۆلاوهوه، ئیستاش بهردهوام سهیری یاری دهکهم، بهلام گرینگ نییه بهلامهوه کی دهبیاتهوه و دهیدۆرینتی، بهلام ههندی جار، ههندی یاریچی که زۆر ناوی دهکردوه و ئیتر دهیکه بهچهپلهریزان بۆی کاتیکیش سهیری دهکهم یاریکردنهکهی له یاری یاریزانتیکی کهمناو باشتتر نییه، بهلام هه هه هۆیه ناوی دهکردوه، دهیکه بهچهپلهریزان بۆی له خۆمهوه رقم لێی دهبیتتهوه ده لیم ئهمه نیوهی پروپاگندهیه بۆی، دهکهن ههز دهکهم ئهوه تیپه بیدۆرینتی که بهپۆز لیدانهوه

ياری دهکات، جارێکیان یاریچییهکی به ناویانگ، ناوی نالێم، هەر نهیده توانی یاری بکا، یاریچییهکی تر زۆر لهو جوانتر یاریی دهکرد که چی خهڵک چهپلهیان بۆ ئهوی تر لێ دهدا ئهم لایهنگیرییه له سههر بنه مایهک نه بێ پێم ناخۆشه، به لām بهردهوام سهیری یاریی توپێ پێ دهکهم، جارێ سهیری یاریی مشتەکوڵه شم دهکرد تهانهت عهدنان قههسی، بهس ئیستا پێم ناخۆشه به مشتەکوڵه له یهکتری دهدن، به راستی به کارێکی نامرۆقانهی دهزانم، سهیری ناکهم، کارێکی زۆر درێدانهیه، سهیره پاره ئهوهی دهوێ مرۆف بهم جوهره شیتگیرییه پهیدای بکات.

* زیاتر ههزرت له چ خواردنیکه؟

- وه لاهی له خواردندا ته نیا ههزم له گوشتی بالندهیه، بپرای بنهر مهگهر بپێ بهتووشمهوه و هیچی تر نه بێ بیخۆم، وهکو ئهوهی میوان بم له شارێک، ئیتر ناچار بم، ئهگینا ئهوه بالندهیهش به بهرچاوی خۆمهوه سههری نه بپن ناخۆم، نهوسنیش نیم، تا ئیستا ناچارى نه بووبی، دهستم بۆ گوشت نه بردوه، خواردنی سههره کیشم برنج و شلهیه به تایبهتی گوشتاوی مریشک، یان شلهی پاقله و فاسولیاى وشک، ههزم له فاسولیاى تهر و کولهکه و قههسی و بامی و باینجان نییه و ههر ناخۆم. خواردنی چهو ریش ناخۆم، چونکه ماوهیهک کۆلیسترۆلم زۆربوو، ئیستا دهترسم، له بهر ئهوه، پارێزگاریی خۆم دهکهم بۆ ئهوهی کۆلیسترۆلم زیادهکات.

* ئه ی ماله وهستان ههروان؟ لهو بارهیهوه کیشهتان نابێ؟

- له ماله وه رێ له هیچ خواردنیک ناگرم، چی لێ دهنێن لێ بنین، ئهگهر وابوو شتیک نه بپیت، من بیخۆم بۆ خۆم نان و ماستیک دهخۆم، ئهوه گوشتی سوور به ناچاریش ناخۆم، جهژنیش ناخۆم.

* وا دیاره زۆر گوێ به جلوهههگ و خو رازاندنهوه نادهیت؟

- من نامەوئى زۆر بايەخ بەجلوبەرگ بدم، چونكە دەبينم سەدان كەس لە نىر و مئى بايەخى زۆر زياد دەدن بەجلوبەرگ و زيادەرۆيى دەكەن لە ھەلبژاردنى مۆدیللى جلوبەرگدا، پىرۆزيان بىت، ھەندىكيان ھەن زۆر ياخين ئەو ياخيپوونەيانم بەدلە و پەسەندى دەكەم، بەلام بەداخووە كە قسەيان لەگەڵ دەكەي، مەشكيان لە ئاستى ئەو ياخيپوون و جلوبەرگدا نىيە كە ھەليان بژاردووە، ئەگينا من پىرۆزيابايى لەو ياخيپوون و سەركيشيەيى لاوان دەكەم، كە بە پۆشاك و ملوانكەي جوان دەرى دەپرن و ھەندى جار لاوان دەبينم بازيان كردووەتە دەستيان، يان ملوانكەيەكيان كردووەتە مليان، زۆرم پئى خۆشە ئەو سەركيشيەيى لاوان سەرنجم رادەكيشى، بەلام كاتى قسەيى لەگەڵ دەكەم ھەست دەكەم كەتەيبەك، رۆژنامەيەك، كۆوارىكى نەخويندووەتەو، جئى داخە تەنيا سەيرى كەنالەكانى سەتەلايتى كردووە، كە ئەوانەش مەرۆف زياتر لە رۆشنپىرى دوور دەخەنەو، بە بۆچوونى من تەنيا كەتەيب و كەتەيب و كەتەيب، ئاستى رۆشنپىرى مەرۆف بەرز دەكاتەو لەگەڵ رادىۆ.

* كەواتە زياتر بايەخ بە ناوەرۆك بەدين وەك لە روخسار؟

- من زياتر بايەخ بە ناوەرۆك دەدم، بەلام جەلەكانيشم، بۆ نموونە ئەمەرۆ ئەو كراسەم لەبەر كردووە بۆ من گرانه، بىست ھەزارم پئى داوہ لە شەقامى مەولەوى كرىومە، كوودەرييە و گەرم نىيە، ھەزم لە جلى نايلۆن نىيە، پانتۆليش زياتر كابۆ لەپئى دەكەم، ئىتر كابۆش بە چل ھەزار بىكرى و بە پئىنج ھەزار بىكرى لە سەر شوستەكاندا رەنگەكەي ھەر وەكو يەكە، ئىتر لەبەرئەو جليكى گرانيشم لەبەر كردبئى، وا دەزانى لەسەر شوستە كرىومە.

* دەزانم پتووەستى بەدينەو؟ ئەو ريشەي ھىشتووتەو زياتر لەبەر لايەنە دينيەكەيە، يان ھەر خۆت ھەزەت لتيە؟

- ئىستا ريشم ھەيە و جارانيش لە سالى ۷۵ يشدا ھەر ريشم ھەبوو، بەدرىژايى ھەفتاكان چەند جارىك و بەدرىژايى ھەشتاكان چەند جارىك و

به دريژايي نه وه دمهكانيش چهند جاريك ريشم دههيشته وه، سالي دوو سال و دواتر دهمتاشي، به لام ئيستا بريارم داوه كه ريشم نه تاشم، چونكه نهو كهسه ي كه سوژي روحيم له گه ليده هيه، پيم دهلي ريشت لي دي و نه م ريشه ت مه تاشه.

سەفەری دەرەو بە تەیارە

* هەرچەندە ناشوێری سواری تەیارە ببیت، بەنیازی سەفەر بکەیت؟

- وه لاهی خه بهرێکم بۆ هاتوو وه سەفەریکیان بۆ رێک خستووم، هەندێک جار دوودلێشم بهو سەفەرانه، سەفەریکی رۆشنبیرییه ئه گەر سەری گرت، زۆر ئاسایییه، من له تەیاره زۆر دهرسم، به لامه وه سەیره تەیاره به ئاسمانه وه دهفری و ناکه ویتە خواره وه، به لام بریارم داوه، ئه گەر سەفەرکه سەری گرت بچمه ناو تەیاره وه، بهس به خوا خەمی، خۆم نییه، خەمی ئه وه نه فەرانه مه كه له گه لمان، دهرسم بچمه ناو تەیاره كه وه و خوانه خواسته ئه وه تەیاره یه بکه ویتە خواره وه و نه فەرکهان زهره ر ببینن.

* ئه ی چهزت له سهیران و گهشتکردن ههیه؟

- چهزم له گه رانی شاران هیه، لهو كه سانه نیم چهز بکه م دهرچم بچم بۆ دهشتو دهری دهر ووبه ری شاریک كه تیای دهژیم، به لی چهز ده که م زۆربه ی شاره کان بگه ریم، به لام شارهکانی عیراق وێرانه و ناوێرم بچم و به راستی ده لیم ژیان خۆشه وسته و ئینسان خوی نه کات به قوربانی سه رکیشیی تیرۆرستی که خوی به قینیتته وه، چهزم له زیاره تی مه رقه ده کانه، ئه مه ت به لاره سهیر نه بی، من هه ر له مندالییه وه مالی باوکم كه دهچوون بۆ نه جه ف و که ربه لا و کووفه و ئیمام مووسای کازم و شیخ عه بدولقادی گه یلانی، باوکم له کتیبخانه کانی شیخ عه بدولقادی گه یلانی و ئیمام مووسای کازم و لهو

شوینانه کتیبی دهکری و به فارسییش قسه‌ی دهکرد، باوکم یه کسه‌ر ئه وه‌شی به‌ئوان دهوت که سه‌یده و نه‌وه‌ی ئیمامی عه‌لییه، ئیتر زۆر خۆشه‌ویست ده‌بوو، جیگه‌که‌ی خۆیان بۆ چۆل ده‌کرد و هه‌ندی جار به زۆر داوایان لی ده‌کرد ده‌عهوتیان بێت، به‌لام بیرم نایه جاری له جاران چووبیتین، به‌لام زۆرجار له نرخ‌ی کتیبه‌کان زۆریان بۆ داده‌شکاند، به‌تایبه‌تی که ده‌یانزانی کوردین و شیخین، شیخ واته له نه‌وه‌ی ئیمامی عه‌لی، منیش سوودم له‌و کتیبانه ده‌بینی زۆربه‌ی کتیبه‌کان عه‌ره‌بی بوون و هه‌ندیکیان فارسی.

به‌لێ من هه‌زم له‌م جوژه سه‌یرانه هه‌یه، ئیستا به‌ ئاواته‌وه‌م، به‌ یادی مندالییه‌وه، برۆمه‌وه بۆ زیاره‌تی ئیمام مووسای کازم و شیخ عه‌بدولقادی گه‌یلانی و نه‌جه‌ف و که‌ربه‌لا و ئه‌و مه‌رقه‌دانه، به‌لام بارودۆخ له‌بار نییه، بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌و خواستانه یاد بکه‌مه‌وه و دووباره جێبه‌جێیان بکه‌م.

* له شاریکی وه‌کو کفریدا ژیا بیتن، خۆ فارسی تیا نه‌بووه، چۆن باوکت فارسی زانیوه؟

– کاتێ که باوکم خوێندویه‌تی، مامۆستای تایبه‌تیان بۆ گرتوه، باپیرم رێبه‌ریک بووه له رێبه‌ره‌کانی رێبازی قادری، مه‌لا و مامۆستای ئه‌و سه‌رده‌مه زۆر روویان له ته‌کیه‌که‌ی کردوه و مامۆستای تایبه‌تی باوکمیان فیتری فارسی کردوه (جاریکیان ره‌مه‌زان بووه، نان و چا ئاماده کراوه و چاوه‌پێی بانگ بوون مه‌لای ته‌کیه‌که‌ ناوی مه‌لا سدیق بووه زۆر هه‌زی له چا بووه له‌پیر گوتویه‌تی: چایی دانراوه به‌تفاقه‌وه عه‌له‌می کوشتوه به‌ مه‌راقه‌وه)، باوکم حافزی شیرازی و بیدل و جه‌لاله‌دینی رۆمی و فه‌ره‌یده‌دینی عه‌تار و شیخی سه‌عیدی وه‌کو چۆن من و تو کوردی ده‌خوینینه‌وه ئه‌و ئاوا ئه‌و فارسیانه‌ی ده‌خوینده‌وه، باوکم شیعی فارسیشی هه‌یه بۆ هه‌زه‌تی هه‌سه‌ن و حوسین و ئیمامی عه‌لی، وا ده‌زانم شه‌وی به‌ هه‌ندی ده‌ستنووسی باوکمدا ده‌چوومه‌وه ده‌ستنووسی زۆر بوو، زۆربه‌یان له ناوه‌ندی هه‌شتاکاندا که ته‌رحیل کراین بۆ داره‌توو و له‌وتوه راماڤ کرد بۆ چه‌مچه‌مال خۆمان شارده‌وه و له‌وتشه‌وه بۆ

سلیمانی ئەو دەستوووسانە زۆری فەوتان، بە لām هەندیکی لە رێگەی خوشک و براکانمەوه گەشتنە من و لای من پارێزراون، وا بزانم دەقیکی تێدا، شیعەرە بە فارسی باوکم نووسیویەتی.

* ھەزەت لەو ھەھە دەستیکە، خەزەت بانگەشتەت بکات بۆ
ئاهەنگیکی ژن گواستەو، یان مارەبەرین بێت بچیت؟ ھەزەت لەو
جۆرە بۆنە ھەھە؟

- ناخۆستەری سات لای من ئەو ھەھە کە خەزەت، یان برادەرێک تەلەفونم بۆ
دەکات، یان کارتێ دەگاتە دەستم، بچم بۆ شایبە، ھەز دەکەم، ھەموو
کچیک شوو بکا و ھەموو کوریکیش ژن بێت، ئێشە لا ھەر واش دەبێت، کچ
نامێنی بۆ مێرد و کوریش بۆ ژن ھەمووی شوو دەکا و ژن دەھێنێ، بە لām
بەخوا من ھەزەم لە ئاهەنگ نییە، من لە تەکیە و ناو دوعانووسیندا ژیاوم،
نەخۆشیکیان دەھێنا منداڵێکە ترساو قورقوشمێکمان لە سەر ئاگر
دەتواندووە و ئێنجا دەمانکردە ناو ئاو و دوو کەلی دەکرد و ئێنجا ئەو دوو کەلی
قورقوشمە دەچوو بە سەر منداڵە کەدا و گواپە بەو دوو کەلە چاک دەبێتەو، یان
دوعای چاوەزار و چەلەبێ و دیوبەند و قاقەزبالا و دوعای گەنجەلەرش و
گوللەنەبێ و... ھتە، من لە ناو ئەمانەدا ژیاوم و گەرە بووم، باروودۆخیک کە لە
ئەفسوونی داستانە کوردی و ئەوروپاییەکان دەچێت، وەکو ژیا ننامە
خواوەندەکانی ئەسینا و رۆما، لە ناو شای و ھەلپەریکی گەرە نەبووم، بیرم
نایەت شایبە دووانم، لە کفریدا بێبیت، چونکە منداڵیم لە کفری بە سەر
بردووە، بە لاویش نەچووم بۆ هیچ شایبە، تا ئێستا ھەلپەریوم و ناشزانم
ھەلپەرم.

* کاتێ لە مالاو ھەدا دەنیشی لە ژوورە کەتەدا دەنووسی، یان
دەخوینیتەو، قەلەم و ھەرقە و کتێب زۆر پەرت و بلۆ دەکەیت،
بە ناو ژوورە کەتەدا؟

- جاری وا هه‌بووه میوانم هاتووه داوای لیبووردنم کردووه، چونکه ژووره‌که‌م له‌مسەر بۆ ئه‌وسەر، دهیان قه‌لهم و سه‌دان پارچه کاغه‌ز و دهیان کتییی تیدا پرژ و بلا‌بووته‌وه و نه‌متوانیوه کۆیان بکه‌مه‌وه، ئیستاش که هاتمه دهره‌وه بۆ ئهم چاوپیکه‌وتنه که ئهمه چهند هه‌فته‌یه‌که لی‌ره له ئوتیل ئاشتی دادنه‌یشین ئهم چاوپیکه‌وتنه ده‌که‌ین هه‌رچی قه‌لهم و کاغه‌ز هه‌یه له ژووره‌که‌مدا په‌رت و بلا‌وم کردووته‌وه و ناتوانم هه‌موو روژێ کۆیان بکه‌مه‌وه، چونکه ئیستا چهند باب‌ه‌تیکم به ده‌سته‌وه‌یه، باب‌ه‌تیکم به ده‌سته‌وه‌یه له‌سه‌ر شیعر و چیرۆک و ئه‌ده‌بی منداڵ، باب‌ه‌تیکم ترم به‌ده‌سته‌وه‌یه له‌سه‌ر توندوتیژی و ناتوندوتیژی که هه‌ر یه‌که‌یانم له کۆمه‌لی کاغه‌زدا نووسیوه، هه‌روه‌ها زنجیره‌یه‌کی تر ده‌نووسم له‌سه‌ر بیره‌وه‌ریه‌کانم، که هه‌ژده زنجیره‌م لی نووسیوه له خۆرنه‌وه‌زان و دواتریش له کۆواری لڤیندا بلا‌وم کرده‌وه، ئیستا ده‌مه‌وی چهند ئه‌لقه‌یه‌کی تریش ته‌واو بکه‌م.

* ئه‌ی به‌چی توو‌ره ده‌بیت؟ یان له‌سه‌رچی له‌که‌سیک زویر ده‌بیت؟

- با پیت بلیم له سه‌دا نه‌وه‌د و نۆی ئه‌وانه‌ی که توو‌ره‌ن دلیان پا‌که، من یه‌کی‌کم له‌وانه‌ی که زوو توو‌ره‌ ده‌بم، توو‌ره‌ نابم به مانای توو‌ره‌بوون، به‌س خه‌م ده‌خۆم، سه‌یر ده‌که‌ی که‌سیک مل‌ملانی‌یه‌کی گه‌وره دنیت‌ه‌وه له‌سه‌ر شتیکی زۆر ئاسایی که پتو‌یست ناکات ئه‌و مل‌ملانی گه‌وره‌یه‌ی لی بکه‌ویت‌ه‌وه، توو‌ره‌ نابم نازانم بۆ؟ ئه‌گه‌ر بگه‌ریم‌ه‌وه ماله‌وه هه‌چ حازر نه‌بی توو‌ره‌ نابم، ئه‌گه‌ر روژێ له روژان شتی‌کم ک‌ری‌بیت مه‌عاشه‌که‌م پی یابیت، له ده‌ستم بکه‌ویت‌ه‌وه خواره‌وه و بشکی توو‌ره‌ نابم، ده‌لیم شت هه‌ر ده‌شکی زۆرجار قسه له به‌رامبه‌ره‌که‌شم قبو‌ل ده‌که‌م، ئاستی رو‌شن‌بیری به‌رامبه‌ره‌که‌م ده‌پتوم.

توو‌ره‌بوون لای من شتیکی به‌رده‌وام نییه، له شتی نابه‌جی و نابه‌ه‌ق توو‌ره‌ ده‌بم، ئه‌گینا هه‌موو کات له‌سه‌رخۆم، ئه‌وه‌تا چهند هه‌فته‌یه‌که ئهم چاوپیکه‌وتنه ده‌که‌ین، حاله‌تی توو‌ره‌بوونم نه‌بووه و پشت به‌خوا ناشی‌ت.

* یه عنی تۆ زۆر شت له دل ناگری؟

- هه رگیز، یه عنی پیم سهیره ئەگەر قسه یه کم به نووسه ریک کردبێ یان بۆ نمونه رهخنه یه کم لی گرتبێ له دهقی کدا قهت له بیرى نه چوووه ته وه، به لام من وانیم.

* له چ شتیکی خۆت نا رازیت؟ له هه ل سوکه وت و قسه و ته بیعه تت؟

- وه لاهى ده توانم بلیم رووم خو شه، هه ندی جار ئەگەر بز انم له بهر هه ر هۆیه ک بیت له سه دا سه د رووم خو ش نه بووه له گه ل که سی کدا له رێره وی کدا تووشم بوو بیت و ئەو زۆر به گه رمی به پیرمه وه هات بیت من ئیشیکم هه بوو بیت، یان که سی ک به ته له فون ویست بیتى بمبینی، یان شیعرێکی هه بووه و سه یری بکه م، له وه په شیمانم، دواتر وتوومه خو زگه بم توانیا یه یارمه تی بده م. له شتیک په شیمانم که بز انم چاک نییه.

* تۆ شیعرى مندا لانت زۆر کراوه به گۆرانی، ئەى شیعره کانی تر ت؟

- دوو شیعرى خو شه ویستی نی شتمانم کراوه به گۆرانی که هونه رمه ند کاک خالید ره شید وتوویه تی، به جوانترین گۆرانی ده زانم که تا ئیستا شیعرى من کرا بیت به گۆرانی، شیعرى مندا لانی شم ئای له م به فره بار یوه زۆر جوان کراوه و ئەو شیعرانه شم که هونه رمه ند، فوئاد مه ولانایى کردوویه تی به گۆرانی که له کور دسات په خش ده کریت، به راستی به وه رچه رخانێکی ده زانم له و بواره دا و کاک فوئاد ده ورێکی بالای بین یوه به تایبه تی له شیعرى چۆ له که ی ژیر، پۆسته چی، باران، خو زگه، له م شیعرانه دا که کردوونی به گۆرانی بۆ مندا ل وه رچه رخانێکی گه وره ی به رپا کردووه له گۆرانی مندا لاند.

ره‌خه

* قهت ره‌خنه‌ت له نووسینیک، یان ده‌قیکی خۆت گرتووه؟

- هه‌ر شی‌عیری‌ک ده‌نووسم و بلادی ده‌که‌مه‌وه، ده‌یخوینمه‌وه، ده‌لێم ده‌بی شتیکی جوانتر بنووسم، ره‌خنه‌م له‌ خۆم ئه‌وه‌یه، ده‌لێم هیشتا ئه‌وه‌ نییه‌ که ده‌مه‌وێت، ئه‌م به‌یانیه‌ شی‌عیری‌کم نووسیوه، ئه‌گه‌ر بلادی بکه‌مه‌وه، دلنیا‌م ده‌لێم ئه‌م شی‌عه‌ش ئه‌وه‌ نییه‌ که خۆم ده‌مه‌وێ بینووسم، شی‌عری نه‌مر ئه‌وه‌یه که هه‌تا ده‌مرین ده‌مانه‌وێ بینووسین.

* ئیستا له‌ناو رو‌شن‌بیرانی کوردا کێن ئه‌وانه‌ی به‌بۆ‌چوونی تۆ ره‌خنه‌گری ئه‌کا‌دیمین و به‌بی لایه‌نی ده‌قی‌ک هه‌لده‌سه‌نگین؟

- وه‌لا‌هی ئه‌مه‌ پر‌سیار‌یکی سه‌خته، من وا ده‌زانم ئی‌مه‌ ره‌خنه‌گری‌کمان نییه‌ له‌ ئاستی ره‌خنه‌گرانی عی‌راقیدا بێت، ئه‌ویش نا‌گه‌ڕێته‌وه‌ بۆ ته‌مه‌لی ره‌خنه‌گری کورد، بگه‌ ده‌گه‌ڕێته‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی ره‌خنه‌گر به‌ بۆ‌چوونی من، ده‌بی سێ، چوار زمان بزانی بۆ ئه‌وه‌ی ئا‌گه‌داری ره‌خنه‌ی هه‌موو جیهان بێت و ئا‌گه‌داری هه‌موو قوتا‌بخانه‌ شی‌عری و ره‌خنه‌یی‌ه‌کانی جیهان بێت، به‌لام ره‌خنه‌گری ئی‌مه‌ زۆربه‌یان یه‌ک زمان ده‌زانن، له‌به‌رئ‌ه‌وه‌، ناتوانن ها‌وتای ره‌خنه‌گرانی عی‌راقی و عه‌ره‌ب و جیهان بن، به‌لام له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا ره‌خنه‌ و ره‌خنه‌گرمان هه‌یه‌ و بوونی خۆیان سه‌لماندوه‌.

* تۆ وه‌کو شاعیری‌ک له‌ ره‌خنه‌گرانی ئی‌ستای کورد رازیت؟

- با‌سمان کرد، من ویستم به‌ کورتی بی‌برمه‌وه‌ و خۆم له‌ شه‌ری ره‌خنه‌گران لاده‌م، به‌لام وا دیاره‌ ده‌ته‌وێ شه‌ر بۆ خۆم بدۆزمه‌وه‌، من به‌ دلنیا‌یی‌ه‌وه‌ ده‌یلێم، ئی‌مه‌ ره‌خنه‌گری‌کمان نییه‌ له‌ ئاستی ره‌خنه‌گری جیهانیدا بێت، یه‌کی‌ک له‌ هۆ‌کاره‌کانی ئه‌وه‌ی که ئی‌ستا ده‌قی‌ باش و خراپ هه‌لا‌وێر نه‌کراوه‌ و تی‌که‌ڵ و پی‌که‌ڵ بووه‌ و شاعیری‌کی ده‌ره‌جه‌ یه‌ک و شاعیری‌کی ده‌ره‌جه‌ سفر، وه‌کو

یهک تەماشای دەکرتن و هەر دەلێن ئەمە شاعیرە، ئەو تەواوەتێکە لە ئەستۆی
 رەخنەگردایە، بەلام لەگەڵ ئەوەشدا ئێمە ناتوانین بڵێین رەخنەگرمان هەر
 نییە، دەتوانم چەند ناویک بڵێم کە رەخنەگری باشن و شتی باش و
 خراپیشیان لەسەر من نووسیوە و باش و خراپەکەشیانم پێی خۆشە لەوانە:
 کاک عەتا قەرەداغی و کاک عەبدولڵا تاهیر بەرزنجی و د. عەلی تاهیر
 بەرزنجی و کەمال میراودەلی و کەمال غەمبار و محەمەد کوردۆ و زاهیر
 رۆژبەییانی، ئەمانە ئەو ناوانەن کە قەت پەشییمان نەبم، بڵێم لە زۆربەی
 رەخنەگرتنەکانیاندا لە دەقەکان مافی دەقە ئەدەبییەکانیان داوە، پێشتریش لە
 حەفتاکانیشتا ناوگەلیکی باش هەبوون، فوئاد قەرەداغی و کاک فازیلی مەلا
 محەموود و کاک فوئاد میسری لە حەفتاکاندا، دەوریکی بالاییان بینیوە، بەلام
 ئێستا وای بزانم لەو بوارە دوورکەوتوونەتەو، کەسانی تریش هەن رەنگە پێی
 بگەن و رەنگە پێی نەگەن، ئەو ناوانەشی بیرم نییە، داوای لێبووردنیان لێ
 دەکەم.

* رووی داوە بە رەخنەگرتن غەدریان لێ کردبێتی و لە بەرزیی
 دەقەکتیان کەم کردبێتەو؟

– بەلێ، زۆرجار هەست بەو دەکەم رەخنەگر نەیتوانیوە جوانییەکانی دەقە
 شەعرییەکەم پێشانی خۆینەری کورد بدا، هەندێ شیعەر کە بە کوردی
 نووسیومان لەیەن رەخنەگرانەو پشگۆی خراون، کاتێک کە کراون بە عەرەبی
 رەخنەگری باشی عەرەب جوانترین رەخنەیان لەسەر نووسیوە و بە دەقیکی
 هاوچەرخانەیی نوێی وایان داناوە، کە هەموو خەسلەتێکی نوێگەری شیعری
 جیهانی تیابێت، بەلام بە کوردی دێرێکیشی لەسەر نەنووسراوە.

* لەو ژێانەیی تا ئێستا رات بواردوووە رازیت؟

– رازی چییە؟ وەک خۆم کە ژیاوم لە هەلسوکهوت و کردار و نووسینەکانی
 خۆم رازیم، بەلام کێشەیی من ئەو نییە من لە ژێانی خۆم رازیم، یان نا،

کیشهی من کیشهی کی گهرهیه، مرۆف له وهتهی هیه به دواى ئه و کیشهی ده ماندوو بووه، کیشهی من نه مرییه، گه لگامیش به دواى نه مریدا ده گه را و ویستی ئاوى ژیان، یان گیای ژیان بدۆزیته وه نه یوانی، دواتر له وه دهقه دا به نه مری مایه وه که کراوه به داستانی گه لگامیش و له گه ل نه نکیدۆدا، چوون بۆ کوشتنی خه مبابا که گیانه به ریکی زۆر گه وه بووه و ژیانى له خه لک تال کردوو، گه لگامیش به و کرداره چاکه ی که خه مبابای کوشتوه، به وه نه مری بۆ خۆی پهیدا کرد، هه رچه ندۆ خه مبابا نه کوژراوه، ئیستا له هه موو شه قامه کان و بازاره کان و داووده زگا کانداهیه، خه مبابا هه ر ماوه ئه گه ر ئه وسا یه کیک بووی، ئیستا به هه زاران خه مبابامان تووش ده بی له هه موو شویتیکدا و ئه گه ر باوه نا که ن یاخوا ئیشیکتان بکه ویته دائیره یه ک له دائیره کانی حکومه تی هه ری می کوردستان، جا بزانه خه مبابا ماوه، یان مردوو.

هه روه ها کیشهی کی تریش هیه، کیشهی ئازادی، زۆر جار باسی ئازادی کراوه، که کۆماری ئه فلاتوون ده خوینیته وه، مرۆفی دابهش کردوو به سه ر چه ند چینیکدا، چینی گه وه و چینی ژێردهسته و چینی ناوه ند و ده یان چینی تریش هه ن هه ر کۆیله ن هه ر ده بی کۆیله بن و نابۆ قه ت ئازاد بن، ئه مه له ئه سینادا که به ولاتی دیموکراسیه ت ناوی ده رکردوو و به ولاتی ئازادی ناوی ده رکردوو چینیک هه بووه هه ر ده بوو کۆیله بن، هه ر که سییک له باره ی یه کسانیه وه قسه ی کردبیت وه کو سو قرات ده رمانخوارد کراوه و به زۆر پێکی ژههراویان داوه تی، یان وه کو شیشیرۆن زمانیان برپوه و نابۆ باسی ئازادی ره های مرۆفایه تی بکا، ئیستاش کیشهی من کیشهی ئازادییه، من وا هه ست نا که م مرۆف به دریژیایی میژوو، هه رگیز رۆژی له رۆژان ئازاد بووی، بۆ نمونه کاتیک به هیز و بیهیز هه بووه، بیهیز ژێردهسته ی به هیزه کان بووه، کاتیک ئاینه کان ها تنه کایه وه و سهریان گرت ئاینده کان به زۆری شمشیر خه لکی بۆ ئاینان ده خسته باز نه ی ئاینه وه و به زۆر بیروپرایه کیان به سه را ده سه پاند که به دلای نییه، که واته ئا لیره وه ئیتر ئازادی مرۆف ته واو، چونکه

ئازادىي ئاينى نىيە، كە ئازادىي ئاينى نەبوو، ئازادىي بىروراي نىيە، بە ناوى خواوہ كەسانىك لى نەگەپاون خەلك ئازادىي بىروراي و ئازادىي ئاينى ھەبى، بەبى دوودلى دەلىم كە ئازادى ئاينى نەبوو، ئازادىي بىروراي نىيە، كاتىك كە لەشكرى ھەر ئاينىك رووى لە ولاتىك كىردوہ، بەزەبرى شمشىر ولاتەكەى خستووہتە ژىر دەستى خوى و ئاينەكەى بە سەردا سەپاندوون، بىگومان لەو ھالەتەدا ئازادىي مرؤف پىشىل كراوہ، كاتىك كە ئەمەويەكان بە ناوى خواوہ ئىسپانىيان گرت، ئازادىي مرؤفيان پىشىل كىرد، بۆچى؟ لەبەرئەوہى ئىسپانيا ولاتىكى مەسىحى بوو، بەلام بەزەبرى شمشىر ئىسلاميان بەسەردا سەپاند، كاتىكىش كە ھەلگەرانەوہ بوو... ھتە. مەسىحىيەكان توانايان پەيدا كىرد، مال بەمال دەگەران بەزۆر ھەر موسلمانىك نەبووايە بە مەسىحى سەريان دەبرى و دەيانكوشت، ئەوہش دووبارە ھەر راكىشانى بەرەى ئازادىي ئاين و بىروراي بوو لەژىر پىتى مرؤفىك كە لەوہتەى ھەيە، بۆ ئازادى دەگەپى، ئازادى لای من گرینگىرەن شتە لى گەپىن مرؤف ئازاد بىت.

* ئەوہ سىستەمى ژيانە كە ھەمىشە چىنىك چىنىك بچەوسىنىتەوہ، يان ھەموو كات ولاتىك ولاتىكى تر داگىر بكات و بىچەوسىنىتەوہ و ئازادىيەكانى لى زەوت بكا، يان ئەوہ ئارەزووى مرؤف خويەتى ھەردەم كۆمەلىك ژىردەستەى كۆمەلىكى تر بىت؟

- من نازانم گوايە دەلىن ھۆكارى ئەمە (من باوہر بەوہ ناكەم) ھۆكارى ئابوورىيە، من ھۆكارىكى ئابوورى لەوہدا بەدى ناكەم، مرؤف ببى بەژىردەستەى مرؤف، چونكە زۆرەي دىلەكانى جارەن كە ھەندىكيان زۆرىش دەولەمەند بوو لە شەرىكدا دەگىران و دەيانكردن بەكوپلە، ئەمە چ ھۆكارىكى ئابوورى لە پشتەوہيە؟ خۆ ئەو خوى دەولەمەند بوو، يان سەير دەكەى يەكىك ئاينى نەبووہ ھاتووہتە بازەنى ئاينىكەوہ ھەتا دەمرى ملكەچى ئەو ئاينەيە، ھەرچى ئەو ئاينە لى قەدەخە بكا ناتوانىت بىكات، ئەوہشى ئەو ئاينە پىتى رەوا ببىنى دەيكات، ئەمە دووبارە خوى لە خويىدا جوړىكە لە دىلىتى، حزبى

نەبوو دەچیتە ناو حزبیکەوه، هەر شتێ حزب پێی خوێش بێت و لە بەرژەوهندی حزب بێت، بەسەر ئێوە کەسەدا دەچەسپێ کە چووێتە ناو ئێوە حزبەوه، هەرچیش لەبەر بەرژەوهندی ئەندامی حزبە کە بێت، بەمەرجێک بەرژەوهندی حزبێ تیا نەبێت، یان زەرەر لە حزبە کە بدا نایە ئێوە کەسە بیکات، ئەمە زەوتکردنی ئازادیی مەرۆفە لەلایەن ئاین و حزب و هەندیک جار سیستەمێک لە سیستەمەکانیشەوه، دەوڵەتێک شەڕێکی گەورە لەگەڵ دەوڵەتێکی تردا دەکات، خەڵکی ئێوە وڵاتە بە زۆر پەلکێشی ناو شەڕ دەکات، لە خۆرا بەکۆشتیان دەدات لە پێناوی خواستیکی گلاوی خۆیدا، ئەمە هەمووی زەوتکردنی ئازادیی مەرۆفە، من وایەست دەکەم مەرۆف لەوێتی هەیە بۆ ئازادی دەگەڕێ، بەلام تا ئێستا نە مەرۆفێک ئازاد بوو و نە مەرۆفێکی ئازاد دەبێت، تا دنیا کۆتایی دیت مەرۆف بە ئازادی ناڕی، هەموو کات شتێک هەیە بیکات بە ژێردەستە و جۆریک لە جۆرەکانی کۆیلەیی بەسەردا بسەپێت، توخوا لێتان دەپرسم، کاتێک کاریکتان دەکەوێتە هەر داوودەزگایە کەمەتر خەمی زۆری کارمەندان لەبارەیی تەواوکردنی کارە کەتەوه، وات لێ ناکات، هەست بەکۆیلەیی بکەیت؟

ئازادی

* لە شیعرەکاندا گەڕان بە دواي ئازادیدا رەنگ یداوێتەوه؟

- دەبێ رەنگی دابێتەوه، من هەمیشە لە شیعرەکاندا بە دواي ئازادیدا گەڕاوم، بەلام وایەست ناکەم دەسەبەر بووبێ، لە میسرییەکانەوه بیگرە ئێوە ئەهرا مە گەورانە بەبشتی کۆیلە کراوه و بە ئارەقی ماندووبوونی کۆیلە بەرزبووێتەوه و هەر کەسیکیشیان مەردبێت، تەرمە کە ی تیکە لاوی ئێوە دارووبەردە کراوه کە کراوه بەو ئەهرا مانە و بایەخێکی ئێوتوی بۆ نەماوێتەوه، ئێستا خەڵک ناوی ئێوە پاشا و فیرعەوانە دەزانێ کە لە سەردەمی ئێواندا ئێوە ئەهرا مانە کراوه، بەلام ناوی یەک کریکار لەو کریکارانە نازانیت کە ئێوە

ئەھرامانەیان دروست کردوو، ئەمە کۆیلەیی نەبێ، چییە؟

* کەواتە ھەموو شتە باشەکان لە سیستەمی زۆرداریدا بۆ کەسە دەسەڵاتدارو گەورەکان دەگەرێتەو؟ وەکو ئەوەی باست کرد.

– بەلێ ناوەکەى بۆ فیرعەونەکانە و ماندووبوونەکەشى بۆ چینیکی چەوساوەیە بۆ کۆیلەکانە، ھەموو دەوڵەت و ئاین و حزبیک بانگەشەى ئازادى دەکات، دواتر کە بوو بە خاوەنى ھێز ھەموو ئازادییەکی مرۆف پێشیل دەکات، ئایەتیک ھەيە لە قورئانى پیرۆزدا زۆرم پێ خۆشە، خۆای گەرە دەفەر مۆی (لا إکراه فی الدین) واتە مرۆف ئازادە چ ئاینیک ھەلدەبژیرێ، کەواتە مادەم (لا إکراه فی دین)ە، دەتوانین بڵێین (لا إکراه فی رأی، لا إکراه فی تحزب)، (لا إکراه فی إختیار نمط الحیاة)، کەواتە مادەم لە دینداریدا مرۆف ئازادە، لە بیروپراشدا خوا ئازادى کردوو، لەوھشدا کە جووری ژیاى خۆی ھەلبژیرێ ئازادە، بەلام سیستەمەکان ئەو ئازادییە لە مرۆف زەوت دەکەن، نەک خۆای گەرە.

* لە کۆمپیوتەر و ئینتەرنێت نازانیت و بەکاریان ناھێنیت، لە کاتیکیدا خۆت ھەموو کات ھەزەت لە نوێگەری و شتی تازەییە، ئەمەش داھێنانیکی نوێیە و دەبێت لەگەڵ تۆدا بگونجێ، بۆچی لێی نازانى و بەکاری ناھێنى؟

– من نالیم شتیکە لێی تێ ناکەم و موعجیزەییە، وەلا رەنگە بە نیوسەعات فێری کۆمپیوتەر بم باوەر ناکەم لە موبایل گرانتر بێت، کاتیک کە موبایلیم کپری سەرھتا نەمدەتوانی قسەشى پێ بکەم، بەلام ئیستا رەنگە بتوانم بیکەمەو و چاکیشی بکەمەو و، سەرھتا پێم سەیر بوو کەسیک نامەى بۆ دەھات و دەیخوێندەو، ئیستا دەتوانم دەیان نامە وەربرگرم و دەیان نامەش بنووسم، کۆمپیوتەریش ھەر لەو بابەتەییە، بەلام کاتم دەبات، من ھەز دەکەم زیاتر کاتەکانی خۆم بە خوێندنەو و بەرمە سەر، لە بیریشت نەچى من ئەگەر

کۆمپیوتەر مەبەیت دەبێت ئینتەرنیشتیشم مەبەیت، کە ئینتەرنیتم بوو، ئەزانی چی؟ ئەوسا دەبێ ئیمیلێشم مەبێ ئیتر دەبێ هیچ ئیشم نەبێت، وەلامی ئیمیلی برادەرانی دەرەو و نووسەرانی بدەمەو، چونکە من کە ئینتەرنیتم بەکار هێنا، حەتمەن دەقەکانی خۆم بە ئینتەرنیتم بۆ دەکەمەو جا من کاتی ئەو مەموو وەلامدانەو دەیم نابێت... هتد. بە چە پێت دەلێم، کۆمپیوتەری جانتاییم مەیه.

ئینتەرنیتم

* ئەو مەبەیت باسی بۆ کردنەو مەبەیت کرد، لە ئینتەرنیتمدا، چەند گەرێم مەبەیت مەگەر پارچە پارچە نووسین، یان شیعرت لە ئینتەرنیتمدا مەبەیت، بە کتێب هیچ مەبەیت بۆ نەبوو مەبەیت لە ئینتەرنیتمدا بۆچی؟

- نەو مەبەیت کتێبێکم لە ئینتەرنیتمدا بۆ نەبوو مەبەیت ئەو ئیمەلی خۆم، وەکو وتم، کاتێ مەبەیت، کاتێ کانم زیاتر بۆ خوێندنەو و نووسین تەرخان کردو، کتێبەکانم چاپ کردو مەبەیت بە کوردی بە مەبەیت ئەگەر بە ئینتەرنیشتیش نەگات بە مەبەیت بە کتێب دەگات بە مەبەیت، لە گەلی رۆژنامە و کۆواریشدا بابەت بۆ دەکەمەو بە مەبەیت و کوردی، ئەوانە زۆریان دەچنە ئینتەرنیتمدا کە لەو کۆوار و رۆژنامەدا بۆیان دەکەمەو، بەلام ئەوانە بە کتێب بۆم کردو مەبەیت هەر چەندە هەندێ برادەریش، بە مەبەیت کاک مەبەیت کوردی، چەند جارێک داوای لێ کردو و تۆوێتی بێ مەبەیت من دەتوانم بێ مەبەیت ئینتەرنیتمدا، بەلام لەبەر مەبەیت خۆم نەمەبەیت.

* تۆ بێجگە زمانی کوردی مەبەیتێکی باشیش دەزانی و بە زمانی مەبەیت نووسینت زۆر چ شیعر، چ نووسین، چ کتێب، حەز دەکەم باسی ئەو مەبەیت بۆ بکەیت تا چەند ئەو نووسینە مەبەیتێکیانە هۆکارێک بوون بۆ ئەو مەبەیت لە مەبەیت کوردی

- له سه‌دا سه‌د نووسینه عه‌ره‌بییه‌کانم وای کردووه من له ده‌ره‌وه بناسرێم، هه‌ر بۆ نموونه نووسینه عه‌ره‌بییه‌کانم، یان ئه‌و نووسین و شیع‌ره کوردییانه‌م که کراون به‌عه‌ره‌بی که خۆم، یان عه‌ره‌بیزانیک کردوونی به‌عه‌ره‌بی وای کردووه ره‌خنه‌گریکی گه‌وره‌ی وه‌کو دوکتۆر حاته‌مولسوگه‌ر سێ وتاری ره‌خنه‌یی و لیکۆڵینه‌وه له‌سه‌ر شیع‌ره‌کانم بنووسی، هه‌روه‌ها زۆربه‌ی ره‌خنه‌گرانی عه‌ره‌بی عێراق ده‌توانم بڵێم ده‌که‌سیان له‌سه‌ر شیع‌ره‌کانم بنووسن، کاتیک که هه‌ندێ به‌ره‌مه‌م کراون به‌ فارسی، گه‌لی نووسه‌ری فارس له‌وانه: سه‌ید عه‌لی سألحی شتیان له‌سه‌ر شیع‌ره‌کانم نووسیه‌وه، هه‌ر ئه‌و نووسینه عه‌ره‌بیانه‌مه‌ وای کردووه شاعیریکی عه‌ره‌ب له‌ دانیمارکه‌وه دیوانیکی خۆیم بۆ بنێرێ که شاعیریکی ناسراوه له‌ناو عه‌ره‌با، زۆر نویگه‌ره، به‌ره‌مه‌کانی کراون به‌ ئینگلیزی به‌ دانیمارکی ناوی عه‌بدول مونعم ئه‌لفه‌قیه‌ره، له‌ دانیمارکه‌وه دیوانیکی خۆی بۆ ناردووم کاتیک که هاتبوو بۆ به‌سه‌ره‌ه‌والی پرسیبووم به‌ ریکه‌وت کاک ئاوات هه‌سه‌ن ئه‌مین له‌وێ بووه، به‌کاک ئاواتدا ئه‌و دیوانه‌ی خۆی بۆ ناردووم، وه‌کو کاک ئاوات وتی، وتویه‌تی ده‌عه‌وتیشی ده‌که‌م بۆ دانیمارک ئه‌مه‌ له‌ رێگه‌ی شیع‌ره‌کانمه‌وه‌یه، هه‌ر له‌ رێگه‌ی شیع‌ره‌کانمه‌وه‌یه شاعیریکی کوردی عه‌ره‌بینووس، ته‌ها خه‌لیل، شاعیریکی زۆر ناسراوه له‌ سووریا کورده و به‌عه‌ره‌بی ده‌نووسی له‌ سووریاوه نامه‌م بۆ بنێرێ پیرۆزبایی شیع‌ره‌کانم لێ بکا.

ئه‌وه‌شم له‌ بیر نه‌چیت که هه‌ر ئه‌و شیع‌ره عه‌ره‌بیانه‌مه‌ وای له‌ شاعیریک و نووسه‌ریک و رۆژنامه‌نووسیکی ناسراوی وه‌کو ئه‌مه‌ل جبووری کرد که کۆمه‌لی هۆنراوه‌م له‌ زمانی عه‌ره‌بییه‌وه بکا به‌ زمانی ئه‌لمانی و پێشه‌کییه‌کی جوانی بۆ بنووسی و له‌ کۆواری دیوانی شیع‌ری عه‌ره‌بی- ئه‌لمانیدا بڵاوی بکاته‌وه، ئه‌گه‌ر شیع‌رم به‌ عه‌ره‌بی بڵاو نه‌بووایه‌ته‌وه که‌سیکی وه‌کو ئه‌مه‌ل جبووری که شاعیر رۆژنامه‌نووسیکی ناسراوه نه‌ده‌هات ئه‌و شیع‌رانه‌م بکا به‌ ئه‌لمانی و بڵاوی بکاته‌وه، ره‌نگه‌ ئه‌مه‌ی بۆ منی کردووه باوه‌ر ناکه‌م بۆ

شاعیریکی تری کورد کرابیت، من شانازی پتوه دهکهم که ژنه شاعیریکی
 عه‌رب کۆمه‌لی شیعرم له عه‌ربه‌یییه‌وه بکا به ئە‌لمانی، ئە‌مه سه‌رکه‌وتنیکه له
 پێشدا بۆ شیعرێ کوردی، ئینجا بۆ من، هه‌ستی شاعیرانه‌ی ئە‌مه‌ل جیووری
 ئە‌وه‌نده ناسک و به‌رز، ئە‌گه‌ر شیعره‌کانم له‌و ئاسته‌دا نه‌بی بیکات به
 ئە‌لمانی، نه‌یده‌کرد.

مه‌حمود ده‌رویش

* تۆ نێزیکه‌ی چل کتێبت هه‌یه، به‌دیوانی شیعرێ و ئە‌ده‌بی
 مندا‌آن و نووسین و... هتد. چهند به‌ره‌مه‌یکت هه‌ر به‌ زمانی
 عه‌ربه‌ی نووسراوه، یه‌کیک له‌وانه کلیۆباترایه، پێم خۆشه باسی
 ئە‌وه‌م بۆ بکه‌یت تا چهند له‌ناو جیهانی عه‌ره‌بیدا ده‌نگی داوه‌ته‌وه و
 پێشوازیی لی کراوه؟

- شتیک من و کلیۆباترا له‌ یه‌کتر نێزیک ده‌کاته‌وه، کلیۆباترا زۆر له‌ پیریتی
 ترساوه، هه‌زی کردووه هه‌ر ته‌مه‌نی گه‌نج بیت، له‌به‌رئه‌وه ده‌لێن هه‌زیکی له
 شووشه‌ دروست کردووه، رۆژانه پری کردووه له‌ شیری مه‌ر و مانگا و له‌ناو
 ئە‌و هه‌زی شیردا، مه‌له‌ی کردووه، چونکه شیر پێستی مرۆف نه‌رم و جوان
 ده‌کات و نایه‌لێت زوو ره‌نگی پیری لی بنیشی، منیش هه‌ز ده‌کهم ده‌رمانیک
 بدۆزمه‌وه نه‌هێلی مرۆف پیر بیت، جارێک خۆ‌ئندکارێکی زانکۆ پتوه‌ندی پتوه
 کردم پیرۆزبایی شیعرێکی لی کردم، پێم وت له‌ چ به‌شیک، وتی له‌ به‌شی
 بایۆلۆجی پێم وت نه‌تبیس‌تووه له‌ سه‌رچاوه‌یه‌کدا ده‌رمانیک هه‌بێت مه‌نعی
 پیری بکا، به‌و شێوه‌یه‌ چۆن کلیۆباترا به‌ دوا‌ی هه‌رده‌م گه‌نجیتیدا گه‌راوه،
 منیش هه‌ز ده‌کهم هه‌موو کات گه‌نج بم، ئە‌و خا‌له‌ وای لی کردم ناوی کلیۆباترا
 بکه‌م به‌ناوونیشانی ئە‌و دیوانه‌ شیعریه‌.

کاک ئاوات هه‌سه‌ن ئە‌مین له‌ سه‌فه‌ریکیدا که چوو بۆ نه‌ردن، پتی وتم
 چهند دیوانی‌کت به‌رێ ده‌یبه‌م بۆ شاعیرانی ئە‌وێ، خۆی گێڕایه‌وه وتی، لای

به‌یانی بوو دیوانه‌که‌می (شیخوخه کلیوباترا و اطفال المطر) له‌گه‌ل دیوانیکی خویدا دابوو به‌محمود د‌رویش، گ‌یرایه‌وه وتی، ب‌و به‌یانی دواتر که‌هاته‌وه مه‌حمود د‌رویش دیوانه‌که‌ی تقوی به‌دهسته‌وه بوو وتی، ئاوات ئه‌مه شاعیریکی ئاسایی نییه، نه‌ده‌بوو دیوانه‌که‌ی به‌م چاپه خراپه چاپ ب‌کریت، ئه‌مه قسه‌ی مه‌حمود د‌رویش بووه و ب‌وچوونی له‌باره‌ی (شیخوخه کلیوباترا و اطفال المطر). چ‌ه‌ند که‌سی‌کیش به‌باشی له‌سه‌ریان نووسیوه له‌وانه: لوقمان مه‌حمود و ح‌سب‌ولا یه‌حیا.

* ئه‌ی تقو مه‌حمود د‌رویشت ده‌ناسی؟

- من له‌وه‌ته‌ی شیع‌ر ده‌خوینمه‌وه، شیع‌ری مه‌حمود د‌رویش ده‌خوینمه‌وه و یه‌که‌م دیوانه شیع‌ری که‌خویندمه‌وه (عاشق من فلسطین) بوو، له‌و ساوه تا ئیستاش هر پ‌یشانگه‌یه‌ک ده‌کریته‌وه من دیوانه‌کانی مه‌حمود د‌رویش ده‌ک‌رم، ئیمه و برایانی فه‌له‌ستین ز‌ور شت له‌یه‌کمان ن‌یزیک ده‌کاته‌وه و ه‌ست و سو‌زی شاعیرانه و مرو‌فانه‌مان وه‌کو یه‌که، له‌به‌رئه‌وه من پ‌یم خو‌شه شیع‌ری شاعیرانی فه‌له‌ستین بخوینمه‌وه، وه‌کو مه‌حمود د‌رویش، سه‌میح لقاسم، توفیق زیاد، سالم ج‌بران، مه‌عین به‌سیسو، ئه‌مانه شاعیرگه‌لیکن هر له‌سه‌ره‌تاوه ناسیومن و بابه‌ته‌کانیانم خویندوه‌وه‌وه و خو‌ش‌حالیش بووم له‌م رو‌ژانه‌دا له‌پ‌یشانگه‌که‌ی ئه‌مسال ۲۰۰۹ ی مه‌دادا که‌له‌سلیمانی کرایه‌وه، دیوانی مه‌عین به‌سیسو‌م ک‌ری، کاتی خو‌ی ناوبه‌ناو، دیوانیم ل‌یره و له‌و‌ی خویندبووه‌وه، به‌لام کو‌ی گ‌شتی به‌ره‌ه‌کانیم نه‌خویندبووه‌وه، خویندنه‌وه‌ی شیع‌ری شاعیره‌کانی فه‌له‌ستینم پ‌ی خو‌شه.

* ده‌وتری مه‌حمود د‌رویش له‌کورد‌وه‌و ن‌یزیکه، له‌کاتیک‌دا وه‌کو سو‌زیک شیع‌ریکی ب‌و کورد نووسیوه له‌چاپی دووه‌می دیوانه‌که‌یدا ئه‌و شیع‌ره‌ی ل‌بردووه.

- مه‌حمود د‌رویش لای نه‌بردووه، ئه‌و خانه‌ی ب‌لاو‌کردنه‌وانه لایان بردووه که‌

دیوانه‌که‌یان چاپ کردووه، وا ده‌زانم له دیوانیکی مه‌حموود ده‌رویشدا که خۆی چاپی کردووه و له دیمه‌شق جیا نه‌کراوه و وا بزانی له ئوردن، یان له لبنان چاپ کراوه، له‌و دیوانه‌یدا ئەو شیعره‌ی تێدایه که بۆ کوردی و تووه (الموت للاکراد) شتیکی وایه ئەو شیعره یه‌ک‌جار له هه‌فتا‌کاندا خوێندوو‌مه‌ته‌وه، نه‌ک هه‌ر ئەو له فه‌له‌ستین و لبنانی‌ش شاعیر هه‌ن که شیعیان بۆ کورد و تووه، هه‌ر بۆ نموونه (یوسف الخال) له شیعرێکدا باسی کورد ده‌کات که شاعیریکی لبنانییه و موسلمانیش نییه، مه‌سیحیه، شیعره‌که له کۆی به‌ره‌مه شیعرییه‌کانیاده.

شاعیر و رۆشنبیر

* پێوه‌ندی شاعیر و رۆشنبیر چییه؟ ده‌بی شاعیر رۆشنبیر بێت؟

- به‌راستی شاعیر رۆشنبیر نه‌بی، شاعیر نییه، شاعیر ده‌بی هه‌موو ته‌وه‌م‌ه‌کانی رۆشنبیری هه‌زم کردبێت، نابێت شاعیر شیعر بنووسی و ئاگه‌داری شیعرێ ئەوروپی، تورکی، فارسی، رووسی و شیعرێ زمانه‌کان تر نه‌بێت، من ناڵیم ئەو زمانانه بزانی، به‌لام ده‌بی له رێگه‌ی وه‌رگێڕانه‌وه هه‌موو ئەوانه بزانی.

جاران شاعیری‌ک که شیعرێکی ده‌نووسی، بۆ خۆی ده‌نووسی، من زۆربه‌ی ئەو شیعرانه‌م به‌دڵ نییه، هه‌ر ئەوه‌ش بوو وای لێ کردم سه‌ره‌تا شیعرێ کوردی زۆر نه‌خوێنمه‌وه، چونکه گه‌لێ له شیعرانه کالۆکرچن، باسی نالی و مه‌حوی و سالم و کوردی و مه‌وله‌وی و ئەو شاعیرانه ناکه‌م، به‌لام گه‌لێ ده‌قی تر هه‌ن که کرچوکاڵییان پێوه دیار بووه، واش نه‌زانین شاعیرانی کورد رۆشنبیر نه‌بوون، یان نالی رۆشنبیر نه‌بووه، نالی له هه‌موو شیعرێ فارسی و عه‌ره‌بی شاره‌زا بووه، هه‌روه‌ها ئەوانی تریش رۆشنبیرییه‌کی روحیان بووه و فارسی و عه‌ریی باشیان زانیوه، له‌به‌رئێوه، شیعره‌کانیان نه‌مره، سه‌یر که شیعره‌کانی تایه‌ر به‌گی جاف، رۆشنبیرییه‌کی کۆمه‌لایه‌تیان تێدایه، هه‌روه‌ها

ئەحمەد موختاری برای شیعرەکانی رۆشنبیریەکی سیاسی و کۆمەڵایەتی و یاخیبوونیان تێدایە، لەبەرئەووە ھەموویان رۆشنبیر بوون و شیعرەکانیان نەمرە، بەلام ئیستا شاعیری وا ھەیە وا دەزانێ کە پلە بەرزەکانی شیعر ئەوھێ بەردەوام شیعر بنووسێ، بەلام کە دەچیتە مالاکەھێ کتێبخانەھێکی نییە، سەیری ژبانی رۆژانەھێ دەکەیت، کتێبێک، یان رۆژنامەھێکی نەخوێندوووەتەو، بەراستی شیعرێ ھەندێک برادەر ھیچ رۆشنبیریەکی پێوہ دیار نییە لە ھیچ بوارێکی ژباند، نە رۆشنبیریەکی روحی نە رۆشنبیریەکی کۆمەڵایەتی نە رۆشنبیریەکی سیاسی نە رۆشنبیریەکی میژوویی و بوارەکانی ھونەری بە شیعرەکەھێوہ دیار نییە، لەبەرئەووە دەچیتە خانەھێ وشە ریزکردنەوہ و پێم گوناھە زۆرجار لە رۆژنامەھێکدا، یان لە کۆوارێکدا دەیان شیعر بلۆ بووەتەوہ، بەلام وشە ریزکردنە و بەناوی شیعرەوہ بلۆ بووەتەوہ، جێی داخە جاری وا ھەیە دە شیعر لە شوێنێکدا بلۆ بووەتەوہ ئەگەر ناوی شاعیرەکان لایەیت و لە سەرەتاوہ تاکوتایی ھەمووی بخوێنیتەوہ لەھێک دەچێ و وشە ریزکردنە و ھیچ جۆرە رۆشنبیریەکی پێوہ دیار نییە، ئەمەش جێگەھێ نیگەرانییە بۆ شیعرێ کوردی، ھەق وایە رۆژنامە و کۆوارەکان بە خوێاندن بچنەوہ، چونکە نابێت چەند شیعرێک لە کۆوارێکدا بلۆ ببێتەوہ و ھەمووی لەھێک بجێت، ئەمە باریکی گرانە بە سەر شیعرێ کوردییەوہ و پێویستە رەخنەگران بێنە قسە و شیعرێ باش و خراپ ھەلاوێر بکەن.

کەرکووک

* بە لەبارەھێ کەرکووک پرسیاریکت لێ بکەم، دەبینن ئیستا کەرکووکییەکان بە دەست دەیان کێشەوہ دەنالێن، ھەست بەچی دەکەھێ کەرکووکییەکان لەو دۆخدا دەژین، یان تۆ ھیچت ھەھێ بۆ ئیستای کەرکووک؟

— من کاتی خۆی لە سەر دەھێ رێژیمدا، شیعرێکم نووسیوہ لە کەردەلولی

سپیدا بلّوم کردووه ته وه، شیعرى (گول) بۆ که رکوکو و جوگرافىای که رکوکم تیا خستوو ته روو، له و شیعره دا که له و سه رده مه دا نووسیومه، خه لکی که رکوکیان به زۆر ته رحیل ده کرد، من ناوه رۆکی شیعره که مه نه وه یه هه موو مائیک گۆرى خۆی له بهر ده رگه که ی خۆیدا هه لکه نیت و ئیسکی خۆی بکا به تیر و که وان شه رى پى بکا، به لام که رکوک چۆل نه کات، ئیستا وه کو له بیرم بیت له دواى پرۆسه ی ئازادی عیراقه وه، چهند جاریک له ته له قزیۆنى که رکوک وه داوام لى کرا، شیعریک بنووسم بۆ که رکوک، من شیعرم زۆره بۆ که رکوک، به لام به روون و ره وانى نا وه کو سروود، من نه متوانى نه و سرووده بنووسم تا شه ش هت مانگیک پيش ئیستا، چهند مانگیک پيش ئیستا هه ر له خۆمه وه حاله تیک هات به سه رما و دانیشتم نه و سرووده م نووسى بۆ که رکوک، ناردومه بۆ کۆوارى گزنگ له وى بلاو ببیته وه، هیوادارم بلاو ببیته وه و بکه ویتته به رچاو، نه و شیعره م له دواى پرۆسه ی ئازادی عیراق نووسیومه و دلنایم نه و براده رانه ی داواى سروودیان لى ده کردم نه و شیعره ببینن ئاوازی بۆ داده نین و ده یکن به سروود.

سروودی نیشتمانی

* ماوه یه ک پيش ئیستا مشتومرى نه وه هه بوو که سروود و مارشی نه ته وه یی (ئه ی ره قیب) بگۆریت و شیعریکى تر بکه ن به سروودی نه ته وه یی که له گه ل وه زعی سیاسى و کۆمه لایه تى ئیستادا بگونجیت، تۆ له سه ر نه وه بۆچوونت چیه؟

— نه گه ر هۆی نه وه بیت که ده لى، دینمان ئاینمان هه ر نیشتمان، وه لایى منیش هه زار باره ی ده که مه وه دینمان ئاینمان هه ر نیشتمان، نه گه ر نیشتمانم نه بیت نه دینم ده بیت نه ئاین، نه گه ر له بهر نه و هۆکاره لا ده برى، کوفره لا برى ده بى نیشتمان هه رده م دین و ئاینمان بیت، نه وه ی نیشتمانى نه بیت خوا و ئاینیشى نییه، ئیمه له پيشا نیشتمانمان ده بیت، ئینجا خوا و ئاینمان ده بیت،

له بهرئهوه من نالیم ئه و سرووده بگۆریت، شتیک نییه تازه بگۆریت، ناکریت
 گۆیژه بگۆیزینه و بۆ قهندیل و قهندیل بگۆیزینه و شوینی گۆیژه، به لام ئیمه
 قهندیل و گۆیژه و بهرانان و ههیبهت سولتان و هه لگوردمان ههیه قه ی چی
 دهکات با چهند سروودیکیشمان هه بیت، واته له پال (ئه ی رهقیب) دا با چهند
 سروودیکی ترمان هه بیت ئاساییه، بۆ مهسه له ی ئه وه ی ئمه له ری دهرچونه
 و خوا پی ناخۆشه ئه سلن ئمه قسهیه کی دروست کراوه، چونکه له شه ری
 ئوحددا کاتی موسلمان هه کان خه ریک بوو تیک دهشکان هه سانی کوری سابت
 به شیعر، جوینی به قورهبش و گومراکان و خوانه ناسان دها، پیغه مبه ر به
 هه سانی گوت "ئه ی هه سان دایک و باوکم به قوربانت بیت، جوینیان به ری به
 شیعر" ته ها حوسین ده لی، ئه وه یه که م جاره پیغه مبه ر (د. خ) به یه کی بلی،
 دایک و باوکم به قوربانت بیت، هه روه ها ده لی ئه و جوینانه ی هه سانی کوری
 سابت به شیعر به موشریکی دها، له رووم نایه بیخه مه سه رکاغه ن،
 ئه وهنده جوینی روون و رووتی تیدایه، واته جوینی بازاین، به لام له گه ل
 ئه وهدا پیغه مبه ر (د. خ) پیروزیایی له هه سان کردوه و وتویه تی دایک و
 باوکم به قوربانت بیت، که واته هیج وشهیه ک نییه، قه دهخه بیت خوا که زمانی
 داوه به ئیمه، پی بدوین هیج وشهیه ک قه دهخه نییه، بۆمان ههیه به هه موو
 وشهیه ک بدوین، پیغه مبه ر (د. خ) دهفه رموو ی (حب الوطن من ایمان).

* که واته تو له گه ل ئه وه نیت (ئه ی رهقیب) بگۆریت بۆ سروودیکی
 تری نیستمانی؟

- ئه گه ر خوانه ناسین کوفر بیت، لابر دن و گۆرینی سروودی (ئه ی رهقیب) یش
 جوړیکه له جوړه کانی کوفری نیستمانیه ره ری.

له چاپدان و هه له ی چاپ

* با بیینه سه ر چاپکردنی به ره مه کانت، له هه فاکاندا به پیی
 ئه وه ی چاپخانه وه کو ئیستا پیشکه وتوو نه بووه، کاتیک

به ره مه یکتان چاپ ده کرد ئه و ئاسته نگانه چی بوون ده هاته ریتان؟

- لایه نی باش هه بوو، لایه نی خراپ هه بوو، لایه نی باش ئه وه بوو ئیمه زۆر بالاده ستبووین هه له کانمان کۆنترۆل کردبوو، تۆ کتیبه کانی ئه و سالانه بخوینه ره وه که به ده ستچن و به لاینۆ تایپ چاپ ده کرا، جاری وا هه یه له کتیبیکدا هه له یه دووان هه یه، به لām ئیستا له یه که شیعردا چه ندان هه له هه یه، ئه وانه ی کاری تایپ ده کهن، یان که مه ترخه می ده کهن، یان شاره زایییان نییه، له هیچ سه رده مه یکتدا، وه کو سه رده می کۆمپیوته ر هه له ی چاپ زۆر نییه، هه ندی نووسین هه یه، به رباده، تاقه تی خویندنه وه یه نییه، ئه ونده هه له ی کۆمپیوته ری تیدایه، به لām له سالانی هه فتادا، یان له شه سه ته کانددا، یان پێشتر، برۆ کۆواری گه لایۆژ بخوینه ره وه به ده گمه ن هه له یه کی تیدایه که به پیتی ده ستچن چاپ کراوه، برۆ کتیبه کانی عه لادین سه جادی، کویره وه ری ژانی گه لی چاپی یه که می برام ئه حمه د بخوینه ره وه، یان کتیبه کانی شاکر فه تاح بخوینه ره وه، هه له ی چاپیان زۆر که مه، ئه و رۆژنامه یه ی که پیره مه تر له چاپخانه ی ژین ده ری ده کرد، هه له ی چاپی زۆر که مه، ئه وانه ی ئیشی پیتچنیان کردوه زۆر به دلسۆزی کردوویانه، به لām ئیستا دلسۆزی له کاردا نه ماوه، هه له ی کۆمپیوته ری بووه به نه خۆشیی کولێرا به سه ر نووسینی کوردیه وه.

* له وانه یه ئه وسا کاره کان به له خۆبووردوویی و دلسۆزی کرا بێت وه کو خۆت باست کرد، به لām ئیستا شته کان بووه به پاره، که سه ێک که کتیبیک بۆ تۆ، یان هر که سه ێکی تر چاپ ده کات، زیاتر مه به سته ی پاره که یه و گوێ به هه ندی لایه نی تر نادات؟

- من دلنایام ئه وسا که پیتچنیک دیوانه شیعرێکی ده چنی بۆ ئه وه ی ئاماده ی بکا بۆ چاپ، به کاریکی کوردا یه تیی ده ژمارد و له قه له م ده دا، بۆیه هه ولێ ده دا له فاریزه یه کیشدا هه له نه کات، به لām ئیستا به په له پروژێ ده کری و جاری وا هه بووه شیعرم بلآو بووه ته وه به زاتی خوا، تاقه تم نه بووه بیخوینمه وه، ئه وهنده

هه‌له‌ی چاپی تیدا بووه، ئەمە دیاردەیه‌کی زۆر ناله‌باره به چاپه‌مه‌نی کوردستانه‌وه دیاره، خانه‌ی چاپه‌ گه‌وره‌کان، ئاراس، بنکه‌ی گه‌لاوێژ، چاپ و بلۆکردنه‌وه، سه‌رده‌م خانه‌ی وه‌رگێران و حه‌مدی، هه‌موو ئەمانه‌ له‌ هه‌له‌ی زۆر به‌ده‌رنین، ته‌نانه‌ت ئەو چاپه‌مه‌نیانه‌ی له‌ به‌غدا چاپ ده‌کری (وا بزانه‌م له‌وێش خانه‌یه‌کی چاپ و بلۆکردنه‌وه‌ی لێیه‌) ئەویش به‌ده‌ر نییه‌ له‌ هه‌لانه‌، من جاریکیان له‌ نووسینه‌یکمدا باسی ئەوهم کرد بوو پتویسته‌ کۆنفراستیک ساز بکری بۆ مه‌سه‌له‌ی بنه‌برکردنی هه‌له‌ی چاپه‌مه‌نی له‌ چاپخانه‌کاندا، به‌داخه‌وه‌ که‌س بیرى له‌و کۆنفرانسه‌ نه‌کرده‌وه‌.

* له‌چاپدان له‌ ئیستادا به‌ به‌راورد له‌گه‌ڵ شه‌سته‌کان و حه‌فتا‌کان چۆن ده‌بینی؟

- ئیستا چاپه‌مه‌نی زۆره‌، چاپی بالا و قه‌شه‌نگ و جوان، له‌ رواله‌تدا زۆر جوانه‌، به‌لام هه‌ندێ جار هه‌له‌ی چاپ و ده‌کات که‌ کتێبه‌که‌ ناشرین بکا، ئیستا تازه‌ترین ئامییری چاپه‌مه‌نی و شیوازی چاپکردن له‌ هه‌ریمی کوردستاندا هه‌یه‌، ده‌خوازم هه‌له‌بری چاره‌سه‌ر بکری، وانه‌بێت کتێبه‌که‌ ناشرین بکا و خوێنه‌ر تاقه‌تی نه‌بێت بیه‌خوێنێته‌وه‌.

* بۆچوونت چیه‌ له‌باره‌ی ئەوه‌ی ئیستا ئەو هه‌موو وشه‌ ناکوردییانه‌ له‌ کۆوار و رۆژنامه‌کاندا بلۆ ده‌کریته‌وه‌، ئاخۆ ئەمه‌ لاوازی زمانی کوردی ده‌گه‌یه‌نی که‌ ناتوانیت گوزارشت له‌و وشانه‌ بکا؟ یان هه‌ندێ که‌س بۆ خو‌ ده‌رخستن به‌ کاری دین؟

- هیچ وشه‌یه‌کی عه‌ره‌بی و فارسی نییه‌، له‌ کوردیدا به‌رامبه‌ره‌که‌ی نه‌بێت، ئیستا هه‌ندێ که‌س فی‌ربوون وشه‌ی قه‌ده‌ر و یه‌ئس و حوزن و ده‌یجور و شه‌فاف و را‌قی و... هتد، گه‌لێ له‌م وشانه‌ به‌کار دین، به‌ راستی به‌ بۆچوونی من ئەمه‌ تاوانیکه‌ به‌رامبه‌ر به‌ زمانی کوردی ده‌کری، هه‌ر له‌ زه‌مانی شیخ مه‌حموده‌وه‌، هه‌ر له‌ سه‌رده‌می دامه‌زراندنی حکومه‌تی عێراقیه‌وه‌ که‌ بریار

درا پرۆگرامی خویندن به کوردی هه‌بێت، له قوتابخانه‌کاندا، هه‌ر له‌و روژانه‌وه‌و رۆشنبیرانی کورد هه‌ولیان دا زمانی کوردی پاراو بکه‌نه‌وه‌ و بکه‌نهری بکه‌ن له‌ وشه‌ی بیگانه‌، ئیتر، بۆچی ئه‌مانه‌ ده‌یانه‌وئ بیه‌شێوین.

* کۆواری (الادیب) که‌ وه‌کو روژکاری سه‌رده‌م، هه‌ر جاره‌ی تایبه‌ته‌ به‌ نووسه‌ریک، یان شاعیریک، چه‌ند جاریک داوایان لی کردوویت چه‌ند شتیکی خۆتیان بده‌یتی و ژماره‌یه‌کی تایبه‌ت له‌سه‌ر تۆ ده‌ربه‌که‌ن رازی نه‌بوویت، بۆ؟

- مه‌سه‌له‌ نا‌ر‌از‌بوون نییه‌، مه‌سه‌له‌ که‌مه‌ترخه‌مییه‌، کاک عه‌بدو‌لا تاهیر به‌رنجی و کاک ئاوات هه‌سه‌ن ئه‌مین، پێیان راگه‌یاندم که‌ عه‌باس عه‌بد جاسم، سه‌رنووسه‌ری کۆواری (الادیب)، پتی وتوون ده‌مانه‌وئ له‌سه‌ر له‌تیف هه‌لمه‌ت ژماره‌یه‌کی تایبه‌تی ده‌ربه‌که‌ین، جا بۆیه‌ پتی بلین هه‌رچی له‌سه‌ری نووسراوه‌ کۆی بکاته‌وه‌، ئیمه‌ش خۆمان به‌ چه‌ند که‌سانیک ده‌لین له‌سه‌ر بابه‌ت و ده‌قه‌کانی بنووسن و ژماره‌یه‌ک ئاماده‌ ده‌که‌ین، من هه‌ر پشتگویم خست. پێرار، نیوه‌روانیک خه‌ریکی ئاوگرتن بووم ته‌له‌فونیکم بۆ هات به‌عه‌ربی وتی، عه‌باس عه‌بد جاسم، سه‌رنووسه‌ری کۆواری (الادیب)ی به‌غدادی، به‌فلان و فلاندا جوابم بۆ نار‌دوویت که‌ کاریکی وا ده‌که‌ین، ئه‌وه‌ خۆشم پیت ده‌لیم، خۆت ئاماده‌ بکه‌ی، وتی به‌لام وه‌لاهی خه‌لکی تر پارهیان داوه‌ ئینجا بۆمان کردوون، ئیمه‌ خۆمان به‌بێ هیچیش بۆت ده‌که‌ین، بۆ که‌مه‌ترخه‌می ده‌که‌یت، به‌راستی به‌لینم پتی دان که‌ خۆمی بۆ ئاماده‌ بکه‌م، هه‌روه‌ها له‌ فیه‌ستی‌فالی گه‌لاویژی ۲۰۰۸ دا سه‌رنووسه‌ر و هه‌ندێ له‌ ده‌سته‌ی نووسه‌رانیان هاتبوون، له‌م کافتریای ئوتیل ئاشتییه‌ که‌ ئیستا من و تۆ تیای دانیش‌تووین قسه‌مان زۆر کرد و دیداریکیشی له‌گه‌لدا ساز کردم دوو ده‌قیشی لی وه‌رگرتم، به‌لام ئیتر نه‌متوانی شتی بۆ بنێرم سه‌رقال بووم به‌نووسینی تر و بابه‌تی تره‌وه‌ له‌وانه‌: کتییی سو‌فی و سو‌فیگه‌ری‌تی یه‌که‌م، که‌ کاتی زۆر بردم و نه‌متوانی به‌ده‌نگ ئه‌وانه‌وه‌ بچم، به‌لام ده‌قیکی شیعریمی بل‌او کرده‌وه‌،

زۆرم پى خوش بوو، ئىستاش نەچووه و بچى رەنگە بکەومە، خۆم و خۆمى بۆ
ئامادە بکەم.

خویندنه‌وه‌ی شاعر

* شىۋازى خویندنه‌وه‌ی شاعر چ کارىگەرپیه‌کى لەسەر بیسەر و
بینەر دەبیت؟

- لە یۆنان و ئەسینای کۆندا بە شانۆنوو سیشیان ھەر وتوو شاعیر،
بىگومان زۆر بەی شیعری ئەو دەمەى یۆنان و رۆمان شیعری شانۆیین، کەواتە
شاعیر بیەویت و نەپەویت تا لە ژياندا بیت خوێ، یان ھەر کەسێکى تر
شیعرەکانى خویندەو، دەبى جورى لە جورەکانى شىۋازى شانۆى تیدا بەکار
بێنى، چ لە شىۋەى دەنگدا، چ لە شىۋەى جموجۆلى دەست و چا و دەم و
ھەندى ئەندامى جەستەدا بە بۆچوونى من کاتى شاعیر شاعر دەخوینتەو،
تەنیا شاعر ناخوینتەو دیمەنێکى شانۆییش دەخاتە روو، لەبەرئەو من خۆم
بە بەختەوەر دەزانم کە لە خویندنه‌وه‌ی شاعردا سەرکەوتووم ناو ناڵیم، بەلام
جاریکیان لە کەرکوک فېستیڤالێکى شیعری کرا، برادەرێک وتى "ئەگەر لە
دوای لەتيف ھەلمەتەو بۆ خویندنه‌وه دانرابم، من شاعر ناخوینمەو، وتیان
بۆ؟ وتى ئەو ئىلقای شیعری زۆر بەھێزە، کاتى شاعر دەخوینتەو، سەرنجى
خەلک بۆ لاى خوێ رادەکێشى".

* بۆچى تۆ زۆر جار ناچیتە ئەو فېستیڤالە ئەدەبیانەى کە لە
دەرەوێ عێراقن، بەتایبەتى ئەو فېستیڤالەى لە تورکیا ساز دەکرى
جەنابت برپارت داووە نەچى؟

- من ھەز دەکەم لە ھەموو فېستیڤال و کۆرێکى ئەدەبیدا بەشداری بکەم،
بەلام ھەندیک جار ھەلومەرجى بەشداریبوونم بۆ ناڕەخسى، بۆ نموونە بۆ
فېستیڤالێ شیعری نێودەولەتیی ئەمسال لە تورکیا ئاگەدار کراوەو، سەرھتا

برادره‌یک ته‌له‌فۆنی بۆ کردم له تورکیاوه وتی منیش وه‌کو تۆ ناوم له‌تیه‌ تۆ ده‌عه‌تی بۆ فیه‌ستیقایێ نۆده‌وه‌له‌تیی شیعر له‌ تورکیا و ژماره‌ی مۆبایله‌که‌تم له‌ کاک محهمه‌د حه‌مۆ وه‌رگرتوه‌وه‌، کاک محهمه‌د حه‌مۆ، کوردیکی کوردستانی رۆئاوايه‌ و له‌ سلیمانی ده‌ژی، واش بوو دوايي خۆی پیتی وتم، وتی من ژماره‌که‌تم داوه‌ به‌ فلان که‌س و پاسپۆرت و پتیویستی خۆت حازر بکه‌، ئه‌و کاته‌ دوو ته‌گه‌ره‌ هه‌بوو، یه‌کیکیان ئه‌و کاته‌ پاسپۆرتم نه‌بوو، دووه‌م له‌ سواریی فرۆکه‌ ده‌ترسم، ئه‌و رێگرانه‌م هه‌بوو که‌ نه‌متوانی بچم بۆ ئه‌و فیه‌ستیقایه‌.

* ئه‌ی با به‌ ئۆتۆمۆبیل بچوویتایه‌.

- ره‌نگه‌ من نه‌متوانیایه‌ له‌و برادرانه‌ جیا بیه‌وه‌ که‌ خۆیان له‌وێوه‌ بانگه‌یه‌شتیان کردوون، هه‌ر ده‌بوایه‌ به‌ فرۆکه‌ بچم، هه‌ندیک جاریش هه‌زیشم کردوه‌و بچم، دوايي شته‌که‌ پشتگوێ خراوه‌، هه‌ر بۆ نمونه‌ ده‌یایم من دوو جار له‌ وه‌زاره‌تی رۆشنییرییه‌وه‌، کاتی خۆی ئاگه‌دار کرامه‌وه‌ ساڵی ۲۰۰۵ و ۲۰۰۶، جاریکیان برای به‌ریز و خۆشه‌ویستم، کاک هه‌لگورد عه‌بدوله‌هاب، ئاگه‌داری کردمه‌وه‌، جاریکیشیان برای به‌ریز و خۆشه‌ویستم کاک عه‌لی مه‌نده‌لاوی که‌ ئه‌و دوو ساڵه‌ هه‌ردووکیان به‌رپوه‌به‌ری گشتی بوون له‌ دیوانی وه‌زاره‌ت، یان راویژکاربوون نازانم، ته‌له‌فۆنیان بۆ کردم وتیان تۆ به‌شداری له‌ پێشانگه‌ی فرانکفۆرت له‌ ئه‌لمانی، خۆتی بۆ ئاماده‌ بکه‌، به‌راستی من زۆرم هه‌ول دا خۆمی بۆ ئاماده‌ بکه‌م، به‌لام ئیتر ئه‌وان بیده‌نگ بوون، بیگومان پێشانگه‌ی فرانکفۆرت کۆری شیعریشی تێدایه‌، من دانیام شاعیریکی کورد بچێ بۆ ئه‌و، کۆریکی شیعریش هه‌ر ساز ده‌کری، هه‌زم ده‌کرد بچم، به‌لام ئه‌و بانگه‌یه‌شته‌ له‌سه‌ری نه‌پۆشتن و دووباره‌یان نه‌کرده‌وه‌، هه‌ندێ جار ته‌گه‌ره‌ی واشی تی ده‌که‌وی، جاریکیش له‌ ده‌روه‌ به‌شداریی کۆری شیعریم کردوه‌وه‌، له‌ یادی سه‌ید تاهیری هاشمیدا له‌ کرماشان و له‌ سنه‌ش به‌شداریی کۆر و فیه‌ستیقایێ شیعریم کردوه‌وه‌، ئه‌گه‌ر هه‌لومه‌رج به‌رخسی، هه‌ز ده‌که‌م، ئه‌گه‌ر هه‌لومه‌رجیش نه‌به‌رخسا، به‌ده‌ست خۆم نییه‌.

* پرسپاریکت لی دهکەم لەسەر قسەیه‌کی خۆت، لە نووسینیکتدا دەلێتی: زۆربەیی ئەو چیرۆک و رۆمانە ئەوروپییانەیی کە پروپاگەندەیان بۆ دەکریت و گوایه شاکارن زۆربەیان بۆ بایەخن و ئەگەر بە کوردی بنووسرانایە، خەڵک گالته‌ی پێ دەکردن، دەتوانی نموونەمان بدەیت؟

- زۆر بەدەلنایییەوه دەلێم، ئێستاش دووبارەیی دهکەمه‌وه، زۆربەیی ئەو دیوان و رۆمانانەیی کە بە شاکار ناوبراون نە رۆمانن نە شیعرن، ئەگەر کوردیک بینووسایە، بەراستی کەس نەیدەخویندەوه، ئەوان کولتوری خۆیان هەیە و سنووری خۆیان هەیە، سنوور و کولتور زۆر گرینگە، هەموو ولاتیکیش سنوور و کولتوری جیاوازی خۆی هەیە، کاتیک بەره‌می خۆی هەناردە دهکات، چون‌که پروپاگەندەیی خراپترین کەرەستەیی رۆژانەیی خۆی بە باشتترین کەرەستە دهکات، کاتیک شقارته، یان شەکرێ ئیکسپایەرمان بۆ دەنێریت بە نرخێ ئەسلی و دەرەجەیی یەک، بەو شی‌وه‌یه‌ش کاتیک ئەدەبە‌کەشی وەرەگێریت بۆ زمانیکێ تر چ رۆمان بیت، چ شیعر بیت، یان هەر دهقیکی تر بە باشتترین دهق له‌قه‌له‌می دەدا، بەلاشییه‌وه گرینگ نییه‌ پارهیەکی زۆری له‌پێناودا خەرج بکا بۆ ئەوه‌ی بلێ من شاعیریک، یان رۆشنبیریک، یان رۆماننووسیکی گەورە هەیە، من بەدەیان رۆمانی ئەوروپیم خویندووه‌ته‌وه، هیچی لا جێ نەهێشتووم، بەدەیان دیوانه‌ شیعریشم خویندووه‌ته‌وه، ئەویش هیچی له‌لا جێ نەهێشتووم، بەلام من ناتوانم بلێم شاعیر گه‌لێکی وه‌کو عەزرا پاوه‌ند وه‌کو لۆرکا و مایکۆفسکی و پۆشکین و ت.س. ئیلیۆتی ئینگلیزی و و آل‌ت ویتمان، شاعیر گه‌لێکی گەورە نین، باسی عەرەبه‌کان ناکەم، چون‌که بۆچوونی خۆم هەیە و بەبۆچوونی من شیعرێ عەرەبی له‌ شیعرێ ئەوروپی زۆر زۆر به‌هێزتره، بەلام عەرەب زمانی ریکلامی نییه، شیعرێ کۆنی فارسییش له‌ شیعرێ زۆربەیی ولاتانی دنیا به‌هێزتره، ئەگەر فارس زمانی ریکلامیشی نەبێ سەعدی و حافیزی شیرازی خۆیان زمانی ریکلامیان هەیە و خۆیان به‌هەموو

جیهان ناساندوو، لێردا، مەبەستمان ئەوێه زۆر بەی شیعر و رۆمانی ئەوروپایی لەو ئاستەدا نین، من لە دوا پێشانگەیی کتێبی مەدادا، سەیر دەکەم بە دەیان رۆمانی غارسیا مارکیز لەوێه دەیان رۆمانی فلان و فلان، بەراستی سەرم سوڕ ما، بە بۆچوونی من رەنگە مارکیز دوو سۆ رۆمانی باشی هەبێت، وەک سەد ساڵ تەنایی و پایزی بەتیریک و... هتد. بەلام بەو شیوێه بیست سی رۆمان بێهتە بازارەوه و رۆماننووسین، بێت بە پێشەیهک وەک داتاشی و ئاسنگەری پەسەند نییه، چۆن ئەوان رۆژانە کۆمەڵی پەنجەرە و دەرگە دەخەنە بازارەوه، تۆش ئاوا بتهوئ هەموو سالی رۆمانی بێهتە بازارەوه، ئەمە دەبێ بە شتیکی بازەرگانی، وەلایی پر بەل دەلێم ئیستا وام لی هاتوو رۆمانی مارکیزیشم بەل نییه، چونکە بوو بە شتیکی بازەرگانی، بەلام پۆشکین و لۆرکا و والت ویتمان و رامبۆ و بۆلێر... هتد، نرخی شیعیان زانیو، ئەمانە نەهاتوون سالاڵە و رۆژانە، بەرەم بێهتە بازارەوه، رۆمانی سەعات بیست و پێنج، یان تاوان و سزا، یان هەندۆ رۆمانی جەنگیز ئەیتەماتۆف، یان تاعوونی کامۆ..... من باسی ئەمانە ناکەم، ئەمانە شاکارن.

زۆر بەی شیعی ئەوروپایی کە ئیستا پێشانگەیهکی کتێب دەکێتەوه، هەر شاعیریکی ئەوروپایی دەبینی بەرەمەکانی وەرگێراوێه سەر زمانی عەرەبی و دەلی، ئەمە شاعیریکی وا و وایه و کۆمەڵی ناوونیشانی گەرە دەدەنە پالی، بەلام هیچی تا ئیستا لە ئاستی گۆتەدا نییه، لە ئاستی لامارتین و دیمۆسیدیدا نییه، یان لە ئاستی رامبۆ و ھۆگۆ و بۆلێردا نییه، کۆمەڵی دیوانە شیعی تورکیشم خۆیندووێه، هەر لەو ئاستەدا نین، دەمەوێ بە کورتی بلێم بە بۆچوونی من شیعی شاعیرە باشەکانی ئیستای کورد، بالابەرترین شیعی له جوگرافیای شیعی جیهاندا، بەلام بەداخەوه، وەک دەنگی میللەتی کورد کە چل ملیۆن زیاترە و ناگاتە کەس و تا ئیستا ئالایهکی لەسەر بارەگای نەتەوه یەکگرتووێهکان نییه، ئاوا بواری نادەن شیعیرەکەشی ئالای هەبی و دەنگی هەبی.

* له نووسينځکتدا (گفتوگوځیه کی روژنامه نووسی له گهل خوم)
دهتهوئ چی بلیتیت؟ وهکو شتیکی نوئ خوت پرسیارت کردوه و
خوشت وه لام دهدهیته وه.

- هیچ کهسیک ته نیا خوئ نییه، زورجار ئیمه دوو کهسین، کهسیکی زور
دلپاک و کهسیکی درنده و فیلبان، دهمانه وئ له گهل هه موو کهسیک پردی
خوشه ویستی و ناشتی دروست بکهین، له هه مان کاتدا کهسی بهرام بهرمان
که هه ر خومانین درنده ترین کهسه، دهیه وئ هه موو شتیکی بخته ژیر رکیفی
خوځیه وه و هه موو شته جوانه کانی دنیا بۆ خوئ بیت، من وهکو شاعیریکی
دهمه وئ هه موو شیعره جوانه کانی دنیا هی من بن، ئه مه خوده دلپاک و
چاکه کهم نییه، چونکه خوځه رستییه کم تیدایه که دهمه وئ هه موو شیعره
جوانه کانی دنیا هی من بن، له بهرته وه من که په یقین له گهل خومدا ده کهم،
له گهل خوده کانی خومدا ده کهم، دهمه وئ له ناخی خوځمه وه ناخی هه موو
مرؤقایه تی بخمه روو پیمان بلیم، کهس یه ک خودی نییه، هه موومان چه ندان
خودمان هه یه به پیی پتویست و کات و هه لومهرج و به پیی بهرته وه ندی و
نایدیا و بیرکردنه وهی خومان ئه و خودانه مان، وهکو ئه کتهر به کار دینین،
هه موو مرؤقایکی ئه کتهر، ده بینین ئه کتهریکی له دهیان شانودا دهوری چاک و
خراب ده بینیت، هه موو کهسیکیش له ژبانی ئاساییدا رۆلی چاک و خراب
ده بینیت، من دهمه ویت له ریگهی خوده کانی خوځمه وه به خه لکی تر بلیم، ئیوه
یه ک خود نین، سه رکرده یه ک که قسه و به لّین و گفتی جورا و جوړ و بریقوباق
به هاو نیشتمانانی خوئ دمدات، له هه مان کاتدا سه رکرده یه که جیگه بۆ خوئ
خوشت ده کات، ئه وه بوو به دوو خود، ئه گهر پتویست بکا، ده بی به سی خود،
شاعیریکیش کاتیک که شیعریکی ده خوینیتته وه له فیستیقالیکدا باسی
مرؤقایه تی ده کات، به لام له ریگهی ئه و شیعره وه دهیه ویت، ئیش بۆ خودی
خوئ بکا و خوئ به خه لک بناسین، مه به ستم ئه وه یه مرؤف یه ک خودی نییه،
بگره دهیان خودی هه یه.

ژنه شاعیره کانی کورد

* سهبارته به ئافرهته شاعیره کانی کورد، ئاخۆ تا چهند

توانیویانه بگه نه ئاستیکی شاعیریته بهرز؟

– ئەمه دهبی له دهرهوهی ئافرهتی کوردهوه دهست پێ بکه، زۆربهی بهرهم و شیعرى ئافرهتانی غهیره کورد، دهخۆینمهوه نالێم له ئاستی ئافرهته شاعیره کانی کوردان، بهلام ئهو شاعیره گههریه نین که زۆرجار پروپاگهندهیان بۆ دهکړی، بهلام تیاشیاندا ههیه شاعیری زۆر باشن، وهکو غاده سهمان، ئەحلام مستهغانمی که شاعیر و رۆماننوسن، ههروهها ئەمهل جبووری و (فدوی تۆقان) و (نازک ملائکه)، ههندیکی تریش که رۆلیان ههبووه له شیعر و رۆشنبیری، ئافرهته شاعیره کانی کوردیش یه کجار وا دهسهپاچه نین، له دیوانهکهی ئهسیریدا قهسیدهیهک ههیه زۆرجار دهخۆینمهوه، تهنانهت دهمهوی و تارێک لهو بارهیهوه بنووسم.

ئهسیری لهو قهسیدهیهدا باس لهوه دهکات، سهفهریکی کردووه بۆ ناو عیله کانی جاف، دهلی ژنی وام دهبینی، شهپه شیعرى دهکرد و شیعره کانی شیخ رهزای ههموو لهبهر بوو، ئیستا ئیمه لێرهین ئهگهر پیاویک ئهو شیعرانهی شیخ رهزا بخۆینیتهوه لهناو پیاوانیشدا رنگه لهلای ههندی کهس شسوهرهیی و نهنگی بێت، بهلام ئهسیری دهلی چهندان ژنم بینیهوه لهناو خێله کانی جافدا که ههموو شیعره کانی شیخ رهزایان لهبهر بووه و لهگهڵ پیاودا شهپه شیعریان پێ کردووه و دهشلی ئهو ژنانه خوشیان شاعیری پله یهک بوون و ئافرهتان مۆری تایبهتی خۆیان ههبووه و زۆربهیان خۆینهوار بوون، ئەمه شانازییه شاعیری کورد وهک ئهسیری، له گهشتیکیدا تۆماری کردووه که چووه بۆ کوردستانی رۆههلات.

تا ئیستا کهس لهم شیعرهی نهکۆلیوهتهوه، من بهتەمام لیکۆلینهوهیهک بکهم و لهسهه ئهوه بنووسم و به میژوونووسان بلێم، بگهڕینهوه بۆ ئهو سهردهمه بزانی، ئهو ئافرهتانه کێ بوون، بزانی دهتوانین به کنه و پشکنینیک ناوی ئهو

ئافره تانه ساغ بکهینه وه که ئه سیری باسیان دهکات. ئه گهر ئیمه ئه مه مان کرد
شتیکی گهره مان کردوه و ئه وسا دهیان مهستورهی کوردستانی
دهدۆزینه وه که ئیستا لیمان ون بوون.

بێینه سه ر ئیستاش، ئافره تی کورد، به گوێره ی ئه و سنوره ی له
سه ر به ستیدا هه یه تی توانیویه تی ده قی جوانی هه بی و چه ندان ناوی باش و
کارامه هه ن له جوگرافای رۆشن بیری کوردیدا و ئیستا ده وری بالایان هه یه
له په ره پیدانی رۆشن بیری کوردیدا، ناو نا ئیم، چونکه ده ترسم ناو یکم بیر
بچێ، یان ناو بلیم و ناو یکی تر هه بی له لای خه لک زۆر له و باشتر بیت، به لām
لای من وا نه بیت و پرو پاگه نده یه کی حزبی یان هۆکار یکی تر له پشتیه وه
بیت، به لām ده لیم، جوانی جی دهستی ئافره تی کورد له نووسیندا دیاره و
خالی نییه و پره له یاقوت و مرواری له و سنوره دا که سه ر به ستیی پی دراوه.

هاوکار بکردنی گه نجان

* زۆرجار دهوتری تۆ هه موو که سیک ره فز ده که ی و ته نیا خۆت به
دا هینەر و شاعیر ده زانی، له زۆربه ی بواره کاندا، ئه مه ش بووه ته
هۆی ئه وه ی زۆر کهس له خۆت بره نجینی، له سه ر ئه و قسه یه، چیت
هه یه بیلێی؟

- من له سالی هه فتاوه تا ئیستا رهنگه نێزیکه ی هه فتا، هه شتا پێشه کیم
نووسه ی بیت بۆ شاعیرانی لاو و دیوانه کانیان، یان به ره مه مه کانیانم
هه لسه نگان دبیت، ده توانم بلیم په نجا تا سه د شاعیری کوردم به عه ره ب
ناساندوه، شیعره کانیانم وه رگێ پراوه و کردومه به عه ره بی و وتووشمه
ئهمانه له شاعیره باشه کانی کوردن، هه موو ئه و دیوانانه ش که پێشه کیم بۆ
نووسیون، هه موویانم هان داوه و ته نانه ت جارێکیان پێشه کیم بۆ براده ریک
نووسیوو براده رانی خۆشه و یستی خۆی هه ندیکیان گله بییان لی کردم، وتیان
که ی ئه و شاعیره له و ئاسته دایه که تۆ ئه و پێشه کییه جوانه ت بۆ نووسیوه؟

ئایا ئەگەر کەسیک ئەم ھەموو پێشەکییە نووسیبێت و دەستی لاوانی گرتبێت و ھانی دا بێت و نێزیکەیی پەنجا شاعیری لاوی بە عەرەب ناساندبێت؟ ئەمە خۆپەرستیە؟ یان قوربانیدانە؟

من دەمتوانی ئەو کاتە بۆ ئەوانم تەرخان کردوو بۆ بەرھەمەکانی خۆمی تەرخان بکەم، من چی بکەم؟ بەراستی دەبێت ناکرێ میلەتیک ھەمووی داھێنەر و شاعیر بێت، بەلام دەکرێ بە فلان بڵێن باشە، بە فلان بڵێن، ھێشتا ماویەتی، لە بواری نووسیندا نووسینی باش ھەیە و نووسینی شاکار ھەیە، ئێمە نووسینی باشمان زۆرە، شاعیر و رۆماننوس و چیرۆکنوس و رەخنەگری باشیشمان زۆرە، بەلام داھێنەر و شاکارمان کەمە، لە ھەموو دنیا شادا وایە.

لە ئەدەبی تورکیدا خۆ ھەموو رۆماننوسەکان و ھەموو یەشار کەمال نین و شاعیرەکانیش و ھەموو نازم ھیکمەت نین، لە پال ئەو کوردانەیی کە ھەر رۆمان دەنووسن محەمەد ئوزون ھەیە، من ناتوانم بیخەمە ئاستی یەشار کەمالە و ھەرگە بە چیرۆکنووسیکی سەر دەمی دەر بە گایەتی لە قەلەم بدەم، بەلام یەشار کەمال داھێنەرە. ھەروەھا شاعیرەکانی فارسیش ھەمووی ئەحمەدی شاملو و سوھراب و فروغ نین، ئێتر لە پال ئەوانەدا کۆمەڵی شاعیری تریش ھەن، برادەرێک تەلەفۆنی بۆ کردم وتی خەڵکی رۆھەلاتی کوردستانم و دوو دیوانی شاعیریکی ھاوچەرخێ فارسیم وەرگێراوە (شاعیرە کە ناو داریشە و لە دوا فەستیفالی گەلاوێژیشدا بەشدار بوو) داوای لێ کردم پێداچوونەو بە کوردییە کەیدا بکەم، من خۆشحال بووم ئەم کارانەش دەکەم کە دوورە لە خۆپەرستیە و ھاندانی لاوانە بۆ ئەوەی کە کاری جوان بکەن، بەلام زۆر لام سەیر بوو و تیشی شاعیریکی ناو دارە، دەی بەخوا لە لاپەرەیی رۆژنامەکانی خۆماندا دەیان شیعر ھەن لە شیعرەکانی ئەو شاعیرە فارسی زۆر جوانترن و لە ناوەرۆک و شێوەشدا زۆر لەو باشتەرن کە ھەرگە کەس نەیانناسی، بەلام بەداخەو، ئێمە دەچین ھی ئەو دەکەین بە کوردی و ئەوانەیی خۆشمان ناخوێنێوە.

من بۆچی خوڤه‌رستم و كه‌سم به‌دل نيه‌، له زۆر ديدنه‌ی و چاوپي‌كه‌وتندا
وتوومه‌، ده‌توانم بيست شاعيري كورد به‌س له چايخانه‌ی مه‌چكو و شه‌عبدا
ده‌ستنيشان بكه‌م، كه شاياني خه‌لاتي نۆبۆل و گه‌لۆ له‌وانه‌ی كه نۆبۆليان
وه‌رگرتوو له شيعردا زۆر له خوار ئاستي ئه‌و برادره شاعيرانه‌ن كه له
چايخانه‌ی شه‌عب و مه‌چكو داده‌نيشن، به‌لام به‌داخه‌وه ره‌نگه ئه‌مان
هه‌نديكيان به‌قه‌رز چايه‌ك بخۆنه‌وه و له ولاتاني ئه‌وروپاش خه‌لاتي نۆبۆل
ده‌درۆ به ژنه شاعيريكي وه‌كو شيمبۆريسا، به‌خوا من ناتوانم هيچ
شيعريكي له سه‌ره‌وه تاخواره‌وه بخوينمه‌وه، چونكه له‌و ئاسته‌دا نيه‌ نۆبۆل
وه‌ربرۆ.

كتي‌بخانه‌ی شاخ

* با له‌سه‌ر سه‌رده‌می شاخ پرسيارتيكت لۆ بكه‌م، ئه‌و كاتانه‌ی له
شاخ بوويت له‌گه‌ل كتي‌ب خویندنه‌وه‌دا چۆن بوويت؟ كتي‌بتان چۆن
ده‌ست ده‌كه‌ت؟

- سالانی هه‌فتا و چوار و هه‌فتا و پینچ كتي‌بخانه‌یه‌کی گه‌وره هه‌بوو له
چۆمان، شاعيري خوالیخۆشبوو عه‌بدولخالق سه‌رسام له‌وێ بوو، من زۆرجار
ده‌چووم له‌وێ كتي‌بم، ده‌هینا، جاريكيان يه‌ك دوو كتي‌بم ده‌ويست، نه‌يه‌شت
بيبه‌م، خه‌ريك بوو به‌شه‌ره تفه‌نگ كتي‌به‌كاني لۆ به‌نم و بيبه‌م، به‌هه‌رحال ئه‌و
ساله كاك فه‌ره‌اد شاكه‌لی و كاك مه‌مه‌د موكری و كاك سه‌لام مه‌نمی و
فوناد هه‌مه‌خورشيد و كه‌مال ميراوده‌لی و كاك ئه‌نومر قادر جاف و
عه‌بدولپه‌حمان مزووري و كۆمه‌لۆ برادر خۆيان كتي‌بی تايبه‌تيان بۆ ده‌هات،
نيتر كتي‌به‌كانمان دا به‌ش ده‌كرد بۆ ئه‌وه‌ی هه‌موومان بيخوينينه‌وه، هه‌ر كه‌س
كتي‌بيكي بۆ به‌هاتايه، هه‌موومان ده‌مانخويندنه‌وه، زۆربه‌شيان كه ده‌چوون بۆ
ئيران بۆ سه‌فه‌ر كتي‌بی فارسيان ده‌هینا، من ئه‌وسا هيچ شتي‌كم له فارسی
نه‌ده‌زانی، به‌لام، ئيستا شتي‌کی لۆ ده‌زانم.

بیدم به یه کیک و دوايي و تاريک بنووسیت و خوی پی هه لکیشیت.

* بۆچی له وانهیه ئه و کسه له و کاته دا ئه و کتیبه ی دهست نه که وێ،

ناکرێ، هاوکاری به کهیت؟

- ئه و کتیبه ئه گهر عهره بی بێت لێره ش دهست نه که وێ، له به غدا و دیمه شق و قاهره ههیه، له لبنان ههیه، با فێر بن، وهکو چۆن لێره وه دهچن بۆ ئه وروپا و ولاتانی خه لیج و پارديه کی زۆر خه رج ده کهن، با یه ک دوو هه زار دۆلاریش بۆ دهسته و تنی کتیبیک خه رج به کن.

* با بێینه وه سه ر شیعه رکه انت، له زۆر شیعه رتا، زۆر هه جووی پاشا ده که ی، جاريک ده لێت کورسی نازانی که ری له سه ر دانیشته وه، جاريکیش ده لێی، کوژرانی پاشا له شه تره نجیشدا بێت هه ر خۆشه، بۆچی ئه م هه موو رقه ت له پاشایه؟

- من حاله تیکي سۆفیه یانه م هه یه، سۆفی باوه ری به یه که تی دینه کان هه یه، به لای سۆفیه وه، هه موو ئاینه کان پیرۆزن له ئیسلامه وه تا بودی و بته رست، ئه مه له زاره و ی سۆفیگه ریتیدا، یه که تی ئاینه کانی پی ده لێن ئاینه کان، یه ک سه رچاوه یان هه یه، کورد ده لێ، هه موو رێگه کان ده چنه وه بانه، عه رب ده لێ، هه موو رێگه کان ده تبه نه وه رۆما، سۆفیه کانیش ده لێن هه موو رێگه کان به ره و لای خوا ده رۆن، به بۆچوونی من سۆفیگه ریتی که خۆم باوه رم پێیه تی، باوه ری به ئازادی هه یه، باوه ریشی به یه که تی ئاینه کان هه یه، مانای وایه ئازادی بیرو را و ئاین بلاو ده کاته وه، چی به ره به سه ته له رێی بیرو را ی ئازاد و ئاینی ئازادا بێگومان پاشاکان، بیرم نه چی نازانم تۆ سه رگوزه شته ی سولتان مه حموودی غه زنه ویت خوێندو وه ته و یان نا، له شکرێکی گه و ره و گرانی کۆ کردو وه ته وه، به ناوی ئیسلامه وه و هی رشی کردو وه ته سه ر هیندستان و سه ر بودا په رسته کانی هیندستان، هه رچی په یکه ری زێڕینی بودا هه یه شکاندوویه تی (من موسلمانم که ئه م قسانه ش ده که م، زۆریش پێوه ستم به

ئائىنى ئىسلامەۋە، بەلەم پېشم ناخۆشە سولتان مەحمودى غەزنەۋى ۋاى
 كىردوۋە)، ماۋەتەۋە سەر گەرەترىن بىيان، بودىيەكان وتوويانە ئەۋبەتە لە
 شاخىكى زۆر گەرە ھەلگۆلراۋە ئىنجا گىراۋەتە ئالتوون، پىيان وتوۋە
 بەسەنگايى ئەۋبەتە ئالتوونت دەدەينى، بەس مەيشكىنە، وتوۋىيەتى، من
 دەمەۋى سولتان مەحمودى بىشكىن بىم، نەك سولتان مەحمودى بىپارىز،
 سولتانەكان ۋا پاشاكان ئەمە كارىانە، كارىان ئەۋەيە، ۋىژدانى خەلگ نازار
 بىدەن ۋا نازاد لە خەلگ بىسپىننەۋە، لەبەرئەۋە منىش بە بچوكتىر شىۋە
 بىمەۋى نارەزايى خۆم دەرېم بەرامبەريان بە وشەيە، من لە تۆ دەرېسم تو
 خوا ناخۆ ئەۋە بى عەقلى نىيە سولتان مەحمودى غەزنەۋى كىردوۋىيەتى،
 بەسەنگايى ئەۋبەتە ئالتوونى بىدەن دىتوانى ھەمو ۋلاتەكەى خۆى پى
 ئاۋەدان بىكاتەۋە، بەلەم، ئەۋەى نەۋىستوۋە ۋبەكەى شىكاندوۋە، ئەمە بى
 عەقلى نەبى چىيە؟

* خۆت چەند سالىك لەناۋ حزبدا پېشمەرگە بوۋىت، كەچى بە
 نەرىنى باس لە حزبايەتى دەكەيت، ۋا دەرەكەۋى، زۆر رقىشت لە
 سىياسەتە، چۆن توانىۋتە ئەۋكاتە لە شاخ ھەلگەيت؟

– شۆرشىگىرېش ھەر ئەۋە نىيە؛ پروپاگەندە بۆ شۆرشىك بىكەيت، مەحمود
 دەرۋىش لەناۋ فەلەستىندا بوو، بەلەم دىۋانى (عاشق من فەلەستىن)ى نوۋسى،
 قەسىدەى (ساقاۋم – بەرگى دەكەم)ى نوۋسى، ھەرۋەھا سەمىيە قاسم تا
 ئىستاش لە ناۋجەرگەى ئىسرائىلدا دەرۋى ۋ زۆرجارىش پۆستى گەرە گەرە
 ۋەردەگرى ۋ شاعىرىكى بەرگىشە، ۋاتە شىعەرەكانىشى لە پىناۋى كىشە ۋ
 دۆزى فەلەستىندايە ۋ دەرۋى ئىسرائىلە.

يەككىك كە شۆرشىگىرې بوو لە ھەر ۋلاتىك، دەچىنەۋە سەر سۆقىيەت
 مايكۆفسكى ئەۋ ھەمو شىعەرە جوانەى بۆ رېژىمى سۆقىيەتى وتوۋە، بەلەم
 رەخنەشى لى كىرتوۋە، شۆرشىگىرېيەتى، يان پىۋەست بوون بە
 شۆرشىگىرېيەتيەۋە، ماناى ئەۋە نىيە ئىتر تۆ رەخنە لەۋ لايەنە نەگرىت كە

پێوهی پێوهستی، شوێشگێژ به هه‌موو کارێکی جوان ده‌ڵێ، جوان و به‌ کاری خراپیش ده‌ڵێ خراپ، ئه‌گه‌ر ئه‌و کاره‌ شوێشگێژیکیش کردبێتی، له‌ هه‌موو جیهاندا وایه‌. تۆ بێتی مه‌حموود ده‌رویش و سه‌میح قاسم و توفیق زیاده‌رخنه‌یان نه‌بووبێت له‌ ره‌وتی شوێشی فه‌له‌ستینی، بێگومان هه‌یانبووه‌.

من پێم وایه‌ نابێت شاعیر له‌ هیچ لایه‌نێکدا بتوێته‌وه‌، ده‌بێت شاعیر شاعیری ئازادی بیت، هه‌ر شتێک بوو به‌ به‌ربه‌ست له‌ رێگه‌ی ئازادیدا، شاعیر ده‌بێ ره‌خنه‌ی لێ بگرێ.

مامۆستا هیمن

* کاتێک که له‌ به‌غدا بوون له‌ گه‌ڵ شاعیری گه‌وره‌، مامۆستا هیمندا نێوانتان هه‌بووه‌، به‌تایبه‌تی له‌ کۆڕ و سیمیناره‌کاندا چه‌ندان جار پێکه‌وه‌ بوون، ده‌کرێ باسێکی که‌سایه‌تی. مامۆستا هیمن و پێوه‌ندی هه‌ردووکتان بکه‌یت؟

- مامۆستا هیمن زۆر جار ئێواران له‌ کۆمه‌له‌ی رووناکبیری کورد له‌ به‌غدا که‌ به‌پێزان د. مارف و د. عزه‌دینیشی لێ بوو، له‌ گه‌ڵ کاک جه‌مال خه‌زنه‌دار، له‌ مانگی‌کدا شه‌ش ئێواره‌ بۆ ده‌ ئێواره‌ کۆڕ هه‌بوو، کۆڕی شیعیر و چیرۆک خوێنده‌وه‌ و ره‌خنه‌، به‌لام سه‌یر ئه‌وه‌ بوو له‌و ساڵه‌ ره‌ش و گوشت و برینانه‌دا که‌ رێژی می به‌عس هه‌موو هیژێکی خۆی خستبووه‌ کار بۆ دژایه‌تیکردنی کورد و نه‌ته‌وه‌ و رۆشنبیری کوردی و قوتابییان رۆشنبیران و خوێندکاران به‌تایبه‌تی رۆڵی بالاییان هه‌بوو، ده‌هاتن بۆ ئه‌و کۆڕ و فیه‌ستیفاله‌ رۆشنبیریانه‌ که‌ له‌ به‌غدا ده‌کراو، ده‌بوو به‌ چه‌پله‌پێزان، جاری وا هه‌بوو ده‌بوو به‌ نیمچه‌ خۆپێشاندا نێک و ئه‌گه‌ر زوو بڵاوه‌یان نه‌کردایه‌، ره‌نگه‌ زیانیان پێ بگه‌یشتایه‌، له‌و کۆڕانه‌دا زۆر جار مامۆستا هیمن ئاماده‌ ده‌بوو و شیعیری ده‌خوێنده‌وه‌، لاوان و خوێندکاران زۆریان خۆش ده‌ویست، ئه‌گه‌ر شیعیری نه‌خوێندایه‌ته‌وه‌ داویان ده‌کرد مامۆستا هیمن هه‌ستیت شیعیر بخوێنیته‌وه‌.

مامۆستا هیمن فارسییەکی باشیشی دەزانی، زۆرجار پێم دەوت مامۆستا
 ھەز دەکەم تۆ شاکارە فارسییەکانمان پێ بناسینی و شیعرێ فارسیمان بۆ
 تەرجوومە بکە، ئەو ئەو کارە ی ھەر نەکرد و بۆی نەلوا شاکارەکانی فارسی
 چ شیعرێ نوێی فارسی و چ شیعرێ کۆنی فارسی بکا بە کوردی، زۆر
 بۆچوونیشی لەگەڵ شیعرێ نوێدا نەبوو، ھەزێ لە شیعرێ کێش و سەرۆادار
 بوو، تەنانەت دەپوت، ئەو شیعرە ی کێش و سەرۆای نەبێ شیعر نییە، من
 جارتێکیان پێم وت، مامۆستا باران باری رستەییەکی شیعرییە، یان شیعرێ
 نییە؟ وتی شیعرێ نییە، وتم، منیش لەگەڵتام باران باری، رستەییەکی شیعرێ
 نییە کە باران باری، ھەموومان دەڵێن باران باری، وتم، من ئێستا ئەم
 رستەییەت بۆ دەگۆڕم دەیکەم بەشتێکی تر، وتی، دە ی، وتم، دەیکەم بە شیعر
 بەبێ کێش و سەرۆاش، وتم: لەناو پەڵە ھەورەکانەو/ ھەزاران پەریی قژ
 سەوز و سپی/ ھاتنە خوارەو و دەستی یەکیان گرت و/ ھاتنە سەر زەوی و
 لەژێر پێیاندا فەرشتێکی سەوز چنرا/ وتم، ئەمە شیعرە، یان نا؟ وتی، شیعرە،
 ئی، وتم، خۆ ئەمە باسی باران بارینە، یە عنی قەناعەتی کرد دیاربوو، بەھەڵە
 لە مەسەلە ی شیعرێ نوێ و شیعرێ کۆن گەیشتبوو، ئیستاش زۆر کەس ھەن
 لەو بارەییەو بیر و بۆچوونی وایان ھەیە دەبێ بابەتەکیان زۆر بۆ روونتر
 بکێتەو بۆ ئەو ی بتوانن نەتینیەکانی شیعرێ نوێ وەر بگرن.

شتێکی زۆر سەیر کە لە مامۆستا هیمنم بینی، زۆر لە ئۆتۆمۆبیل دەترسا،
 شەقامەکانی بەغدا زۆر قەرەبەلغ بوون، زۆرجار بوو ھەند کەسیک لە
 کۆمەلە ی رووناکبیری کوردییەو بە راغیبە خاتوونی بەغدادا ھاتوونەتە
 خوارەو، ھەتا سەرەتای شەقامی رەشید و لەوێو بۆلۆدەمان لێ کردووە تا
 ئۆتۆمۆبیلێک دیار بووایە، ئەو ھەزێ نەدەکرد، بپەریتەو ھەندێک جار بە زۆر
 دەستیمان دەگرت و دەمانپەراندەو، دەپوت بەخوا من زۆر لە ماشین دەترسم.

مامۆستا هیمن مەروفتێکی رووخۆش بوو، ھەرگیز بیرم نایەت جاری لە
 جارێ توورە بوو، دانیشتنیش لەگەڵ ئەودا، ھەمووی باسی شیعر و
 ئەدەب بوو، دانیشتنێک نەبوو ئەو ی تیا بێت و باسی شیعر و رۆشنبیری

ئەدەب نەبىت، بەس دەمى بىكرادىيەتەۋە و قىسەى بىكرادىيە يەكسەر تۆ ھەستت دەكرد خۆشت دەۋى، ھەستت پى دەكرد راستگۆيە و ئەو قىسانەى دەيكات لە ناخى دەروونەۋە دەيكات، جارىتكيان پىي وىم، لەتيف مژدەيەكم بۆت ھەيە، وىم، چىيە؟ وتى، دوو شىعەرت لە كۆۋارىكى فارسىدا بە ناۋى (دنيا) بلاۋ بوۋەتەۋە كە برايانى توۋدە دەرى دەكەن، ئىستاش كۆۋارەكەم لايە، كۆۋارەكە چاپىكى ئاسايىيە، شىعەرى مەن و نازم و ھىكمەت و چەند شاعىرىكى تىرى تىدايە... ھتد، پىم خۆش بوو شىعەركەم لەو كۆۋارەدا بوو و مامۆستا ھىمەن مۆژدەيەكى خۆشى پى دام، بىگومان ئەو كۆۋارە بۆ مامۆستا ھىمەن و برادەرانى ئەو دەھات، چونكە ئەوان نەيارى رىژىمى شاي ئىران بوون.

بەراستى مامۆستا ھىمەن لەناۋ لاۋانى كورددا بەتايىبەتى توۋىژى خويندكارانى ئەو سەردەمە زۆر خۆشەويست بوو، لە ھەر كۆر و كۆبۈنەۋەيەكدا بوۋايە، دەبوو بە چەللەرىزان دەگەيشتە ئەۋەى مەترسى پەيدا بىت و پياۋانى رىژىم، خۇيان ھەلقورتىننە فىستىقال و كۆرەكەۋە.

محەمەد عومەر عوسمان

* لە شىعەرىكى ناۋ دىۋانەكەتدا، ناۋى محەمەد عومەر عوسمانت بردوۋە، ئەۋىش دىۋانىكى جوانى ھەيە (لە غوربەتدا) و ۋەرگىرپراۋە بۆ چەند زمانىكى بىيانى، چۆن شىعەركانى ھەلدەسەنگىنى؟

– محەمەد عومەر عوسمان بەراستى بىلەيم، دەنگىكى جىايە لە شىعەرى كوردىدا، دەنگىكە خەسلەتى تايىبەتى خۆى ھەيە، ھەر خۆشى كە لە رىگەيەكدا دەيىنى، دەيىنى كەستىكى تەنبايە، مەن كە ناۋى محەمەد عومەر عوسمانم لەو شىعەردا بردوۋە، ۋىستۈۋە خۆشەويستى شىعەرى خۆمى بدەمى و ناۋى گەلى برادەرى خۆشەويستى خۆم لە شىعەركاندا بردوۋە ھەز دەكەم، ئەۋانەى كە بەداھىتەريان دەزانم جاروبار لە شىعەركاندا ناۋيان بەيىنم.

شىعەركانى محەمەد عومەر عوسمان، مەن ناتوانم ۋەكو رەخنەگرىك ھەلى

سهنگینم، به لām من وهکو زه رنګه ر چۆن زێر دهناسی، ئاوا شیعر دهناسم، شیعرهکانی به چاوی شیعرى بهرز، ته ماشای دهکهم و دهنګیکه وهکو وتم، خهسلتهی تایبهتی خۆی هیه و هیوادارم نه وهستابیت و له مه و دوای ته مه نیدا شیعرى جوانترمان پيشکیش بکا.

* وهکو چۆن به ره مه کوردیهکانت وهرگێراوه ته سه ر زمانهکانی تر، ئەو کتیبانهی به عه ره بی نووسیوتن وهر نه گێراون بۆ سه ر زمانه مانى تر؟

- ئەو کتیبه عه ره بیانهی هه مه، زیاتر له کوردیهکانمه وه کردوومن به عه ره بی، له به ره ئه وه پێویست ناکات جارێکی تر بکړینه وه به کوردی.

* بۆ سه ر زمانى تر.

- بۆ زمانى تر، نازانم تا بیکهم به زمانى تر، به قسه کردن بێجگه له کوردی و عه ره بی تورکمانیش دهزانم و به خوینده نه وهش نه ختیک فارسى دهزانم، ئیتر زمانى تر به و جوړه نازانم، به ره مه ی پێ وهر بگێرم.

* ئەگه ر ئیستا ته مه نت بگه رپێته وه بۆ سالانى هه فتاکان چى دهکەى؟ ئەو سالانه چیت نه کردووه و خۆزگه دهخوازى بته کردایه؟

- ئەو کاته کاتیکی سه رشیتى رۆشن بیریم بوو، سه رشیتى یاخیبوونه ئه ده بییه کانم بوو، وا دهزانم شتیک نه ما، نه یکهم و به جوانیش دهوړى خۆم بینى، به لām یه ک شت ده لێم، ئه و سا رۆشن بیران و خوینده رى کوردیش له و ئاسته دا نه بوون بزائن، ئەو کرده وه و یاخیبوونه ی من ئه نجامم ده دا چى بوو، هه ر بۆ نموونه کاتیک که جلیکی سه یرم له به ر ده کرد، یان به جوړیک سه یرم ده تاشى به جوړیک که له و سه یرمه ده نه ده تاشران، ئه و سا ته نیا هه ر خۆم بووم و ئەوان به شیتیان ده زانیم.

- ئەوئش ھەر ئىشتىكى رۆشنبىرى بوو، چونكە ئەگەر ئاستى رۆشنبىرىم لە ئاستىكى ياخىبووندا نەبووايە من نەدەچووم سەرم بەجۆرىك بتاشم كە ھىچ كەسىك وا سەرى نەتاشىبىت ئەوئش، دەخمە پال ئاستىكى رۆشنبىرى، يان جلوبەرگىكم لەبەر دەكرد ھىچ كەسىك لەبەرى نەدەكرد ئەوئش ھەر دەخمە ئاستىكى رۆشنبىرىيەو، چونكە ئەگەر رۆشنبىرىتيم لەو ئاستەدا نەبووايە من ئەو جلوبەرگەم لەبەر نەدەكرد، بەلام بەداخەو ئىستا كۆمەلگەكەمان دوا مۆدىلى جلوبەرگ لەبەر دەكەن، بەلام لە رووى رۆشنبىرىيەو لە ئاستىكى زۆر نزمەدان، يەئنى لە ئاستى سالانى چلدايە، كىتەبىكى نەخوئندووتەو، بەلام ئاخر مۆدىلى قۇ داھىنان و قۇ نىگروكردن و رىش تاشىن دەكات، وەلاھى من بۆ كۆر و كچ لەگەل ئاخر مۆدىلدام، كۆر ھەزى لە ملوانەكەيە با لە مى بكا و ھەزى لە بازە با بىكاتە دەستى، كچىكىش تەنانت ھەز دەكات بە رووتى بىتە دەرەو بە پەرووتى بىتە دەرەو، بەلام لەو ئاستە رۆشنبىرىيەدا بىتە كە بزانى مەبەستى لەو كارە چىيە؟، نەك ئاخر مۆدىلى جلى لە بەردا بىتە و ھەقىلى لە ئاستى سالانى چلى سەدەى بىستەدا بىتە و كىتەبىكى نەخوئندىتەو و كۆوارىكى نەخوئندىتەو و لە ھىچ شتىك نەزانىت تەنيا و تەنيا شەو و رۆژ بكاتەو و ئاستىكى رۆشنبىرىيە نەبىت، ھەموو ياخىبوون و گۆرانكارىيەك دەبى رۆشنبىرىيە لە پالدا بىتە، ئەو گۆرانكارىيانەى كە ئىستا لە كۆمەلگەكەى ئىمەدايە بازەنە و رۆشنبىرىيە لە پالدا نىيە، گۆرانكارىيەكانى سالانى ھەفتاى گروپى روانگە و گروپى كفى و ھەروەھا پىشەرەوى ھەولپەر (عەباس عەبدوللا يوسف و ئەنەر مەسىفى و ئەوان) رۆشنبىرىيە لە پشت بوو، ھەروا بەھەوانتە و لەخۆرا نەھاتە كايە، بەلام گۆرانكارىيەكانى ئىستا بى بنەمايەكى رۆشنبىرى ھاتووتە كايەو، ھەرچىش بى بنەما بىتە كايەو بەبىبنەما سەرنگوون دەبىت، بەلام سەير دەكەى جىدەستى گروپى كفى و روانگە و پىشەرەوانى ھەولپەرىش ديارە، من وەكو گروپ نالەيم وەكو

که سایه‌تی ده‌لێم وه‌کو چه‌ند که‌سیک له‌ گرووی کفری و چه‌ند که‌سیک له‌ روانگه‌ و چه‌ند که‌سیک له‌ گرووی پێش‌ه‌ودا جێده‌ستیان دیاره‌، نا‌لێم هه‌موویان، حزبا‌یه‌ تیش هه‌روایه‌، له‌ ناو حزبا‌یکدا هه‌رچه‌ند که‌سیک هه‌لده‌که‌وت و جێده‌ستیان دیاره‌، ئه‌وانیتر هه‌ر پاشکۆن، ناتوانن بگه‌نه‌ ئاستیک له‌ سیاسه‌تا ده‌رکه‌ون، له‌ گروویشدا هه‌روایه‌، له‌ گروویشدا په‌نجا که‌س بیت هه‌ر چواری شا‌کاری هه‌یه‌، ئه‌گه‌ر پالپشتیی رو‌شن‌بیری نه‌بیت، هیچ گۆڕا‌نکارییه‌ک سه‌ر نا‌گریت و وه‌کو به‌فری هاوین زوو ده‌توینه‌وه‌.

* ئه‌گه‌ر داوات لی‌ بکه‌ن ببیت به‌ مامۆستای ئه‌ده‌بی کوردی له‌ یه‌کیک له‌ زانکۆکانی کوردستاندا، وه‌لامت چی ده‌بیت؟

- ئه‌وسا جیگه‌که‌م بچووک ده‌بیته‌وه‌، من ئیستا خۆم به‌ مامۆستای شیعر ده‌زانم له‌ سه‌رجه‌می جوگرافیا‌ی شیعرێ کوردیدا، به‌ بۆچوونی من ئه‌کا‌دیمییه‌ت له‌ ده‌قدا نییه‌، له‌ رو‌ماندا نییه‌، له‌ شیعردا نییه‌، له‌ چیرۆکدا نییه‌، له‌ ره‌خنه‌دا نییه‌، هه‌ر بۆ نموونه‌ ره‌خنه‌گریک کاتیک ده‌چیته‌ هۆلیکی زانکۆوه‌ وانه‌ی ره‌خنه‌ به‌ قوتابییه‌کان ده‌لێته‌وه‌، بو‌اره‌که‌ی ته‌سک ده‌بیته‌وه‌، ناچار ده‌بیت بۆ کۆمه‌لی قوتابی ئیش بکا، به‌لام کاتیک که‌ وتاریکی ره‌خنه‌یی ده‌نووسی، یان کتیبیکی ره‌خنه‌یی ده‌نووسیت، جوگرافیا‌یه‌کی به‌ربلا‌وی له‌ به‌رده‌ستدایه‌، جوگرافیا‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌ک، چونکه‌ بۆ نه‌ته‌وه‌یه‌ک ده‌نووسی، به‌لام که‌ ده‌چیته‌ هۆلی کۆلیجیکه‌وه‌، یان په‌یمانگه‌یه‌که‌وه‌ بۆ ئه‌و گرووپه‌ ده‌نووسی و قسه‌ ده‌کات، به‌بۆچوونی من، ئه‌وه‌ بچووک‌کردنه‌وی خاوه‌نی ده‌قه‌ چ رو‌مان‌نووس، چ چیرۆک‌نووس و چ ره‌خنه‌گر.

* ئه‌ی ئه‌گه‌ر ئیستا که‌سیک، شیعرێکی کلاسیک بنووسیت؟ تۆ چی، پێ ده‌لێی؟

- شیعرێ کلاسیکی نه‌مردووه‌، خۆ هیمن شیعرێ کلاسیکی ده‌نووسی، زۆر کلاسیکی، خوینه‌ریشی زۆر بوون.

* چۆن رۆمانسیيەت ھات و کلاسیکی وەلا نا و پاشان نوێگەری لە
سەر تاپای شیعری جیھاندا سەری ھەڵدا بە شیعری کوردیی شەو،
ھەموو قەتابخانەکانی تری وەلا نا.

- باوەرت ھەبێت ھەرچی شیوازی شیعری و رۆماننووسین و چیرۆکنووسین
ھەیە، ئێستاش تازە داھاتوو و ھەندیکیان کۆن دەبێت، بەلام ھەمووی
دوو بارە دەبێتەو، کاتی ئەحمەدی خانی شیعری نووسیو، دوو بەیتی
نووسیو شیعری کلاسیکی و یەک قافیەیی نەنووسیو، ئافێستا بەیەک قافیە
نەنووسراو، بە دوو بەیت نووسراو، بەلام ئێمە لە دواي ئەحمەدی خانی
شیعری کلاسیکمان نووسیو، نالی یەک قافیەیی نووسیو، ھەر لەو ماوەیدا
شیعری رۆمانسی دوو بەیت وەکو مەولەوی و سەیدی ھەورامی و دەلی دێوانە،
ئەمانە شیعری دوو بەیتییان نووسیو، خۆ شیعری کلاسیکی نین، لە
فارسیشدا شیعری یەک قافیە و دوو بەیت (مەسنەوی) ھەیە، جەلالەدینی
رۆمی مەسنەویيەکانی بە دوو بەیت نووسیو، بەلام لە ھەمان کاتدا شیعری
کلاسیکی کە بەیەک قافیە نووسیویەتی، شیعری زۆر زۆری ھەیە، ھێمن
شیعری کلاسیکی ھەیە و شیعری نوێشی ھەیە / ساقیا وا با دەو وا با دەو
/ روو لەلای من کە بە جامی باداو / یەکیکە لە شیعەرە ھەرە گەرەکانی
رۆھەلات، بەبۆچوونی من شیمبۆریسکا کە خەلاتی نۆبلی وەرگرتوو دەبوایە
نەدرایە بە ئەو بدرایە بە ھێمنی موکریانى بۆ ئەو شیعەرە، ھا من
ناشخۆمەو.....

* ئەى جگەرە دەکیشی؟

- بەلێ لەو کاتەو کە پەرلەمان جگەرە قەدەخە کردوو، جار بە جار
ھەفتە یەک دوو جگەرە سێ جگەرە، دەکیشم ھەر لە داخی پەرلەمان، چونکە
ئێشى پەرلەمان نییە خۆی ھەلقورتینیتە کاروباری ئازادیی خەڵکەو و
جگەرە لێ قەدەخە بکا، خۆ کیشەى تر زۆر بوو، پەرلەمان خۆی پێو خەریک

بکا، نهک کيشه‌ی جگه‌ره، ئيستااش خۆی به‌کيشه‌ی موبايلاه خه‌ريک کردووه، ئی باشه نه‌گه‌ر کچ و کورتيکی گه‌نج موباييليان بۆ دلداری نه‌بيت، ئيتري بۆچييانه، ده‌بووايه په‌رله‌مان، خۆی به‌ کيشه‌ی ده‌ستوور و کيشه‌ی که‌رکووک و خانه‌قینه‌وه خه‌رک بکردايه خۆی به‌کيشه‌ی ئه‌و لاوانه‌وه خه‌ريک بکردايه ئه‌و ده‌رچووانه‌ی زانکۆ په‌يتا په‌يتا خویندن ته‌واو ده‌که‌ن و ئيشيان نادريتي، يان له‌وه بکۆليايه‌ته‌وه که بۆچی لاوانی کورد کوردستان به‌جی ده‌هیلن، که ئيستا سيسته‌مه‌که سيسته‌ميکی کورديه و له‌ کاتيکدا که ئيسماعيل بيشکچی ده‌ليت، که دۆستيکی گه‌وره‌ی کورده و هه‌موو ژيانی خۆی له‌سه‌ر کورد له‌ به‌نديخانه‌کاندا به‌سه‌ر بردووه ده‌لي، خراپترین ريژيمي کوردی له‌ باشتريين ريژيمي بيگانه‌ باشتريه ئه‌مه ئيسماعيل بيشکچی ده‌لي، خو ئه‌م ريژيمه‌ی که هه‌يه به‌ ويژدانه‌وه ده‌ليتم، خراپترین ريژيم نيه‌ له‌مه‌ خراپتريش هه‌يه، ئه‌م ريژيمه‌ لايه‌نی باش و لايه‌نی خراپيشی تيايه، ئه‌ی باشه که خراپترین ريژيميش نيه‌، بۆچی لاوانی کورد په‌يتا په‌يتا کوردستان به‌جی ده‌هیلن، يان زانکۆ ته‌واو ده‌که‌ن و بی کار ده‌بن، من کۆمه‌لي خویندکاری زانکۆ ده‌ناسم، که زۆر هه‌ستی ئه‌ده‌بييان هه‌يه و جار به‌جار به‌يه‌که‌وه داده‌نيشين و هه‌ز ده‌که‌ن باسی شيعر بکه‌ين، وتم، که زانکۆ ته‌واو بکه‌ن، ئيشه‌للا پاشه‌رۆژيکی رووناکتان ده‌بيت، وتیان وه‌لا زانکۆ ته‌واو بکه‌ين، ده‌چينه‌ دره‌وه، ئيمه‌ له‌ کوردستاندا جيمان نابيته‌وه، ده‌بووايه په‌رله‌مان به‌م کيشانه‌وه خۆی خه‌ريک بکردايه، نهک به‌ کيشه‌ی موبایل و جگه‌ره‌وه، وه‌لا من له‌ داخی په‌رله‌مان جگه‌ره‌ش ده‌کيشم.

له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ی شيعری کلاسيکيش، هه‌ز ده‌که‌م ئه‌وه بلایم که شيعری کلاسيک نامری و مۆديلی جل و قژيش نامری، ئه‌م مۆديلی قژه‌ی ئيستا هه‌يه ئه‌مه له‌ سالانی پيشوودا هه‌بووه و ئيستا دووباره‌ ده‌بيته‌وه، مه‌سه‌له‌ن پۆست مۆديرنيزم چيه؟ تازه‌که‌ره‌وه‌ی مۆديله‌ کۆنه‌کانه ئه‌وه نه‌بيت بازدا نیکي گه‌وره‌ بيت، رۆژيک له‌ رۆژان له‌ شي‌وه‌کاریدا به‌ره‌و کلاسيک ده‌گه‌رپينه‌وه له‌ رۆمانيشدا به‌ره‌و کلاسيکيه‌ت ده‌گه‌رپينه‌وه، زۆر زۆر شتيکی ئاساييه‌،

ئىستا ئەگەر شاعىرىك ھەبىت ۋەكو ھىمىن و نالى و شىخ پەزاي تالەبانى،
 بنووسىت بەھەمان ھىزى ئەوانەو، من رىزى لى دەنىم و ۋەكو شىعەرى نوئى
 باش دەخوئىنمەو، بۆچى شىعەرى نوئى ھەمووى باشە؟ شىعەرى نوئىش لە
 سەدا بىستى، يان لەسەدا بىست و پىنجى، دەتوانم دانى پيا بنىم كە شىعەرى
 باشە، ئەوانى تريان قسەى رۆژانەيە، تەنانت ھى ئەو شاعىرانەش كە خەلك
 دەيانخوئىنەو كە وتم لە سەدا بىست و پىنج زۆرم وتوو، ئەگەر بمەوئىت خۆم
 نەخەلەتەنم لە سەدا پازدەيم بەدلە و ئەوانى تر قسەى قۆرن.

* ئەگەر بتكەن بە بەرپرسىكى حكومى رازى دەبىت، يان نا،
 بۆچى؟

– كورە بە قورئان رازى نابم، ۋەلا ۋەبىلا ۋەتەلاھى ئەوهم پى خۆشترە دەرە
 بكەن لە كارەكەم و مەعاشەكەم بېرن، لەوهم پى خۆشترە بەرپرسىكى
 حكومى بم، من شاعىرم، شاعىر چۆن دەتوانى بەرپرس بىت، ۋەكو پىشتەر
 وتم، ئەو سالا سىدار سەنگور سەرۆك كۆمارى سەنگال بوو، دەستبەردارى
 كارەكەى بوو، چونكە وتى، من ناتوانم شاعىرىتى و سەرۆك كۆمارىتى پىكەو
 بكەم، ئەمە حالەتتىكى زۆر زۆر جوان بوو.

مردن و پەيكەر

* دەزانم زۆر رقت لە مردنە، ئەگەر دواى مردنت پەيكەرئىكت بۆ
 دروست بكەن، پىت خۆشە ئەو پەيكەرە لە كوئى دابىرئىت؟

– من پىشنىاز دەكەم بۆ داھىنەران، داھىنەرى ھەموو بوارەكان بە زىندووئىتى
 پەيكەريان بۆ بكەن، پەيكەرەكە بەلاى كەمەو ئەو كەسە كەيشتە تەمەنىكى
 ديارىكراو پىش مردن، ئەو پەيكەرەى بۆ بكرىت، رەنگە پىشى خۆش بىت و
 لەزەتتىك لەوە ببىنئىت، من شتتىكم بىستوو، مروئ شتتىكى پىشى خۆش بىت لە
 لەشىدا جۆرە ئەنزىمىك پەيدا دەبىت كە دەبىتە ماىەى تەمەندرىژى ھەر

چهنده ته‌مه‌ن به‌دهست خوايه، تۆ کارێکی خێرخوازی ده‌که‌یت که‌سێک
د‌ل‌خۆش ده‌که‌یت خۆشت د‌ل‌ت خۆش ده‌بی، جه‌سته‌ت ئه‌نزیمێک دروست ده‌کات
که‌ ده‌بێته‌ مایه‌ی ته‌مه‌ندرێژی، ته‌مه‌ندرێژی به‌ ده‌ست خوايه، ئه‌و ئه‌نزیمه‌ش
هه‌ر له‌لایه‌ن خواوه‌ دروست ده‌بی.

کاتێک په‌یکه‌ریک بۆ داهێنه‌ریکی هه‌ر بواړیک ده‌که‌یت، من له‌و باوه‌ره‌دام
ئه‌وه‌نده‌ د‌ل‌ی خۆش ده‌بێت ره‌نگه‌ ده‌ ساڵ ته‌مه‌نی درێژ بکا، داهێنه‌ران پ‌ت‌یان
خۆشه‌، پ‌ش مردن ر‌یزیان ل‌ی بگیری، وه‌ل‌ای د‌وای مردن چ په‌یکه‌ری بۆ بکه‌ی
چ گۆره‌که‌ی بسووتینی، گرینگ نییه‌ به‌لایه‌وه‌، ئه‌گه‌ر له‌ به‌هه‌شتدا بیت له
به‌هه‌شتایه‌ و له‌ جه‌هه‌نمه‌میشدا بیت له‌ جه‌هه‌نمه‌مدايه‌، ئه‌م دنیايه‌ی به‌لاوه‌
گرینگ نییه‌، ئ‌یستا شاعیریکی له‌ ناخۆشترین ژياندا بژی و که‌ مردیش
په‌یکه‌ری بۆ دروست بکه‌ن، ئه‌مه‌ هه‌له‌په‌رستی ئه‌و سیسته‌می فه‌رمانه‌روایییه‌
و هه‌له‌پرستی ئه‌و گه‌له‌شه‌ که‌ به‌زیندوویتی لا له‌و داهێنه‌ره‌ ناکاته‌وه‌، کورد
زوو وتووێه‌تی، ئ‌یمه‌ زیندووکوژی مردوو په‌رستین.

* به‌لام وا بزانه‌م ئه‌وه‌ش شتیکی جوانه‌ ئه‌و داهێنه‌ره‌ تا زیندوووه‌ و
له‌ ژياندايه‌، ئه‌وه‌ خۆی له‌ناو خه‌لکدايه‌ و باس ده‌کریت،
دروستکردنی په‌یکه‌ریش بۆی د‌وای مردنی هه‌نگاوێکه‌ بۆ ئه‌وه‌ی
د‌وای مردنیشی هه‌ر به‌زیندوووه‌تی بم‌ن‌ن‌یته‌وه‌؟

- له‌ کورده‌واریدا شتێک هه‌یه‌ دوو که‌س، یان دوو برا ناکۆک بن، ئه‌گه‌ر ئه‌و
که‌سه‌ نه‌خۆش که‌وت و نه‌چوو بۆ لای، ئه‌گه‌ر ئه‌و که‌سه‌ خاوه‌نه‌خواسته‌ مرد،
که‌سوکاره‌که‌ی ده‌ل‌ین مادام به‌ زیندوووه‌تی نه‌هات، بۆ لای با به‌مردوووه‌تییش
نه‌یه‌ت بۆ ته‌عه‌زییه‌که‌ی، چونکه‌ ئه‌و به‌زیندوووه‌تی نه‌هات بۆ لای و سه‌ردانی
نه‌کرد و ئاشتی نه‌کرده‌وه‌ با به‌مردوووه‌تییش نه‌یه‌ت، منیش ده‌ل‌یم هه‌ر
داهێنه‌ریک به‌زیندوووه‌تی ر‌یزی ل‌ی ناگرن و په‌یکه‌ری بۆ ناکه‌ن، ئه‌ی
فه‌رمانه‌روا و نه‌ته‌وه‌ی کورد، به‌مردوووه‌تییش هه‌قتان نه‌بێت به‌سه‌ریه‌وه‌.

* له شیعریکتدا ده‌لټی: له زمانې تاشه‌به‌رد بزانې/ له تام و چټږی
 بڼده‌نگې مه‌ست مه‌ست ده‌بی/ له وه‌موو گف‌تو‌گو‌ږیه بېزار نه‌بووی
 که ماوه‌یه‌که سه‌رقالین، پټو‌هې له هه‌مان کاتدا تو له و کو‌ږله
 شیعه‌ردا باسی تام و چټږی بڼده‌نگې ده‌که‌یت؟

- بڼده‌نگې کاتې خو‌ی هه‌یه، قسه‌کردن کاتې خو‌ی هه‌یه، کاتیک که کاتې
 قسه‌ بټت، نه‌یکه‌یت ترس‌نوکې، که کاتې بڼده‌نگیش بوو، قسه‌ بکه‌ی نه‌وه
 نه‌زانې، کورد ده‌لټ، به‌رد له جټې خو‌ی سه‌نگینه، منیش ده‌لټم بڼده‌نگې له
 جټې خو‌یدا سه‌نگینه، هه‌روه‌ها قسه‌کردنیش له جټې خو‌یدا سه‌نگینه، که له و
 شیعه‌ردا باسی جوانی بڼده‌نگې ده‌که‌م، نه‌و کاته جټگه‌ی بڼده‌نگې بووه،
 جټگه‌ی نه‌وه بووه که بڼده‌نگ بم، زور‌جار نه‌و کاته‌ی که حاله‌تیکې شیعه‌ری
 ده‌م‌گرټ هه‌ز ده‌که‌م بڼده‌نگ بم به‌درټ‌ژایی نه‌و حاله‌ته شیعه‌ریه، نه‌گه‌ر نه‌و
 بڼده‌نگیه له ده‌ست بده‌م، حاله‌ته شیعه‌ریه‌که‌م له ده‌ست بده‌م و شیعه‌ره‌که له
 می‌ش‌ک‌مدا به‌رجه‌سته نابټت و دوا‌ی شیعه‌ره‌که له‌دایک نابټت، من باسی
 جوانی نه‌و حاله‌ته شیعه‌ری و بڼده‌نگیه ده‌که‌م، حاله‌تی شیعه‌ریش کات و
 می‌ژو‌وی نییه و چوار‌چټو‌ه‌شی نییه، له‌به‌ر نه‌وه من له‌و‌یدا کات و چوار‌چټو‌ه
 می‌ژو‌وه‌که‌یم دیاری نه‌کردووه، حاله‌ت و بارود‌و‌ختیکې به‌رده‌وامه، وه‌کو مردن و
 ژیان، بارود‌و‌خی ژیان نه‌ وه‌کو سنو‌ور دیاری ده‌کرټت و نه‌ وه‌کو چوار‌چټو‌ه‌ش
 دیاری ده‌کرټت، حاله‌تی بڼده‌نگیش حاله‌تیکې به‌رده‌وامه، وه‌کو مردن و ژیان،
 ده‌توانم بلټم، چوار شت لای شاعیر به‌رده‌وامیان هه‌یه، من خو‌م وام (مردن و
 ژیان، بڼده‌نگې و شیعه‌ر) نه‌م چواره پټکه‌وه ده‌مرن و زیندو و ده‌ب‌نه‌وه.

نوو‌سینه‌وه‌ی بیره‌وه‌ری

* جار‌یک گو‌ټم لټ بوو، باسی نوو‌سینه‌وه‌ی بیره‌وه‌ریه‌کانت ده‌کرد،
 تا ئیستا چه‌ندت لټ نوو‌سیوه‌ته‌وه؟ چه‌ندت ماوه؟

- من له بیره‌وه‌ریدا، شته زور گرینگه‌کان ده‌نووسم، هه‌زیش ناکه‌م بیره‌وه‌ری

وهكو قسه يه كي ئاسايى بنووسمه وه، ههولم داوه بيره وه رييه كانم شيعرى بيت،
 من كاتيک بيره وه رييه كانم له رۆژنامه ي خۆر نه وه زاندا كه له كفري دهر ده چوو
 بلاو ده كرده وه نيزي كه ي بيست زنجيرهم بلاو كرده وه، له وي و بزانه سالي
 ۲۰۰۴ - ۲۰۰۵ بوو، خه لكى زۆر به دهميه وه چوون و زۆريان به دل بوو، به
 ته له فۆن و به بينين، كاتي دهمبينين زۆر پيرۆزبايييان لي ده كردم ته نانه ت
 يه كيک له و برادرانه برابى زۆر به ريز و خوشه ويستم كاك تهيب جهبار وتي،
 نه گهر به وه ي بلاوى بكه يته وه ته واوت كرد من ئاماده م له سه ر نه ركي خۆم
 چاپى بكه م، نه وه ش زياتر هاندانيك بوو بۆ من، دواتر برادرانى كووارى لقين
 بينيام، به تاييه تي له پيش هه موويانه وه، شه هيدى جوانه مهرگ سووراني مامه
 حه مه، كاتيک كه له كوومه له ي رووناكييري بووم له كه ركوك بينيم هات وتي،
 حه ز ده كين نه و بيره وه رييه ت، دووباره بكه ينه وه له لقيندا من پيم خوش
 بوو، كاتيک كه له لقينيش بلاو بووه وه، خه لكى زۆر ده يانخوينده وه و
 ده ستخوشييان لي ده كردم و ته له فۆنيان بۆ ده كردم، ته نانه ت برابى به ريز و
 خوشه ويستم شاعير و رۆژنامه نووسى ناسراو، كاك ياسين عومهر، وتي نه م
 بيره وه رييه ت نه وه نده به تام و له زه ته و به شيوازيكي و سيحري نووسيوته
 واي لي كردم به ديوانه شيعرييه كان و نووسينه كاندا بچمه وه و بيروراي نو
 له باره يان گه لاله بكه م، من نه وه ناووسم يه كيک بيره وه رييه كانى بنووسيت، له
 فلان سه ياره دا جگه ره يه كي كيشاوه و له فلان شوين برادر يكي ناسيوه و...
 هتد من نه وه ي گرینگ نه بيت و پتوه ندييه كي راسته وخۆي به بواري
 رۆشنيرييه وه نه بيت، تو مارم نه كردوه و تو ماري ناكه م، ژياننامه ي ئاسايى
 ناووسمه وه، چونكه ژياننامه ي ئاسايى زۆر بووه و خه لكى بيتزاره له
 خويندنه ويان، دمه وي شتگه ليک بنووسم پتوه ندييان به ژيانى رۆشنيري
 رۆژانه ي هه موو رۆشنيريكه وه هه بيت، خه ريكم كو يان ده كه مه وه، رهنگه بگاته
 بيست و پينج زنجيره يه ك، يان كه متر له سنوورى ۲۰۰ بۆ ۲۵۰ لاپه ره يه كدا
 بيت و دمه ويت تا سالي ۲۰۱۱، پشت به خواي گه و ره، چاپى بكه م.

* با بئینه سەر هەندیک پرسپاری دور لهو بابەتانهی باسما
کرد، دەمەوی هەندی پرسپاری تایبەتیت لی بکەم، بۆ نموونه هەز
له چ جۆره گۆرانییه که؟

- هەزم له گۆرانییه کلاسیکیه کانه وهکو سهید عەلی ئەسغەری کوردستانی
و عەلی مەردان و سیووه و خوداد عەلی و حەسەن زیرەک، ئەم دەنگانه
سەرئەنجام رادهکێشن، هەزم له گۆرانیی شەمال سائییشە، بەتایبەتی شوانه
هۆ شوانه و هەرە لەیلی و ئازیز بەهەرە و کیزۆڵەیی شاری کۆیە، بە راستی
شەمال سائب بە گۆرانیبێژکی داھێنەر دەزانم، جێی خۆی بوو له سلێمانیدا
شەقامیک بە ناوی ئەووه بێت، یان پەیکەرێکی بۆ ساز بکێت، بەلام
بەداخهوه تا ئێستا نهکراوه.

* ئەی هەز له چ جۆره فیلمیکه؟

- من هەر له مندالییهوه هەزم له فیلمی پالەوانبازی و شەڕ و ئەو شتانه
بووه، ئێستاش هەزم له فیلمی کاویۆی ئەمەریکاییه، له تەلەفزیۆنهکانی
کوردستان، لهو جۆره فیلمانه زۆر بەدەگمەن پیشان دەدەن، خۆزگە ئەم
داوایه میان قبوڵ دەکرد و هەفتەیی جاریک، یان دووجار فیلمی کاویۆی
ئەمەریکیان، پیشکێش دەکرد، ئەو ئارەزووی هەمیشەیمە بۆ فیلم.

* چ وەرزیکی سالت بەلاوه خۆشه؟

- وەلایی خۆشتەین وەرزی سالت لام زستانه، چونکه مژدەیی بەهار دەدات،
ناخۆشتەین وەرزی لام هاوینه، چونکه مژدەیی پایز و گەلاریزان و وەرینی
گۆل و ناخۆشی دەدات.

* خۆشتەین بیرەوهری مندالیت چییه، ئەگەر ئێستا له بیرت بێت؟

- خۆشتەین بیرەوهری مندالیم، ئەو رۆژه بوو که چووم بۆ قوتابخانه،

برادره‌ئیکم هه‌بوو ناوی به‌هزاد قادر بوو له گه‌ره‌که‌که‌ماندا، رۆژتیکیان ویستم یاری له‌گه‌ڵ بکه‌م، وتی باوکم دهمبات بۆ مه‌کته‌ب، ده‌چین قه‌یدم ده‌کات (ئه‌وسا وایان ده‌وت)، منیش چوومه‌وه بۆ ماله‌وه، وتم منیش ده‌چم بۆ مه‌کته‌ب، ئیتر منیشیان برد بۆ مه‌کته‌ب، قژم به‌قه‌ده‌ر قژری ده‌رویشیک درێژ بوو، بۆیه به‌رێوه‌به‌ره‌که به‌ باوکمی گوت، یا شیخ نابیت به‌م قژه‌وه ده‌وام بکا، ئیتر باوکم بردمی بۆ سه‌رتاشخانه‌یه‌که له‌ کفری و قژیان تاشیم، ئه‌وه بیره‌وه‌رییه‌کی خۆشی منداڵیمه.

* ئه‌ی ناخۆشترین بیره‌وه‌ری منداڵیت؟

- ناخۆشترین بیره‌وه‌ری منداڵیم زۆره، به‌لام ناخۆشترین شت ئه‌وه بوو و هه‌رواش بوو و واش بیر ده‌که‌مه‌وه، هه‌ندی قوتابیم ده‌بینی ده‌وامیان ده‌کرد جله‌کانیان پینه‌ی پتوه بوو زۆرم به‌لاوه ناخۆش بوو، به‌لیکدانه‌وه‌ی منداڵی خۆم پتیم ناخۆش بوو، ئه‌و منداڵانه هه‌زار بن و جله‌کانیان پینه‌ی پتوه بیت.

* خۆشترین بیره‌وه‌ری سه‌رده‌می هه‌رنه‌کاریت چییه؟

- جارتیکیان نامه‌یه‌کم نووسی، بۆ کچیک هه‌رچیم ده‌کرد نه‌مده‌وێرا بیده‌می، ئیستاش بیرم ده‌که‌وێته‌وه، پیکه‌نینم دیت، تا دوا‌ی دوو سالی‌ش نامه‌که‌م مابوو هه‌ر ده‌مبینی و نه‌مده‌وێرا بیده‌می، ئه‌و کچه له‌ کفری بوو و ئه‌وه یه‌که‌م کچیش بوو که هه‌ستی بزواندبووم، که نامه‌که‌ش فه‌وتا، زۆرم پێ ناخۆش بوو.

* دیاره بیره‌وه‌رییه‌کانت هه‌مووی بیر ماوه، ئیستا بیره‌وه‌رییه‌کی ناخۆشی گه‌نجیتیت پێ بلی.

- زۆر لاسار بووم، رۆژتیکیان چه‌کوشیکم به‌ ده‌سته‌وه بوو بزماریکم داده‌کوتا به‌ دیواریکدا، خوشیکم له‌ خوار ناستی ئه‌و بزماره‌ی ده‌مویست دای کوتم به‌ دیواره‌که‌دا نووستبوو، چه‌کوشه‌که له‌ ده‌ستم به‌ربووه و دای به‌سه‌ری خوشه‌که‌مدا شکاندی.

* ئەو كەسايەتچىلەرنىڭ لە مېژدودا رۆڭلەن بىنچو ۋە تۆ پىيان
سەرسامىت؟

– كەسايەتچى مېژدودى زۆر زۆر، مەن سەرسام بە ئەسكەندەرى مەكدۇنى كە
لە تەمەنىكى زۆر كەمدا بىرى لەو كەردوۋەتەو ۋە جىھانگىرىيە بكا كە ئىستا
دەولەتتىكى زەلەزى ۋەكو ئەمەرىكا ئىستا بىرى لى كەردوۋەتەو، بەھەمو
جۆرىك ناتوانىت بىكات، ئەو بەتەمابو ۋەو بكا، ئەسكەندەرى مەكدۇنى
بەلەي مەو ۋە كەسايەتچىكى زۆر گەورەيە ۋە پىي سەرسام.

* ئەو كىتەپلەرنى كە گارىگەرىيان ھەبوۋە لەسەر ژيان ۋە نووسىنت؟

– ئەو كىتەپلەرنى زۆر زۆر، دەتوانم بلىم ھەر قۇناخىك ۋە كىتەپلىكىش، لە قۇناخى
مەندالىمدا كە دەستم كەرد بەخوئەندەن لە دوازە سىزە سالىدا، كىتەپلەرنى
جەبران خەلىل جەبران بەتەپلەرنى كىتەپلەرنى (المجنون، النبي) دەورىكى بالەيان
بىنى لە ژيانمدا.

* ئەم شارەلە لە تۆ چى دەگەيەن؟ كەرى – كەركوك – سەلىمانى
– بەغدا.

– كەرى جى زەي شەيرى نوئى، كەركوك، دىدارىيەكى سەركەرمەنە لەگەل
شارەكە ۋە لەگەل كچىكىشدا كە خۇشم وىست ۋە دىدارىيەكەش جەوانەمەرك
بوو، سەلىمانىش، خۇشتەرن شارى جەھانە، بەغدا شارى رۇشەنبىرى ۋە ئەو
شارەيە كە ھەموو كىتەپلەرنى جەھانە پى ناسانم، واتە باشتەرن كىتەپلەرنى
كە ئاشنەيان بووم ۋە شارەزەيان بووم ۋە بوون بە ھەورەم لە شارى بەغداد
دەمكىرن.

* پىئەندىت لەگەل نووسەران ۋە ھەنەرمەندەندا چۆنە؟

– سەلەنى ھەفتە ھاتوچۇ زۆر بوو لەناو نووسەراندا، فەستىفالى ۋە كۆرى

رۆشنگیری زۆر بوو، لهسەر میژی و شەهێ پیرۆزی کوردی سەدان نووسەرم له زاخووه تاكو به غدا و مەندەلی و خانەقین ناسی، به داخهوه لهسەر میژی سیاسەت، ئەو دۆستایەتی و برادەرییەکی که لهسەر میژی و شەهێ کوردیدا دروست بوو هەمووی لهسەر میژی سیاسەت پرش و بلاو بووهوه.

* جگە له شیعر چ هونەرێکی تر سەرنجت ڕادهکێشی؟

– رۆمان به قەد شیعر، یان زیاتریش سەرنجم ڕادهکێشیت و رۆمانم له شیعر زیاتر خۆیندوووهتهوه و ئێستا سەرقالی نووسینی رۆمانیکیشم، ئەمە یەکەم رۆمان و دوا رۆمانیشم دەبێت، نامەوی رۆمانێکی تری بکەم به سەردا، چونکه وهکو ئەمە سەرکهوتوو نابێت و دانیام هیچ رۆماننووسیێک دوو رۆمانی زۆر سەرکهوتووی نییه.

* دەتوانی ناوی خۆشەویستیکت بۆی که زۆر کاریگەری لهسەر ژیانت هەبووه؟

– شەهلا.

* ناوی راستەقینەیهتی؟

– ناوی راستەقینەیهتی، بەس. باوەڕ ناکەم کەس بیناسی، ئەمە خۆشەویستی تەمەنی گەورەیییه و زۆر پێوهی پێوهست بووم و له زۆر شیعردا ناوم بردووه، له تەمەنی منداڵیشدا، ئەو کچەی که نەمتوانی نامەکەیی بدەمی، ناوی نازلی بوو کچیکێ تورکمان بوو.

* رقت له چ دیاردەیهکە؟

– رقم له شەڕهپەرۆیه، با بوار رەها بێت، بۆ هەموو کەسیێک به ئازادی بیروپرای خۆی دەربریێت.

* چ دیاردهیهکت پی خوشه؟

- ئازادی و ئازادی و ئازادی، بهبی پیوهستبوون به هیچ لایه نیکهوه.

* زۆر دهخهوی، یان کهم؟

- من زۆرتر به زۆر دهخهوم، به شهو کهم دهخهوم، دهتوانم بلیم هه موو داهینان و نووسین و خویندنه وهشم زۆرجار دهکهوێته شهو و به ره بهیان، شهوان تا سهعات دوو و سێ نهخه وتم، زۆرجاریش بانگی بهیانی داوه، نهخه وتووم.

* نهگهر ببی به ملیاردیر چی لهو پارهی دهکهیت؟

- خوا نهکات، بلی دوور لهم به رهوانیییه، به لام باوهرم پی بکه، وه لایی پارهی که زۆر زۆر کهم بۆ خۆم دههیللمهوه، بۆ ئهوهی هه ندی کتیبی خۆمی پی چاب بکه و سه رجه می کتیبهکانی خوشمی پی چاب بکه مه وه و ئه وهی مایه وه، به خوا هر کهسی بیهوێت دهیده می.

* ئاخۆ شیعر دهتوانی کیشهکانی ژیا نت چاره سه ر بکا؟

- نهخیر، ئاخۆ کچیکی جوان دهتوانی کیشهکانی ژیا ن چاره سه ر بکا؟ شیعریش جوانیی به بۆ خۆی، به لام ناتوانی کیشهکانی ژیا ن چاره سه ر بکا، نه دهتوانی نه هیلێت کهس هه ژار بیت، نه دهتوانی جاده کانمان بۆ قیرتاو بکا، به خوا نه دهتوانی بیرى ئیرتیوازیما ن بۆ هه لکه نیت، به لام شیعر دهتوانی ئاسووده یی دهروونی ببه خشی به وانه ی که دهیخویننه وه، شیعر دهتوانی گه لی نهخۆشی چاک بکاته وه، زیاتریش نهخۆشییه دهروونییه کان.

* چ کتیبیک به لای تۆوه نه مرترین کتیبه؟

- به بۆچوونی من قورئانی پیروژه، زۆر دیوانه شیعر و رۆمان و کتیبی

فەلسەفەى ھەن، دەیان جار خۆیندوومەتەو ھەست دەکەم ھەندکجار سارد دەبنەو ھەلەلام، بەلام قورئان ھەر کاتى دەسى دەیمەى، بیخوینمەو جیھانیکی تازە و تازەتری تیا دەدۆزمەو ھەو کتیبە ھە کە نامری.

* ھەژاری خۆشە، یان دەولەمەندی؟

- ھەژاری ناخۆش نییە، بەلام نازانم دەولەمەندی، نە لە کۆشکدا ژیاوم و نە خواوەنى ریزە بازار و ئۆتۆمۆبیلی ئاخىر مۆدیل بووم و نازانم ھەو دەولەمەندییەى کە ئیستا بەم شێوەیە ھەیە نازانم، باوەر ناکەم دەولەمەندی خۆش بێت، ھەر ھەژاری خۆشترە، چونکە کە دەولەمەند بووى ئیتر ھېچ خەونیکت نامینى ھەموو خەونەکانت دینە دى، بەلام کە ھەزار بیت، گەلى خەونت ھەیە و خەون بە دنیاھەکی تازەو دەبینى، بە بۆچوونى من دەولەمەندی مردنە، تەواو کۆتاییی ژیانە.

* لە دەرەو ھەى ئەم پرسىارانە چیت ھەیە بیلئیت؟

- دەلیم با لیبور دەیمان ھەبیت، بەھێزترین کەسانى دنیا ھەو کەسانەن کە لیبور دەییان ھەیە، من دلنایام غاندی لە ئیستیعمارى گەورەى بەریتانیا بەھێزتر بوو، غاندی لە ستالین بەھێزتر بوو، غاندی لە ھەموو ھێزە شەرخوازەکانى جیھان بەھێزتر بوو، لەبەرئەو ھەو کە لیبور دەى ھەلەدەبژێرم و بانگەشەى ئەو دەکەم کە لیبور دەى بکەین بە درووشمى ژیانمان، شتە مەعەنەویەکانى ژیان گرینگترن لە شتە مادییەکانى ژیان، تۆ ناتوانى بى خۆشەو ىستى بژیت، بەلام دەتوانى بى پارەى زۆر و کۆشک و ئۆتۆمۆبیل بژیت.

* پیت خۆشە، ئەم دیدارە بە چ ناوونیشانیک بلۆ بکەمەو؟

- جارئ نازانم، جارئیکیان دیداریکی نزار قەبانیم خۆیندەو، دەلین تۆ چۆن ناوونیشان بۆ کتیب دەدۆزیتەو؟ لە دیدارەکەدا دەلى، جارى وا ھەیە

ناوونیشانه کهیم نووسیوه و چووه بۆ چاپیش، به په له دهچم بۆ چاپخانه و
ناوونیشانه که دهگۆرم، منیش وام، جاری وا ههیه، پێش چاپ ناوونیشانی
شیعریکم، یان ناوونیشانی دیوانه کهم دهگۆرم، له بهرئوه نازانم بلیم، به چ
ناوونیشانیکم، ههز ده کهم بلاوی بکهیتهوه؟.



لەتيف ھەلمەت، لە كۆتايىي شەستەكان



سیمین چایچی، هاژه کلاوی، لهتیف هه‌لمهت



حوسین، لهتیف هه‌لمهت، هشام تاهیر به‌رزنجی



له تیف هه لمهت،
ناوهندی شهسته کان



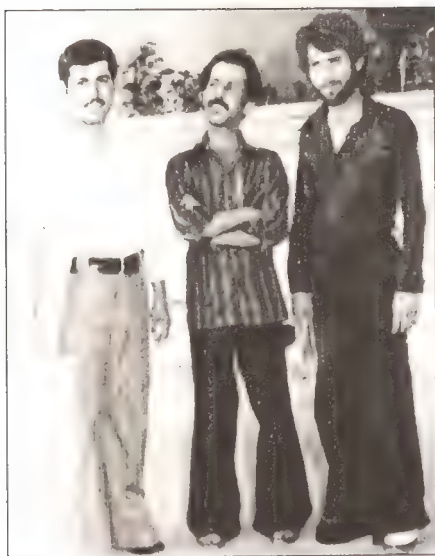
مامۆستا سه لاهی
په رله مان،
له تیف هه لمهت



له تیف هه لمهت، چایخانه ی که مال چایچی، کفری،
ناوهندی شهسته کان



له تیف هه لمهت، شه میران سلیمان



هه‌فال کۆیستانی، له‌تیف هه‌لمه‌ت، عه‌بدولقادر جه‌باری،
به‌غدا، ناوه‌ندی شه‌سته‌کان



له‌تیف هه‌لمه‌ت،
کفری ١٩٦٧

١٠٠ - ١٠١
١٣/١٠/١٤

رُحَى الْهَوَى

كَمْ كَانَتْ غِبْطَتِي عَظِيمَةً وَفَرْحَتِي عَمِيقَةً عِنْدَمَا اسْتَلَمْتُ
رِسَالَتَكَ الْأَخِيرَةَ الَّتِي بَعَثْتَ فِي نَفْسِي مَهْمَةً لِذِكْرِيَاتِ .
وَدَا جَهَنِّي مَقْتَبَهَا لِأَوَّلِي مَشْرِقَةَ بِاسْمِهِ طَائِفَةُ نَيْفَاتِ لَيْلَى
الْعَبْقَةِ وَمَلَأَتْهُ هَدْرِي وَنَفْسِي مَنَسِبِيًّا مِنْ ذَلِكَ لِشُؤْبِ
الْعَارَمِ يُقْبَلُ الشُّوقَ وَكُنَانِ وَمَشَاعِرَ الْأُمُوتِ وَالصَّادِقَةِ
وَكَا أَنْ أَسْرَابَ السُّنُونُوتِ تَرَى عَلَى مَا غَادِيَةٍ وَرَائِحَةَ مَاطِلَةٍ
بَيْنَ هِنَا جِهْلِي أَسْمَى سَمَاتِ الْحُبِّهِ وَلا مَنَانِ مَعْدَمَةٍ إِلَى بَاقَاتِ
الْثَمَائِي الْمَعْطَرَةِ الَّتِي أَمْطَرَتْهَا عَلَى كَوَائِلِ سَحَابٍ كَوْنٍ .
إِنْ لَمْ يَلْهَاسِي بِالْهُجُوبَةِ الْمُنْبَقَعَةِ مِنْ أَسْمَافِ الْهِنَاءِ
وَالْخَلَامِ تَلَكِ الَّتِي تَرْبِطُ بَيْنَهُ قَلْبَيْنَا الْتَوَاقِينَ إِلَى الْإِعْقَادِ
الْأَبَدِيِّ وَالسَّعَادَةِ الْفَائِرَةِ الَّتِي تُشْكِرُ النَّفْسَ وَالْإِنْسَانِيَّةَ
وَتَرْفَعُ بَرًّا إِلَى أَسْبَوَاءِ هِيَ فَوْقَ عَالَمِ الْمَادَّةِ وَالْخُسُوفَاتِ ...
إِلَى عَالَمِ يَسُودُهُ الْكِبَرِيَّةُ فَتُؤَدِّجُ وَتُسَوِّدُ الْهَوَا طِفْ
وَتَجْعِدُ الْأَمَانِي الْبَسِيلَةَ لِلْإِنْسَانِ الْطَيِّبِ الْبَسِيلِ الْحَبِيبِ
لِأُخْيَتِهِ الْإِنْسَانِ .

أَقُولُ -- كَمْ كَانَتْ غِبْطَتِي عَظِيمَةً عِنْدَمَا تَرَا فَعِثْتُ أُمَامَ بَهْرِي
الْأَسْطَرِ الْأَوَّلِي مِنْ رِسَالَتِكَ الْكَرِيمَةِ الزَّاهِرَةِ بِالْصِدْقِ
وَالطَّيِّبَةِ وَالْكَبِيرَةِ -- وَكُنْ مَا أَنْ بَدَأْتَ عَيْنَايَ تَلْشُرْهُمَا
الْأَحْرَفَ وَالْكَلَامَاتِ وَالْأَسْطَرِ هُنَا وَقَعَ مَا لَمْ يَكُنْ فِي كِسْبَانِ .



له تیف هه لمهت، کفری، ناوهندی
شهسته کان



له تیف هه لمهت له گه ل ناماده بووانی کۆرتیکی شیعریی خۆیدا، کۆمه له ی رووناکییری
کوردی له به غدا ١٩٧٧.



له تیف هه لمهت، حاکم عزیز، محمەد حەمەباقی شاعیر و نووسەر، ژوورەکە
له تیف هه لمهت له ئوتیل کاسب، به غدا.



له تیف هه لمهت، نەحمەد شاكەلی، به غدا، ناوەندی شەستهكان



محەمەد کوردۆ، لەتێف ھەلمەت، کاک فایق، فریاد شوانی



لەتێف ھەلمەت لە کاتی خوێندنەوێ شیعەر لە کۆڕێکدا لە یەکەتیی نووسەرانی کورد، سلێمانی ١٩٧٩.



له تیف هه لمهت دواي کورپکي شيعري له کهل شيعردوستاندا، به غدا ۱۹۷۲



له تیف هه لمهت ۲۰۰۰



له تيف هه لمهت،
٢٠٠٢



له تيف هه لمهت، باخی گشتیی سلیمانی ٢٠٠٨



ستار عەبدورەحمان شاعیر، د عەبدولکەریم محەمەد عەلی، لەتێف هەلمەت، کاک
 حەمید، کۆمەڵەی ڕووناکبیری کەرکووک ٢٠٠٤.



لەتێف هەلمەت، پەیکەرتاشی کوردی سنە زەبانی، بەهرامی ولەدبەگی نووسەر



له تیف هه لمهت، سه عدوللا په روش، د. مارف عومر گول، چۆمان ۱۹۷۵.



له تیف هه لمهت، د. عزه دین مستهفا ره سول، ماموستا حوسین جاف، له یادی
بیخود له یه که تیی نووسه رانی سلیمانی، کو تاییی هه فتاکان.



لهتيف ههلمهت لهگهڵ نامادهبووانی کۆرتیکی شیعیری خۆیدا، کۆمهلهی پروناکبیری
کوردی له بهغدا ١٩٧٧.



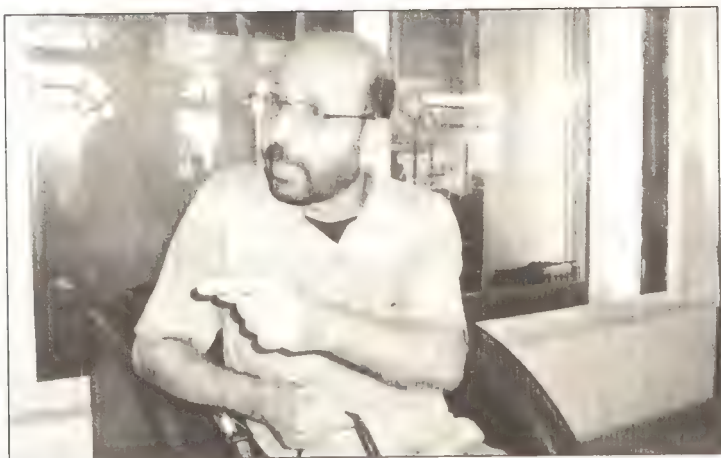
لهتيف ههلمهت، سهلاح محهمهد، ئهرخهوان، قوبادی جهلیزاده،
عهبدوڵڵا تاهیر بهرزنجی



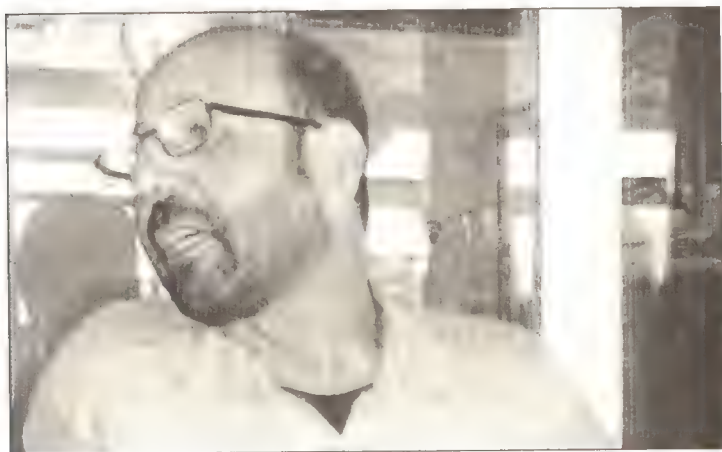
له تیف هه لمهت، کاک سه باح په نجه ده، سلیمانی ته مووژی ۲۰۱۰.



ماموستانا حمید خالد شاعیر و نووسه، له تیف هه لمهت، که رکوک ۱۹۷۱.



له تیف هه لمهت، مانگی ته مووزی ۲۰۱۰.



له تیف هه لمهت، مانگی ته مووزی ۲۰۱۰.

تہو ہونرا وہ یہی
کہ تہواو دہجٹو
تہواو ناجٹے

لہتیف مہلمت



دیوانی لہ تیف شہ لہ مت

بہرگی دووہم

لہ تیف شہ لہ مت

چاپی دووہم
2006

شېر - خەنافس
تەنۋورەي مېنجۇب

وتارو لىكۆلېنەۋە

لەتېف ھەلمەت

چاپ يىگەم - سېئان

2003



نُه و وشانه‌ی

در به تاریکه شهو ده‌دهن

نه نیت شه نیت

لەتيف ھەلمەت

ديوانى منداڵان

شيعر و چىروك بۆ منداڵان

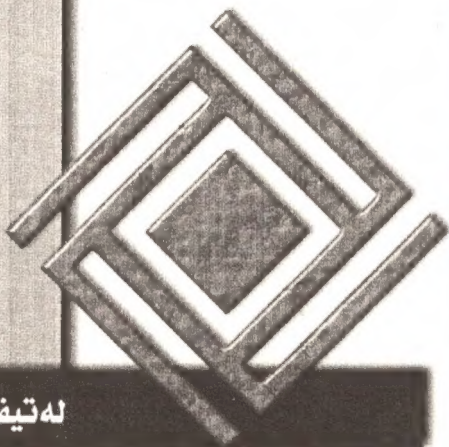
بەرگى دووم

چاپى يەكەم ۲۰۰۵



ديوانى له تيف هه لمهت

چاپى دووهم



له تيف هه لمهت

دیوانی لہ تیف ھہ لمہ ت

بہرگی دووہم

لہ تیف ھہ لمہ ت

چاپی دووہم
2006

پښت

5	پيشه‌کي
9	مندالې
11	له‌دايکېوونې له‌تيف هه‌لمه‌ت
13	چوونه به‌رخوښندن
14	کڅواري رزگاري
15	کفري
16	خوښندنه‌وه
17	کتیب و کڅوار کرپن
20	کتیب گڅوپينه‌وه
23	کڅواري شه‌پوله‌کان
26	ئه‌مني که‌رکووک
27	چوون بڅ به‌غدا
32	کڅړ و سيمينار
33	تاراوگه
35	۱۱۱ ئادار
36	نوټگه‌ري
40	به‌ياننامه‌ي گروپي که‌رکووک - کفري
43	ناکڅکي نيوان گروپي کفري و روانگه
50	گروپي پيش‌ره‌وي هه‌ولټر
52	شيعر
57	شيخ ره‌زاي تاله‌باني
62	شاعير
63	ئه‌دؤنيس
64	بلاوکړدنه‌وه‌ي شيعر
66	په‌خشانه شيعر
68	ونبوون
69	ناوبانگ

70	وهرگتیران
71	به رهه م و کتیب
78	شیعری منداآن
82	خه لاتی ئاپیک
85	خۆشه ویستی
91	که ناله کانی راگه یاندن
93	کاریگری
94	پێوهندی شاعر و وهرزش
98	سهفه ری دهره وه به ته یاره
103	رهخنه
107	ئازادی
109	ئینته رنیت
111	مهحمود دهرویش
113	شاعیر و روشنبیر
114	که رکوک
115	سروودی نیشتمانی
116	له چاپدان و هه له ی چاپ
120	خویندنه وه ی شاعر
125	ژنه شاعیره کانی کورد
126	هاوکاریکردنی گه نجان
128	کتیبخانه ی شاخ
132	مامۆستا هیمن
134	مه مه د عومه ر عوسمان
140	مردن و په یکه ر
142	نووسینه وه ی بیره وه ری